国家主席习近平任免驻外大使

新华社北京7月11日电 中华人民共和国主席习近平根据全国人民代表大会常务委员会的决定任免下列驻外大使：

一、免去王贺军的中华人民共和国驻莫桑比克共和国特命全权大使职务；

任命郑璇（女）为中华人民共和国驻莫桑比克共和国特命全权大使。

二、免去王雪坤的中华人民共和国驻卢旺达共和国特命全权大使职务；

任命高文棋为中华人民共和国驻卢旺达共和国特命全权大使。

三、免去巢卫东的中华人民共和国驻多哥共和国特命全权大使职务；

任命王敏（女）为中华人民共和国驻多哥共和国特命全权大使。

四、免去胡长春的中华人民共和国驻非盟使团团长、特命全权大使职务；

任命蒋烽为中华人民共和国驻非盟使团团长、特命全权大使。

五、任命安青（女）为中华人民共和国驻刚果共和国特命全权大使。

六、免去张润的中华人民共和国驻墨西哥合众国特命全权大使职务；

任命陈道江为中华人民共和国驻墨西哥合众国特命全权大使。

七、免去钱敏坚的中华人民共和国驻黎巴嫩共和国特命全权大使职务；

任命陈传东为中华人民共和国驻黎巴嫩共和国特命全权大使。

八、免去王世廷的中华人民共和国驻瑞士联邦特命全权大使职务；

任命钱敏坚为中华人民共和国驻瑞士联邦特命全权大使。

第60项！“西夏陵”列入《世界遗产名录》

□新华社记者 徐壮 杨湛菲

塞纳河畔，中华民族文化瑰宝再迎“高光时刻”。

当地时间7月11日，在法国巴黎召开的联合国教科文组织第47届世界遗产大会通过决议，将“西夏陵”列入《世界遗产名录》。

今年恰逢中国加入《世界遗产公约》40周年，至此中国世界遗产总数达到60项，居世界前列。

喜讯传来，无数关心“西夏陵”申遗工作的人欢欣鼓舞。长期研究西夏文化的宁夏大学民族与历史学院院长杜建录说：“西夏陵申遗历经14年不懈努力，此次申遗成功，向国际社会深刻阐释了中华文明多元一体格局和统一的多民族国家形成过程，令我们宁夏人民倍增文化自信。”

西夏，由党项族建立，与辽宋长期并立，在中国历史上存续近200年。他们留下的西夏陵，如今静静伫立在宁夏银川西郊，同巍峨苍茫的贺兰山融为一体，引人遐思无限。

鉴往知来，西夏陵如今向世界讲述着什么故事？

它是雄奇的历史遗存——西夏陵坐落于贺兰山山脉南段东麓，分布范围近40平方公里，规模宏大；包含9座帝陵、271处陪葬墓、5.03公顷北端建筑遗址、32处防洪工程遗址，与峰峦叠嶂的贺兰山势共同形成了雄伟壮丽的陵区景观。

它是宝贵的历史见证——西夏陵是西夏留存至今规模最大、等级最高、保存完整的考古遗存，直接为中国历史上的西夏王朝及其君主世系提供不可替代的见证作用，实证了西夏王朝在丝绸之路上的中继枢纽地位。

它是中华民族的匠心创造——西夏陵在选址方位、空间布局、陵寝制度、陵墓建筑、营造技术、丧葬习俗等方面所体现的特征，全面承袭唐宋帝陵陵寝制度和传统木构建筑体系，吸收党项、吐蕃、回鹘、契丹、女真等多元族群文化传统，充分展现了这一时期蒙古高原与青藏高原之间，以宁夏平原为中心，基于不同民族、不同生业、不同文化相互交流而产生的文化融汇与创新特征。

它还是中国珍爱文化和自然遗产的生动实践——面对自然侵蚀、社会发展的压力，西夏陵因我国长期的文物、生态保护实践得以延续至今，向国际社会展现了我国文物保护的科学理念、科研能力和技术水平，反映了我国文化遗产保护、生态文明建设成果，以及在文化和自然遗产融合保护方面的积极探索。

中华瑰宝举世无双，世界不吝赞美之词。

联合国教科文组织世界遗产委员会认可西夏陵的完整性与真实性，认为西夏陵作为多元文化交融影响的见证，其空间布局、设计理念和建筑形制承袭了唐宋陵寝制度，又融入佛教信仰与党项习俗，形成了特殊的信仰与丧葬传统，并见证了西夏王朝在公元11至13世纪丝绸之路文化与商业交流中的独特地位。

值得一提的是，世界遗产委员会还高度赞赏中国政府在西夏陵文化遗产保护管理方面付出的巨大努力和取得的突出成绩，认为西夏陵文物保护法律体系、保护管理体制机制、土遗址保护实践与科研，为保护该遗产的完整性和真实性提供了有力保障。

“实地考察时，委员会的专家们对我们的土遗址保护技术充满兴趣，不厌其烦地询问技术细节、创新之处，令我们感到既惊奇又欣喜。”中国建筑设计研究院建筑历史研究所名誉所长、“西夏陵”申遗咨询团队负责人陈同滨感慨，“通过文化遗产申报工作，我们为世界贡献了遗产保护的中国智慧和中国方案。”

申遗成功不是终点。

将守护进行到底，国家文物局表示，将会同宁夏回族自治区，重点提升西夏学研究水平，深入挖掘阐释西夏文化在中华文明多元一体格局发展进程中的重要作用；坚持保护第一，全面推进西夏陵保护传承与展示利用，推动遗产地可持续发展，为促进文明交流互鉴、繁荣世界文明百花园作出新的更大贡献。

（新华社北京7月11日电）

“2025丝绸之路周”内蒙古主宾省活动亮点多

■上接第1版 中国丝绸博物馆联合浙江广电交通之声少年记者团推出“万里同行·从浙江到内蒙古”少年研学之旅，将联动内蒙古博物院、内蒙古自然博物馆、昭君博物院、乌兰察布博物馆，通过文物寻宝、生态实验等创新方式，让青少年体验北疆文化独特魅力。

据悉，“丝绸之路周”活动由国家文物局、浙江省人民政府主办，内蒙古主宾省活动由内蒙古自治区人民政府新闻办公室、文化和旅游厅、文物局承办。“丝绸之路周”活动自2020年以来已成功举办5届，吸引全球22个国家200多家文博机构、2000余万人线上线下参与，国际传播力和影响力不断扩大。

中国以减贫重新定义“发展权”

□新华社记者 谢佼

新华社国家高端智库11日在全球文明对话部长级会议发布《为了人民美好生活接续奋斗——巩固拓展脱贫攻坚成果的中国实践与理论创新》智库报告，总结了中国在消除绝对贫困、巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接过程中的创新实践、理论探索和显著成效，展示了中国在全球减贫事业中的独特贡献与大国担当，为全球减贫事业带来深刻启示。

经过多年的实践探索与时间检验，中国特色反贫困理论体系正日益展现出更强的科学性与更广泛的普遍性。中国减贫治理的理论框架不断丰富、方法路径持续优化。不仅是经济指标的改善，更是对“什么是发展”“如何实现人的全面发展”等命题的创造性回应。

以人民为中心的减贫理念，不同于传统福利国家的现金救济，超越了西方“保障基本生活”的减贫范式。从“生存权保障”到“发展权赋能”，中国始终将“人”这一生产力中最活跃的要素摆在最紧要、最突出的位置，以民族、地区、贫困户“一个都不能少”为目标，通过“最终实现共同富裕”的价值取向，完成“小康”“大同”等中国传统理想社会的当代诠释。

中国减贫治理模式的基本遵循，正在从“中国特色”迈向“全球共享”，成为人类文明进步不可或缺的思想财富，提供了更强调精准、务实和以人民为中心的有效路径。中国减贫体系的成功实践就像一束火炬，照出了全球减贫事业新的可能性。

中国提出的“精准扶贫精准脱贫”“志智双扶”“开发式扶贫”等核心理念，以及中非携手推进“六个现代化”的系统主张，为解决贫困这一复杂问题提供了新思路和新路径，获得了国际社会广泛认同。“精准扶贫”理念为发展中国家提供了极具参考价值的操作标准和实践指南。

减贫不仅是数字的清零，更是文明形态的跃升。作为全球减少绝对贫困人口最多的发展中国家，中国减贫实践向全世界展示了一个道理：消除贫困从来不是终点，而是人民群众对美好生活向往和新奋斗的新起点。

中国减贫的本质，是对“发展权”的重新定义。发展中国家不再是现代化浪潮中的追赶者，而是平等的共创者，这必将在世界范围内凝聚更大合力，激发前所未有的活力。

（新华社北京7月11日电）

资讯

内蒙古能源科右中新能源百万千瓦基地项目风电混塔首节C43成功落位

7月12日，中铁建大桥工程局集团建筑装配科技有限公司内蒙古能源科右中新能源百万千瓦基地项目风电混塔首节C43成功落位。

该项目采用了创新的混塔技术（下部结构为混凝土制塔筒，上部结构为钢制塔筒），不仅可以增强结构稳定性与安全性，提高发电效率，还为高寒地区发展清洁能源探索出了新模式。

项目位于兴安盟科右中旗的巴彦呼舒镇、杜尔基镇和代软塔拉苏木等三地交界处，安装100台大型风力发电机，每台机组高度达129.6米，相当于40多层楼高。其中，首节塔筒由4块预制混凝土构件拼装而成，重达74吨，直径近10米。

项目预计2025年底实现并网发电，达产后每年可提供28.871亿千瓦时的绿色电量，相当于节约标准煤89.18万吨，减少二氧化碳排放243.58万吨。该项目是内蒙古推动新能源产业高质量发展的重要一环，对优化能源结构、助力双碳目标实现以及改善区域生态环境具有深远意义。 （孙瑛泽）

圣牧草业连续6年荣膺纳税信用A级单位

近日，国家税务总局磴口县税务局开展的2024年度纳税信用等级评定工作中，巴彦淖尔市圣牧高科生态草业有限公司（以下简称圣牧草业）凭借多年来在诚信纳税、合规经营领域的卓越表现，再次被国家税务总局评定为纳税信用A级单位，被授予纳税信用“6连A”级单位。圣牧草业作为国家级农业产业化国家重点龙头企业和内蒙古自治区级农牧业产业化重点龙头企业，始终秉持“诚实守信、开拓创新、求真务实、责任担当”的企业核心价值观，将纳税信用视为企业重要的“无形资产”。这一荣誉不仅是税务部门对企业依法纳税的高度认可，更彰显了圣牧草业将诚信理念深植企业发展基因的坚定实践。

防治沙尘暴从你我做起

每年7月12日为国际防治沙尘暴日。沙尘暴是一种天气现象，它是由于风力将沙漠和荒漠中的沙尘卷起，形成沙尘云而产生的。随着全球气候变化和人类活动的影响，沙尘暴的发生频率和影响已成为当前农业、环境和交通运输等领域面临的严峻挑战。

我们需要采取多种措施，以减少沙尘暴发生。首先，可以种植草地或者树木，从而保护土壤，减少土壤的流失。其次，需要发展合适的农业耕作方式，并合理使用农业灌溉设施，以尽量避免地面水分的流失。同时，在建筑工程方面，可以采用避免产生飞尘的建筑材料，减少室外垃圾。

当沙尘暴恶劣且不可避免时，要及时采取防护措施。佩戴高效隔离空气颗粒物的口罩和护眼镜，以减少细小颗粒对呼吸道、眼睛的侵害；增强体质和免疫力，保持健康的生活方式、饮食、运动等，并加强营养摄入；保持室内空气质量，使用室内空气净化器等，创造一个相对舒适的环境。

（内蒙古科协供稿）

［科普内蒙古］

坚守艺术理想 不负时代使命

■上接第1版 继续在从艺做人上作示范，带动更多电影工作者坚定不移跟党走、永远为人民服务。”田华说。

习近平总书记在回信中提到“不禁想起你们参与创作的那些耳熟能详的经典电影”，让写信人之一、演员陶玉玲非常欣喜：“老一辈文艺工作者是在党的关怀和教育下成长起来的。我将牢记习近平总书记‘在崇德尚艺上作表率’的要求，发挥好党员先锋模范作用，以实际行动带动更多文艺工作者做有信仰、有情怀、有担当的人。”

演员潘虹出演了《人到中年》《杜十娘》等多部家喻户晓的电影作品。“习近平总书记给我们8位电影艺术家回信，是对我们的极大勉励。文艺作品是一个时代珍贵的‘横截面’，留下传世精品，是文艺工作者的职责使命。下一步，我将继续投身热爱的表演事业，为人民艺术发光发热。”潘虹坚定地说。

人民生活中存在着文学艺术原料的矿藏，人民生活是一切文艺取之不尽、用之不竭的创作源泉。

在纪念抗战胜利80周年之际，《建国大业》《离开雷锋的日子》等电影的编剧王兴东正在着手修改讲述抗日将领黄显声故事的电影剧本《藏在国歌里的名字》。逐字逐句读完习近平总书记的回信，他倍感振奋。

“习近平总书记回信中提出的‘扎根生活沃土’要求，让我更加深刻认识到生活是无字的剧本、剧本是有字的生活。”王兴东说，为创作该剧本，前期他深入沈阳、重庆等地采访，接下来将继续精心打磨，努力交出一份叫好又叫座的作品。

习近平总书记在回信中提到，8位电影艺术家“给几代观众留下美好回忆”，让中国煤矿文工团青年演员刘昊然印象深刻。“未来，我要以这些电影艺术家为榜样，带着对党和人民的热爱，怀揣对艺术理想的坚守，坚持深入生活、扎根人民，参与创作更多富有生命力、感染力的艺术形象，为电影业高质量发展贡献青年力量。”刘昊然说。

近年来，中国作家协会报告文学委员会主任何建明的多部文学作品进行了影视化改编。习近平总书记的回信让何建明感到巨大的温暖。

“每年我约有三分之一的时间在调研路上，这让我深刻领悟到深入群众、深入生活的重要意义。我将继续沿着习近平总书记指引的方向，扎根基层一线，走进生活深处，在火热的生活实践中潜心耕耘。”何建明说。

文艺是时代的号角。广大电影工作者要紧扣时代脉搏，把握时代主题，推出更多无愧于时代、无愧于人民的精品佳作。

乌鲁木齐夏日炎炎，导演张忠正马不停蹄地为援疆题材电影《阿克达拉》的发行工作忙碌。“习近平总书记的回信让我更加坚信，好电影既要仰望星空，也要脚踩大地。我们要在新时代的万千气象中汲取灵感、提炼主题、萃取题材，在银幕上书写属于这个时代的华彩篇章。”张忠说。

为了满足观众多元需求，首都电影院今年推出“新新剧场”，致力于向“电影+”文化空间转型，目前已举办60余场演出。

“读完习近平总书记的回信，我内心涌起强烈的使命感，深刻认识到影院可以成为传播先进文化的重要阵地。”首都电影院城市副中心店负责人高颖说，“基层影院人将牢记习近平总书记嘱托，以更优质的放映服务、更丰富的文化活动，让每一块银幕、每一个影厅都成为传播中国故事、弘扬中国精神的文化窗口。”

“习近平总书记一直非常关心电影事业，对电影工作者寄予厚望，这次给电影艺术家的回信，为中国电影事业发展标定了航向、指明了路径。”中国电影家协会主席陈道明说，“在习近平总书记的鼓励和鞭策下，我们将保持创作热忱，推出更多反映人民心声、展现时代风貌的好作品，朝着建成电影强国的奋斗目标不断前进。”

（新华社北京7月11日电）

铭记历史 缅怀先烈

从平原烽火到振兴崛起
——冀鲁豫抗日根据地的今昔巨变

□新华社记者 刘铮 岳文婷 吴刚

在山东省菏泽市曹县韩集镇孙庄村，鲁西南烈士陵园内9.28米高的纪念碑巍然矗立。

刚刚送走一批研学游客的讲解员王鑫介绍，鲁西南是冀鲁豫抗日根据地的重要组成部分。如今，这座陵园安葬着抗日战争、解放战争等历史时期为国捐躯的万余英烈，无声诉说着永不褪色的忠诚。

曾经，广袤的冀鲁豫平原是烽火连天的抗日堡垒。当前，这片英雄的土地，正将昔日的坚韧与智慧，倾注于发展振兴的新征程，焕发出蓬勃生机。

在河南省南阳市西峡县丁河镇木寨村，村组两侧山坡曾是当年激烈争夺的阵地。如今，千亩标准化猕猴桃基地环绕山野，累累果实静待丰收。

“我们小时候经常在附近山上的战壕里玩耍，昔日山坡阵地变成了今日的生态果园。”种植大户张新潮抚过沉甸甸的枝蔓说，如今村里引入中药材有机肥、智能化农机等，绿心果、黄心果成为当地的“金字招牌”。

传承红色资源，离不开一代代人的接续奋进。

在河北省南宫市，冀南红色研学基地内青砖绿瓦的老式院落见证着抗日烽火岁月。舞台上，5名“冀南红小宣”队员身着八路军军服，演绎革命烈士英勇就义的场景，引得现场观众动情落泪。南宫市倡导中小学生担当红色教育主角，通过校园演讲选拔优秀“冀南红小宣”。2024年，这一模式吸引逾20万人次前来开展思政实践与研学活动。

红色热土上，特色产业也在传承中发展。

冀南红色研学基地内的一台样貌陈旧的手摇纺纱车默默讲述着“棉衣送八路军”的支前故事。如今，现代科技已深刻改变这片土地的面貌——采棉机替代弯腰劳作，滴灌技术实现精准用水。

在安美桥（南宫）羊绒制品有限公司，织机正源源不断“吐”出金黄色的成品面料。“我们的精纺羊绒面料年产250万平方米，全部出口欧美，价值是普通面料的5倍以上。”公司负责人高瑞星说。

依托当地常年10万余亩棉花种植基础，南宫市纺织产业已成功延伸至羊绒、羊剪绒、服装加工等领域。2024年，当地服装服饰产业集群营业收入达140亿元，带动近4万群众增收致富。

80年沧桑巨变，冀鲁豫抗日根据地从烽火连天的战场变为生机勃勃的振兴热土。革命先烈们用生命守护的土地，如今正以研学基地、生态果园、智慧工厂等，为赓续红色血脉、赋能协同崛起写下生动的时代注脚。

（新华社济南7月10日电）

喜峰口战役：大刀队的热血传奇

□新华社记者 冯维健

河北唐山迁西县喜峰雄关大刀园内，一口钢筋水泥浇筑的“红缨大刀”横立。“同学们，你们知道这把大刀背后的故事吗？”暑假伊始，一群小学生来到这里，他们整齐列队，抬头仰望大刀雕塑，胸前的红领巾格外鲜艳。迎着孩子们好奇的目光，志愿者讲起国民革命军第29军大刀队的抗战故事。

喜峰口位于唐山迁西县和承德宽城满族自治县交界处，是东北联通华北的咽喉要道。明代民族英雄戚继光曾在此修筑长城并建喜峰口关城。这里燕山耸立、滦水奔流、险要天成，是历代兵家必争之地。

1933年1月，日军侵占山海关，悍然进犯长城沿线，长城抗战由此爆发。

在民族大义面前，中华儿女从不退缩。1933年3月9日，日军袭占长城喜峰口第一道关口。国民革命军第29军一部在赵登禹、何基沣等指挥下，夜袭喜峰口日军，与敌激战，夺回喜峰口阵地。喜峰口战役成为长城抗战的重要一战。

3月10日，双方爆发了争夺关口的战斗。日军在炮火掩护下向喜峰口及其两翼阵地猛攻。中国守军英勇抵抗，但因装备差，虽给日军以杀伤，自己损失亦极大。为争取主动、消灭入侵之敌，决定进行夜袭。

3月12日凌晨，夜袭队分两路向蔡家峪、小喜峰口等处日军发起进攻。夜袭队手持大刀，奋勇冲杀。当时日军还在梦中，不少人未及清醒即已身首异处。次日4时，夜袭队与敌肉搏十余次，接连攻占小喜峰口、蔡家峪、西堡子、后杖子、黑山嘴等十余处敌据点，摧毁了一处敌军前线指挥所，缴获了敌作战地图等重要资料。

一寸山河一寸血。当时，赵登禹亲选500名精壮士兵，组成大刀敢死队。将士们人手一把大刀，刀身长、刀头阔、刀背厚重、刀锋锐利、刀柄缠着红布，粗犷威猛。为争夺一处制高点，大刀队攀登绝壁，偷袭敌阵，生死搏杀，战斗异常惨烈，500名壮士仅二三十人生还。

“喜峰口主要由峡谷地带构成，易守难攻，而日军对于喜峰口的地理位置不熟悉，这很大程度上有利于我方作战。白天，大刀基本派不上用场，29军扬长避短，利用夜战、近战、奔袭战的优势，绕攻敌人。”河北民族师范学院历史文化学院院长许可说，喜峰口战役中，29军及其大刀队血战日寇。大刀队的英勇表现极大地打击了日军的嚣张气焰，使日军在长城沿线的进攻受到严重挫折。

1937年，音乐家麦新以大刀队的事迹为原型谱写了著名的抗日歌曲《大刀进行曲》，成为振奋民族精神、争取民族解放的号角，至今传唱不衰。

“大刀向鬼子们的头上砍去！……”今年“七一”这天，顶着炎炎烈日，来自宽城满族自治县老区促进会的20多位老党员，从喜峰口乘船赶到独石沟乡蓝旗地村，大家不约而同唱起《大刀进行曲》，用这种特殊的方式祭拜埋葬在这里的29军部分阵亡官兵。

夏日，山花烂漫。站在喜峰口，眺望长城内外，硝烟早已散去，但大刀队的精神永不磨灭。

喜峰雄关大刀园内，喜峰口长城抗战纪念碑、大刀魂主题雕塑、铜墙铁壁纪念雕塑、长城血战浮雕、抗日战争死难者纪念墙巍峨耸立，静静诉说着那段过往。园区先后被评为全国爱国主义教育基地、全国红色旅游经典景区、全国中小学生研学实践教育基地，年均接待参观者30万人次。园区负责人张国华说：“大刀队的故事时刻提醒我们铭记历史、珍爱和平。抗战精神筑牢了民族新的长城！” （新华社石家庄7月10日电）

许国璋：以身许国全气节

□新华社记者 谢佼 张雅雯

夏日的成都市人民公园，草木葱茏，树影婆娑。

许国璋将军遗像前，石室联合中学蜀华分校的20余名孩子安静站立。由四川省退役军人事务厅组织的抗战英烈事迹宣讲活动在此拉开帷幕，那热血沸腾、光照千秋的抗日烽火，再次在孩子们眼前燃起。

许国璋出生于1897年，四川省成都市人，1938年任67军161师483旅少将旅长，随部出川抗日。许国璋战绩甚佳，9月初奉命进攻黄梅（今湖北黄冈黄梅县）等地的日军，他率483旅官兵与敌人激战两日，起初因缺乏火炮、高射炮支援，伤亡重大；后改强攻为夜间奇袭，与敌相持达月余之久。

10月中旬，在鄂东上巴河战斗中，日军动用飞机、大炮狂轰许国璋所部前沿阵地，日军步兵配合骑兵向前推进。许国璋早将部队藏于侧翼，待时机成熟全线猛烈开火，一举击溃敌人。

483旅转战各地。1941年秋，许国璋因战功晋升150师副师长。翌年7月，升任师长。鄂西会战中，他奉命固守津市、澧县。11月，常德会战打响，这是正面战场大规模的会战之一，十余万日军一次次发起进攻，许国璋亲临一线指挥部队顽强反击，坚守阵地，150师毙伤敌军2000余人。

然而，局部胜利难以改变残酷的战争走向。日寇主力部队继续猛攻，战况极端危急，转移过程中，许国璋师部被敌人分割包围，他身边仅有参谋、警卫等300余人，而凶残的日军步、骑兵有1000余人。

11月20日夜，日军向陬市（今湖南省常德市桃源县陬市镇）发起进攻。许国璋手持步枪亲自抗击日军，身边官兵仅存200余人，他将人员编为两队，他和副师长杨自立各带一队，准备趁夜色突围。突围中，许国璋意外中弹晕死过去，警卫将他抢救回来。

次日凌晨4时左右，许国璋苏醒，得知日军已占领陬市，又昏了过去。待他再次苏醒过来，摸到睡在身边警卫的手枪，举枪自杀殉国。

许国璋将军殉国后，被追赠中将。遗体由150师副官主任王禹城护送回成都，成都各界人士在忠烈祠为许将军举行悼念仪式。2014年，许国璋将军被民政部列入第一批著名抗日英烈和英雄群体名录。

“许国璋将军宁死不退，表现出气壮山河的民族气节，他用自己的生命，向日寇宣示了中国军民抗战到底的决心！”听着四川省英烈精神宣讲团成员阴启昕的讲解，孩子们眼里闪动着泪光。

许国璋将军英名永在，与国同芳！

（新华社成都7月10日电）