

乌海:靶向精准招商为转型发展储能蓄势

□本报记者 郝鹏
乌海市融媒体中心记者 赵永刚

机器轰鸣奏响建设强音,厂房林立勾勒产业新貌,客商云集涌动投资热潮……此时的乌海大地,处处跳动着高质量发展的强劲脉搏,签约项目加速落地,在建工程全速推进,投产产线高效运转,一幅生机勃发的发展画卷正尽情铺展。

8月6日,记者走进内蒙古兴发科技有限公司乌达区9.02万千瓦源网荷储一体化项目,正在安装的光伏板,加紧建设的升压站,预示着项目即将具备投用条件。

该项目是乌海市今年签约落地的重点项目,从项目备案到获得开工许可,企业仅用时3个月。

“在项目推进过程中,政府主动服务、高效协调,简化审批流程,开通绿色通道,大大缩短了前期手续办理时间。这种务实作风让我们深感温暖,也坚定了我们在本地投资发展的信心。”项目现场技术负责人王伟说。

本报巴彦淖尔8月10日电
(记者 薛来)为助力北疆文化建设提升行动,8月8日,“歌游内蒙古·魅力乌拉特”第三届莫尼山音乐那达慕在巴彦淖尔市乌拉特前旗盛大开幕。这场盛会将壮美风光、浓郁民俗与激情竞技完美融合,吸引全国各地游客共赴这场草原之约。

9时50分,在护旗方阵的护卫下,鲜艳的五星红旗冉冉升起,《义勇军进行曲》响彻云霄,万人肃立齐唱。方阵入场式上,200名农牧民手持火红的辣椒、金黄的向日葵和饱满的西瓜,用丰收的喜悦“描绘”乡村振兴画卷;400名“民族大家庭”方阵成员身着五彩盛装,恰似民族团结的斑斓锦缎;企业代表、干部职工代表、裁判、射箭手、搏克手等方阵依次入场,大家精神抖擞,昂首阔步,展现出全旗各族人民团结奋进的精神面貌,最令人潮澎湃的当数蒙古马方阵——百匹骏马踏着《黑骏马》的悠扬琴声奔腾而来,马蹄卷起草浪,鬃毛飞扬如旗,将北疆儿女的豪迈气概演绎得淋漓尽致。

观众李喜萍感叹:“各族群众手挽手跳安代舞的画面,就是‘中华民族一家亲’最美的注脚。”上海游客乔丹妮则被传统与现代交融的魅力所震撼:“孩子们第一次见到万马奔腾的场面,这种文化记忆会永远刻在他们心里。”

开幕式文艺演出以诗意的艺术语言诉说北疆故事,舞蹈《追风骏马》中,舞者化身为骏马,每一个腾跃都是对自由的礼赞;情景表演《故乡的绿洲》以莫尼山为幕、乌梁素海为台,讲述戈壁变绿洲的生态奇迹。当著名歌手呼斯楞唱响《莫尼山》时,数万人自发和声,歌声乘着山风掠过草尖,让在场观众为之动容。

近年来,乌拉特前旗以“生态优先、绿色发展”为导向,让千年草原焕发新生。禁牧休牧政策使草原重现“风吹草低”的盛景,文旅融合让非遗文化更多被人们看到和参与其中。正如歌手呼斯楞所说:“我们要让世界看见,这里的每一棵牧草都唱着绿色的歌曲,每一座蒙古包都飘着团结的炊烟。”