

五月的兴安盟是红色的。

1947年5月1日,内蒙古自治政府在这片热土宣告成立。从此,红色基因奔涌在兴安盟的岁月长河中,淬炼成各族儿女共同守护的精神密码。

这个红,是党旗之红,是信仰之红,是融入人民群众血脉的文化之红。

作为党的民族区域自治制度首创之地、实践之地、成功之地,兴安盟承载着北疆儿女对美好生活的向往,铭刻着中国共产党人践行初心使命的铿锵足迹,并始终以红色精神为魂、绿色发展为本,书写着传承与发展的双重篇章。

2025年5月,为深入探索和高效使用兴安盟红色文化资源,推进北疆文化建设提升行动走深走实,兴安盟开展“红五月”主题系列活动,精心策划红色文化研究、思政教育创新、红色剧目展演等十余项主题活动,唱响“学、思、用”三部曲,让红色文化焕发时代光芒,为北疆文化注入强劲动能。

# 红色基因铸魂北疆

## ——兴安盟“红五月”主题系列活动精彩纷呈

□付朋 高敏娜



学生参观《中国红》红色主题艺术展览。

“‘团’聚青春力量 探寻红色足迹 延续红色血脉”  
示范性主题团日暨文化研学活动。

### 艺韵流芳 特色活动激荡时代强音

夜幕下的乌兰牧骑宫灯火璀璨,话剧《共产党宣言》的演出进入高潮。当主人公林雨霏高诵“只有走《共产党宣言》主张的革命道路,中国才有希望!”时,观众席掌声雷动。

作为兴安盟“红五月”经典剧目展演的重头戏,西安话剧院精心创作的大型革命历史题材话剧《共产党宣言》连续两日在兴安盟上演,以其深刻的主题内涵、生动的演绎方式和独特的艺术魅力,为观众带来了一场视听与心灵的盛宴。

该剧以上世纪20年代风起云涌的中国革命为背景,生动再现了早期共产党人为了理想信念英勇奋斗的感人故事。剧中,共产党人林雨霏在《共产党宣言》的思想指引下,面对生死考验、名利诱惑,始终坚守信仰,用生命诠释了共产党人的初心和使命。先后荣获第十届中国艺术节最高奖文华大奖、文华编剧奖、文华导演奖、文华表演奖等多项国家级大奖,并获评中国话剧“优秀剧目奖”、全军文艺优秀作品奖“剧目一等奖”,中国戏剧“优秀剧目奖”等荣誉。

当话剧《共产党宣言》的舞台光影与兴安盟的红色历史交相辉映,这场跨越时空的精神对话,不仅为观众带来震撼心灵的艺术享受,更让信仰的力量直抵人心。

“剧中革命先辈们为了理想不懈奋斗的精神跨越了时空,直击人心。在兴安盟这片洋溢着民族团结情谊的土地上,这一精神更具感染力。它激励着各族群众携手共进,为地区繁荣发展贡献力量。”观众白冬梅说。

西安话剧院艺术总监翟卫国表示:“革命老区的舞台,让信仰的回响更加震撼。”

兴安盟注重将优质红色文化资源“请进来”,“红五月”主题系列活动期间,先后引进精品话剧《金剑啸》、中央歌剧院《经典咏流传》专场音乐会、吉林省曲艺团《红旗飘扬》红色主题综合晚会等优质演出剧目,通过艺术化的表达方式,让兴安盟干部群众在“家门口”就能感受到红色文化浸润人心的无尽力量。

此外,兴安盟还积极开展“扎根基层,文艺为民”文艺志愿服务活动暨“红耀北疆 艺彩绽放”文艺服务走基层活动,通过优化群众文化服务供给,让红色文化可触可及、可亲可近、浸润人心。

5月23日,在科右前旗归流河生态公园,来自兴安盟文艺志愿者协会、音乐家协会、舞蹈家协会、戏剧曲艺家协会、电影电视艺术家协会的文艺志愿者们以精彩纷呈的节目为当地群众献上了一场文化盛宴。

现场还开展了“写意北疆 大美兴安”文艺精品走基层摄影展。一幅幅摄影作品用光影语言诉说了兴安盟独特的美丽风光和人文风情,为广大基层群众带来一场沉浸式的视觉盛宴,让市民近距离领略岭上兴安的雄浑壮美与文化底蕴。

“不仅要让群众在家门口享受到高品质的文化服务,更要以文艺为纽带,凝聚起各族群众共建美好家园的强大精神力量,让北疆文化之光在基层熠熠生辉。”兴安盟盟主席王凤华说。兴安盟坚持满足人民文化需要和增强人民精神力量相统一,加强对文化文艺活动的内容设计,让群众在参与文化活动的过程中,增进对红色文化的认识,自觉自愿地传承弘扬北疆文化。

从革命旧址到文艺场馆,从校园课堂到百姓舞台,兴安盟正充分挖掘和展示红色文化内涵,不断打造“红五月”文化品牌,书写北疆文化建设新篇章,激励广大党员干部群众坚定信心、勇毅前行。

“红色传承践于行 馆韵悠长启新程”主题活动。

学思践悟 理论研究筑牢思想根基

### 润物无声 思政教育厚植家国情怀

5月19日,在兴安职业技术学院,一场红色文化研究经验交流座谈会正在进行。来自兴安盟文史研究、文物保护、文艺创作等领域的11位专家学者立足该盟实际,从红色文化保护挖掘、开发利用、成果转化、研究阐释等角度进行交流发言。

“要提高政治站位,深刻认识开展红色文化建设的重大意义。”“要深挖红色资源,提升理论研究阐释深度精度。”“要加强协调联动,抓好文物普查保护、文艺精品创作、活动载体创新、红色旅游发展,把分布在兴安盟的红色文化资源保护好、利用好。”“要创新宣传载体形式,发挥主流媒体作用,以人工智能赋能红色文化传播,推动红色文化薪火相传。”……兴安盟红色文化建设在学者们的论述中焕发新的时代生命力。

兴安盟将红色教育作为根本任务,以铸牢中华民族共同体意识为主线,以座谈、宣讲、制作短视频等方式,不断将红色文化研究成果转化为育人成效。

“理论不应束之高阁,而应走进群众心里。希望通过我的宣讲,能将红色故事讲鲜活、讲生动,让大家看到理论在实际生活中焕发出的强大生命力。”突泉县参赛选手孙影说。

日前,兴安盟举办第四届“理响新征程”理论宣讲大赛,全盟300余名理论宣讲员聚焦北疆文化建设,将宣讲与红色文化相结合,讲述《英魂耀北疆 薪火永相传》《曙光初照》等红色故事,把理论宣讲打造成红色文化的传承平台和展示窗口。

“通过此次活动,一方面延续理论宣讲培根铸魂的使命,让党的创新理论更好地指导实践;另一方面,我们以理论宣讲为纽带,通过宣讲员的深情讲述,让红色基因根植于更多人的心田,为推动经济社会发展注入源源不断的思想动能。”兴安盟委讲师团团长孙哲琳说。

鲜活的理论传播实践不只开展在线下,为做好自治区社科基金重大课题《感觉恩、听党话、跟党走:内蒙古赢得并长期呵护模范自治区崇高荣誉的历史研究》的转化利用,兴安盟社科联围绕“六句话的事实和道理”拍摄制作了理论宣传短视频,在各个平台集中推出后,点击率超12万次。兴安盟融媒体中心聚焦“一馆三址”等红色资源矩阵,开启“寻迹红五月”直播,新华网、草原云、北京海淀融媒、黑龙江佳木斯广播电视台等43家媒体进行线上互动直播,播放量近377.7万。同时,拍摄推出20条红色文化故事短视频、红色文化情景短剧等宣传产品,用深情和细节讲好革命文物背后的红色故事,使红色文化“飞入寻常百姓家”,更好地教育引导广大人民群众赓续红色血脉,感党恩、听党话、跟党走。

话剧《共产党宣言》上演。

