

# 悠悠文脉续华章 白山黑水谱新篇

□新华社记者 余俊杰 杨湛菲 邢拓

在中国辽阔的版图上,东北地区雄踞祖国北疆,辽金古韵、抗联铁血、冰雪奇缘、黑土粮仓……历史风云与家国情怀在此交融激荡。

如今,长风浩荡,万象更新。习近平文化思想的生动实践正在白山黑水间铺陈出东北全面振兴的壮丽长卷,为推进中国式现代化凝聚起强大精神力量。

## 守护文明根脉 焕新历史印记

骄阳下,内蒙古赤峰市敖汉旗下洼镇元宝山积石家二期考古发掘现场探方内,内蒙古自治区文物考古研究院考古队技工周瑞伍俯身轻刷土层,细密的汗珠挂在额角。“尽管发掘工作尚未完成,但积石家已经得到了全面保护。”他抬头指向一旁的钢结构保护框架,“这里保护了已揭露的坛的一部分,元素的全部和已知的墓葬区。”

元宝山积石家是目前所知内蒙古第一次发现南方北圆、南坛北冢的墓葬兼祭祀为一体的建筑遗存。这里出土了红山文化目前体量最大的玉龙等百余件玉器,与凌家滩、良渚出土的玉器在形态、意蕴上具有相近之处。

“相关考古工作,为深入了解红山文化晚期的社会形态、进一步探讨中国礼制文明的源流等都具有重要意义。”内蒙古自治区文物考古研究院研究馆员党郁说。

考古发掘照亮文明起源,传世瑰宝承载民族记忆。

一大早,沈阳故宫大门前已是人潮涌动。上海游客刘梅牵着女儿的手,流连在阳光下熠熠生辉的殿宇间,不时驻足欣赏、拍照。

沈阳故宫博物院副研究馆员尚文举介绍,遵守“不改变文物原状”原则,沈阳故宫近年陆续实施对专项建筑群、师善斋、文溯阁等建筑的专门修缮工程。更难得的是,一些修缮现场从封闭走向开放,公众有机会亲见传统工艺如何让斗拱飞檐重现华彩。

2025年是沈阳故宫营建400周年。“这里每一处斗拱飞檐、每一块砖木料,都凝聚着祖先的非凡智慧与文化底蕴,我们有责任守护好、传承好它们。”尚文举说。

从宫阙庄严步入街巷烟火,旧貌新颜留住城市乡愁。

闻名遐迩的哈尔滨中央大街向东不远,中华巴洛克历史文化街区中,工人们在融合巴洛克风格和中国传统雕花图案的建筑前,用传统工艺修补砖缝;靖宇街上,同乐茶园、老独一处等老字号在焕新的青砖灰瓦间重张,熟悉的招牌下飘出诱人香气。

过去,中华巴洛克一带的街区建筑年久失修,居民生活不便,“街区用‘微更新’‘微改造’的理念保护住哈尔滨的历史建筑特色,也通过完善基础设施提升居民的生活品质,初步实现了历史文脉保护与民生需求的平衡。”黑龙江社会科学院文学研究所副研究员彭晓川说。

作为东北老工业基地城市,长春见证了我国工业化发展历程,凝聚着几代人的奋斗记忆。

“这个雕塑的原型是摇臂钻床,爷爷当年在工厂里面就使用过。”由长春市第一净水厂改造成的长春水文化生态园内道路旁,市民王先生特意带小孙子来“打卡”,“把历史记忆有机融入现代生活中,我们全家都喜欢来这里逛。”

远处城市高楼林立与园区工业遗址相互映衬,身旁各种雕塑小品与生态景观交相辉映,历经近百年岁月的老建筑、旧机械而今依旧充满吸引力。

“当年有人提出,这块土地位于城市黄金地段,净水厂迁走后能不能直接开发房地产?回报高、见效快。”水文化生态园负责人高速钢说,“长春市坚持不能只算‘经济账’,更要算好‘文化账’。保留好净水厂内的历史建筑,更要留住城市文化的根和魂,更好传承优秀文化、提振精神力量。”

## 浩气砥砺初心 弦歌永续薪火

“抗战胜利了么?”“中国独立了么?”……在吉林杨靖宇干部学院“红

## 如何防范基孔肯雅热?

基孔肯雅热是由基孔肯雅病毒引起的急性蚊媒传染病,主要通过埃及伊蚊和白纹伊蚊叮咬传播,临床症状包括突发高热、对称性多关节痛、皮疹等。

目前基孔肯雅热尚无可用的疫苗。有效防控基孔肯雅热的方式主要是防蚊、灭蚊。户外活动时,穿浅色长袖衣裤,减少皮肤暴露;暴露的皮肤及衣物上喷涂驱蚊剂,并足量、定时补涂;居家安装纱门纱窗,睡觉使用蚊帐;减少在草丛、竹林、积水等蚊虫孳生地附近长时间停留。

白山巍峨处,黑水奔流;林海雪原间,浩气长存。

以习近平文化思想为引领,文化强国建设激荡澎湃振兴力量。

新华社开设的“新时代中国调研行之文化中华”栏目进入调研第三阶段,记者走进辽宁、吉林、黑龙江、内蒙古等东北四省区。

从红山女神的微笑到辽金故城的烽烟,从东北抗联的林海雪原到辽沈战役的浴火丰碑,从查干湖冬捕的千年祭仪到北大荒开垦的壮美画卷……每一座山脊都镌刻着不屈的意志,每一条冰河都传颂着奋进的长歌。

让我们以大地为卷、以奋斗为笔,汲取信仰之火,淬炼强国之志,共同奏响新时代东北全面振兴的文化交响。

## 新时代中国调研行之文化中华



2025年7月19日,在内蒙古锡林郭勒那达慕风情园,搏克手们在那达慕开幕式上亮相。

新华社记者 马金瑞 摄

色档案”主题教室里,AI成像虚拟出的“杨靖宇将军”问。

“我们胜利了!”“我们过上了富强、民主、自由的生活!”现场参与演绎的教师回答。

在这场情景教学中,演员与观众面对面,仿佛共同穿越到那段波澜壮阔的岁月。故事动人、演员动情、观众动容。

来自中共吉林省委党校的参训学员杨睿天说,感觉上了一堂意义非凡的党课,受到了极大鼓舞。

精神代代传,砥砺后来人。

位于几百公里外辽宁省锦州市的辽沈战役纪念馆,近年来正以一种特别的方式缅怀革命先烈。

2021年,辽沈战役纪念馆建立了全国首个东北解放战争革命烈士信息查询系统,将所有在东北解放战争中牺牲的烈士信息进行校对整理保存,形成烈士电子档案,供烈属和社会大众查询缅怀。

与此同时,纪念馆成立红色遗址遗迹调查信息采集小组,持续开展烈士信息调研。截至目前,已为7937位有名字的烈士找到安葬地,为5000余位烈士找到亲人,为14位烈士补刻英名。

“帮助烈士找到亲属、送英雄回家,是告慰革命先烈、传承红色血脉的最好实践。”辽沈战役纪念馆馆长刘晓光说。

红色基因,代代相传;千年文脉,生生不息。

“90后”胡艺近年来借助社交媒体传播文化。在视频里,她穿着传统鱼皮衣,用电子音乐混编伊玛堪古老曲调,让传统口弦琴的韵律时尚起来。“我想用年轻人的方式,让伊玛堪在时代里鲜活生长。这不仅民族记忆的延续,更是中华文脉在传播中向远方延伸的力量。”胡艺说。

赫哲族世居黑龙江、松花江、乌苏里江流域,在长期渔猎生活中创造了亦唱亦说的技艺——伊玛堪。“赫哲语言是伊玛堪的传承载体,我们正带动更多年轻人保护地方语言,守护好伊玛堪。”国家级非物质文化遗产伊玛堪代表性传承人吴宝臣说。

20世纪80年代起,黑龙江省对伊玛堪进行“抢救性”保护和整理工作。如今,当地建立起6处伊玛堪传习所,有伊玛堪国家级和省级代表性传承人8人,其他赫哲族民族文化的传承人100余人。

优秀文艺作品自有温暖人、鼓舞人、启迪人的力量。

夏日,内蒙古兴安盟的草原风光旖旎,绿草如茵。在科尔沁右翼中旗新佳木苏木贝子府嘎查,乌兰牧骑队员身着绚丽服装演出,歌喉嘹亮,舞步灵动,一颦一笑牵动着在场农牧民的目光。

当《科尔沁酒歌》响起,歌声由舞台中心向辽阔草原扩散开来,农牧民在草原上随韵而动,放声跟唱。

“乌兰牧骑来演出的日子,就是农牧民的节日!”贝子府嘎查牧民巴特尔说,他和很多乌兰牧骑演员都成了朋友。

基层是文化传承的重要阵地。为了满足农牧民多样化文化需求,科尔沁右翼中旗乌兰牧骑紧跟时代步伐,不断推陈出新,推出《草原之子》《老哥俩》等文艺作品80余部。

“从乌兰牧骑第一声歌唱算起,动人的旋律已飘扬了近70年。”科尔沁右翼中旗文化旅游体育局副局长马图雅说,乌兰牧骑始终坚持扎根生活沃土,以饱满的热情为群众奉献更多更好的精神食粮。

## 创意激活文旅 产业润泽北疆

大兴安岭北麓七星山脚下,坐落着我国大陆最北端的边境临江村落北极村。这里也是观测北极光的最佳地点之一,吸引着无数摄影爱好者前来“追光”。夏至前后,北极村每天拥有近20小时的光照,夜晚北望,天空澄白如拂晓,时而异彩纷呈。

在漠河,“北”是最大的特色——“最北学校”“最北邮局”“最北咖啡店”,甚至“最北婚姻登记处”,让游客感叹“找到北了”。

独特的地理位置给游人带来独特的体验。2024年,漠河全市接待游客358.4万人次,同比增长81%。正值暑期,生态科普、极地探索、民俗文化等线路与乡村营地、民族旅拍、手工文创等业态,为发展增添新活力。

“村民基本都端上了‘旅游碗’,务工增收。”村党支部书记高威说,村民人均年收入已达5.8万元。

夏日的内蒙古草原,水草丰美,那达慕的欢歌此起彼伏。如今,零散的大会串联成贯穿整个夏季的“那达慕季”。

在这里,游客不仅能感受骑马射箭的豪情,还能参与研学活动,体验“一日牧民”生活;或驾驶越野车驰骋草原公路,饱览牛羊成群的美景;或在风格多样的音乐节中,于无垠天地间尽情起舞。

未能亲临现场的观众,也可通过融合VR技术的直播,身临其境感受赛事盛况。传统盛会正嫁接新技术、新业态,为游客带来丰富体验,也为当地经济社会发展注入动力。

锡林郭勒盟文体旅游广电局局长何明鉴介绍:“仅在自治区那达慕前五天,全盟接待游客150万人次,同比增长17%,带动经济收入10.8亿元。”

漫步长春街头,电影的基因早已融入城市的血脉。作为“新中国电影的摇篮”,长春电影制片厂的老厂区内,斑驳的砖墙仿佛还在诉说着《白毛女》中喜儿的不屈、《英雄儿女》里王成的呐喊——那些经典银幕形象,不仅是几代人的集体记忆,更构筑起一个时代的精神家园。如今的长春,“跟着电影打卡”的文旅新玩法,让游客在光影与现实的交错中触摸历史脉络,更是对产业活力的生动注解。

长影旧址博物馆里,沉浸式角色互动让观众秒变剧中人,红色舞台剧重现峥嵘岁月,服饰体验区的老戏服诉说着过往荣光。据长影旧址博物馆馆长于子龙介绍,遵循“让电影动起来,让博物馆活起来”的理念,博物馆已成为接待超百万人次的文旅新地标。从经典的诞生地到影视文旅融合的样板,长春用电影续写着城市的传奇。

老街区焕新,方能聚人气、显烟火气。大连东关街历史文化街区,叮叮作响的有轨电车与“大连”红砖墙相映成趣。自2024年9月开街以来,热度持续攀升。百年老建筑群中,潮流店铺、网红打卡点巧妙融入,带来“拆盲盒”般的惊喜,怀旧氛围与时尚体验交织出“穿越感”。

保护与改造并重,让百年老街变身消费新地标。记忆中的“老字号”回归,数十家餐饮、文创品牌的东北或大连首店云集,催生“老街区+新业态”体验。仅今年“五一”假期,东关街便接待游客超39万人次。

在林海雪原回望红色历史,于老工业基地捕捉艺术脉动,行走在祖国东北,人们深刻地感受到,黑土地正孕育着无限的生机与活力。

(新华社北京8月11日电)

## 内蒙古自主研发“育种1号芯片”达到国际先进水平

■上接第1版 在前期大量研究的基础上,研发团队为生产性能高、健康度高的牛群进行基因组检测,通过生物信息技术对海量的基因数据和性状表型信息进行识别和评估,确保芯片覆盖关键育种性状。”优然牧业赛科星公司首席科学家、研究院院长李喜和介绍。

2025年第十六届奶业大会上发布的《世界奶业中国方案:高质量引领的奶业现代化答卷》显示:中国奶业用20年左右的时间,缩小了与奶业发达国家之间上百年的差距。目前,中国奶牛规模化、标准化、数智化、集约化水平全球领先;单产水平进步显著,规

## “这里的民生温度和生态答卷让我难忘”

■上接第1版 “之前我对内蒙古不太了解,这次让我对这里有了全新的认识,这里人们热情又坦诚的态度,让我感觉像回到了家乡。我在这里录制了很多视频,我会向更多的人展示内蒙古的壮美风光和独特的民族传统。”来自德国的网络达人娜塔莉·阿隆表示。

## 感受枝叶关情的民生温度

此次行程中,一项传统的非遗技艺让中外媒体记者们印象颇深,那就是阿尔山白狼镇的树皮画。大家在这里体验了树皮画的制作,探寻古老技艺在新时代的传承与发展,感受其在文旅融合浪潮下绽放的独特魅力。

近年来,阿尔山市抓住旅游发展机遇,将树皮画打造为特色旅游商品,带动周边的农牧民增收致富。在听说这里的人们在保护传统技艺的同时又能增收致富后,来自英国的网络达人帕特里克说:“这非常好,我感受到了当地为发展所作出的巨大努力。”

# “两山”理念为全球生态文明贡献中国智慧

□新华社记者 朱涵

8月10日,新华社国家高端智库与习近平生态文明思想研究中心在北京共同发布《绿水青山绘就美丽画卷——生态文明建设的中国创新与世界意义》智库报告。报告全面深入阐释绿水青山就是金山银山理念的理論创新、实践力量及深远影响,彰显“两山”理念为全球生态治理和建设清洁美丽世界贡献中国智慧、中国方案、中国力量。

2005年8月15日,时任浙江省委书记习近平同志考察湖州市安吉县,在余村村首次提出“绿水青山就是金山银山”科学论断。二十载光阴流转,中国以生动实践,破解了经济发展与生态保护的“两难”矛盾,书写出全球瞩目的绿色答卷,造福中国、惠及世界。

中国实践增益全球可持续发展。全球能耗强度降低最快、空气质量改善最明显的国家之一,建成全球最大、最完整的新能源产业链,贡献全球四分之一新增绿色面积……多个“世界之最”,见证美丽中国的建设成就。实践证明,经济发展与生态保护可以协同共生。在全球面临严峻生态问题的同时,中国绿色发展成就举世瞩目,为全球可持续发展增添亮色。

中国成为全球环境治理引领者。

今年是“绿水青山就是金山银山”理念提出20周年,这一理念是中国的,也是世界的。

新华社国家高端智库与习近平生态文明思想研究中心10日共同发布《绿水青山绘就美丽画卷——生态文明建设的中国创新与世界意义》智库报告,深入阐释了“两山”理念的理論创新、中国实践以及全球价值,引发中外专家热议。

报告指出,绿水青山既是自然财富、生态财富,又是社会财富、经济财富。中国坚持从中国的实践说明,以系统思维、系统谋划发展,走出了一条生产发展、生活富裕、生态良好的文明发展道路。这条绿色发展之路既造福了中国,也造福了世界。

美国生态文明研究院副院长安德鲁·施瓦茨说,“绿水青山就是金山银山”理念不仅为全球有关生态文明的论述作出了重要贡献,也是对中华优秀传统文化的理論创新。

施瓦茨说,这一理念在中国的实践说明,生态修复与经济发展并不存在根本矛盾——过去多年来,中国使大量人口摆脱贫困的同时,在开展植树造林、治理空气污染以及发展清洁能源方面都取得了历史性进展。

匈牙利布达佩斯长期可持续性研究中心主任格朗皮埃尔·奥蒂洛说,这一理念生动阐释了绿水青山不但是“我们的财富”,并且它是可循环再生的。“我衷心希望,这一重要理念能够激励各国坚定不移地致力于促进所有生命的和谐繁荣。”

北京林业大学生态文明研究院院长林震说:“经济社会发展和生态环境保护之间的矛盾冲突是传统工业文明的症结所在,也是构建人类文明新形态的一个重要逻辑起点。中国式现代化是人与自然和谐共生的现代化,其核心理念就体现在‘绿水青山就是金山银山’这个论断上。”

保护生态环境是全球面临的共同挑战和共同责任。“绿水青山就是金山银山”理念为世界各国处理发展与保护的关系提供了中国方案,也为全人类努力超越工业革命及其后的消费模式,迈向人与自然和谐共生的更高发展阶段指明了路径方向。中国方案向“绿”而行,国际社会应云集。

荷兰瓦赫宁根大学及研究中心助理教授安娜娜多年来从事全球环境治理方面的研究。她说,“绿水青山就是金山银山”理念支持这样一种观点,即有可能在保护环境的同时实现经济发展和现代化。这一观点不仅在中国,而且在全世界都获得广泛认可。

英国伦敦大学学院教授米志付长期致力于气候变化经济与政策研究。他说,在“绿水青山就是金山银山”理念指引下,中国深度参与全球环境治理,认真履行国际公约,主动承担国际责任、发展阶段和能力相适应的环境治理义务,得到国际社会的高度认同。

多年来,“绿水青山就是金山银山”理念,不仅深刻改变了中国,也广泛影响了世界。这一理念为广大发展中国家谋求自身跨越式发展、实现现代化进程提供了重要思想借鉴,为全球环境治理提供了新路径、新选择。在实践中,中国助力全球绿色发展的项目已惠及多个地区。例如,在太平洋岛国,来自中国的菌草技术培训项目帮助许多当地民众摆脱贫困,追求更好的生活;在非洲,中国发起的“以竹代塑”倡议不仅有效减少塑料污染,也让竹子成为当地民众眼中的“绿色金子”。

林震举例说,他给“一带一路”共建国家的留学生上了多年介绍中国生态文明的课,让他们写作业时印象最深刻的一点时,很多同学都不约而同地选择了“绿水青山就是金山银山”理念,畅想了如何运用这一理念来共建绿色“一带一路”。

中国人民大学国家发展与战略研究院研究员张云飞说,随着中国坚定不移地推进对外绿色合作,不少绿色发展项目正造福越来越多国家和地区。越来越多国际人士知晓“绿水青山就是金山银山”理念,联合国环境规划署、全球环境基金、世界银行等国际组织和机构也对该一理念给予高度肯定。

张云飞还指出,这一理念及其实践树立了落实联合国可持续发展目标的典范,对于全球南方具有普遍的启示价值。在全球遭遇贸易和环保双重逆流背景下,这一理念及其实践有助于提振国际社会实现可持续发展的雄心。(新华社北京8月11日电)

## 关于换发

## 《中华人民共和国金融许可证》的公告

中信银行股份有限公司呼和浩特分行以下辖属机构经国家金融监督管理总局内蒙古监管局批准,换发《中华人民共和国金融许可证》,现予以公告:

**变更事由:**迁址更名。

**机构名称:**由原“中信银行股份有限公司呼和浩特汇商广场支行”变更为“中信银行股份有限公司呼和浩特敕勒川支行”。

**机构住所:**由原“呼和浩特市赛罕区昭乌达路175号汇商广场底商1018-1020单元”变更为“呼和浩特市赛罕区腾飞路48号麦迪逊花园商业四号楼101号”。

**金融机构编码:**B0006S215010006

**联系电话:**0471-5313809

中信银行股份有限公司呼和浩特分行  
2025年8月12日

『两山』理念有力推动构建共同发展的绿色家园

——多国专家热议中国生态文明建设成就——

□新华社记者 张家伟 葛晨