

探赜鲜卑文脉 共商融合之道 内蒙古全力打造跨区域文旅融合新标杆

1月19日,“行融合之路 绘发展蓝图”内蒙古自治区文旅品牌传播活动在呼和浩特市启幕。活动同期举办全域联动发展交流会、合作研讨会,呼伦贝尔市、呼和浩特市、兴安盟、通辽市、赤峰市、锡林郭勒盟、乌兰察布市及山西省大同市、河南省洛阳市9地联动,构筑起跨区域文旅融合发展新范式。

当前,立足“十五五”发展新起点,全区紧紧围绕内蒙古自治区党委“1571”工作部署,锚定“国际知名全域旅游目的地”建设目标,以此次活动为重要契机,推动历史文脉活起来、区域合作实起来,将“融合之路”锻造成内蒙古文旅高质量发展的闪亮名片,为文化强国建设注入强劲动能。

植根拓跋鲜卑南迁史的“融合之路”,是各民族交往交流交融的历史见证,更是区域协同发展的坚实纽带。与会领导、专家学者围绕“融合之路”实践要义、历史价值转化、未来发展路径等方面各抒己见,凝聚起共护文脉、共促发展的共识。这份共识,正化作撬动文旅融合、赋能区域发展的坚实力量。

融合育新篇 同心绘华章

内蒙古自治区党委宣传部副部长,内蒙古自治区文化和旅游厅党组书记、厅长 冀晓青



内蒙古历史悠久、文化多彩,自古以来就是各民族交往交流交融的热土。拓跋鲜卑从大兴安岭嘎仙洞启程,跨越山河、南迁中原的壮阔历程,正是这片

土地上民族融合与文化互鉴的生动缩影。近年来,在各省区市的携手努力下,我们共同挖掘历史内涵,整合优质资源,着力培育“融合之路”文旅品牌,推动其从深厚的历史脉络向鲜活的当代品牌转化升级。这条贯通草原与中原、联结游牧与农耕的文化通道,日益成为推进文旅深度融合、促进区域协同发展的重要载体。

当前,内蒙古正立足“十五五”发展新起点,紧紧围绕内蒙古自治区党委“1571”工作部署,以打造国内外知名的全域全季旅游目的地为目标,系统推进文化强区建设。本次“融合之路”

文旅品牌传播活动的启动,正是将战略蓝图转化为具体行动的关键举措,旨在推动品牌实现从1.0到2.0的迭代升级,全力打造跨区域文旅融合的新标杆。

我们将以此次活动为契机,持续深化与兄弟省区市的战略合作,共建资源共享平台,共拓文旅市场,共办品牌活动,努力形成“优势互补、协同共进”的良好发展格局,使“融合之路”真正成为促进区域联动、增进民族交往交流交融的重要桥梁。同时,将进一步丰富优质文旅产品供给,加大品牌宣传推广力度,让这条承载民族融合记忆的古老道路,在新时代焕发新的光彩。

承千年融合脉 启文旅新征程

呼伦贝尔市委书记 王旺盛



作为“融合之路”的历史起点,呼伦贝尔市始终全面贯彻铸牢中华民族共同体意识主线,深入贯彻落实内蒙古自治区党委“1571”工作部署,从拓跋鲜卑南迁史中

汲取精神力量,以文化为桥,以文旅为媒,让千年融合的历史文脉在新时代焕发生机。

自2025年4月“融合之路”文旅品牌活动正式启动以来,呼伦贝尔市携手大同、洛阳等兄弟城市,一路深耕细作、联动发力:参与大同学术交流暨文旅促“三交”大会,赴洛阳开展“豫见塞北 融合之路”交流活动,共赴世界古都论坛,串联起近200处文物点、50余个核心景区,构建起文化互融、客源互送、宣传互动的合作格局。

面向“十五五”新征程,呼伦贝尔市要与大家携手开创“融合之路”品牌建设新局面。

推动文物资源活化利用,梳理草原丝绸之路、万里茶道等历史廊道关键节点,优化旅游配套设施,推动历史文化旅游从“观光型”向“沉浸式体验”转型,让千年文明可感可触。持续深化跨区域协同联动,定期举办学术研讨会、成果发布会,联合推出精品旅游线路与主题文旅产品,让各民族交往交流交融的历史智慧转化为新时代文旅融合发展的生动实践。加大品牌共建共享力度,通过联合策展、线路共推、宣传互援,持续扩大“融合之路”影响力,为铸牢中华民族共同体意识注入源源不断的内生动力。

守正创新护遗产 全域联动筑根基

呼和浩特市委常委、人民政府副市长 王昆



“融合之路”生动再现了拓跋鲜卑自大兴安岭的嘎仙洞启程,一路向南,历经定都呼和浩特盛乐古城、迁都大同平城,最终抵达洛阳的完整南迁足迹。

这条路,不仅是地理空间的延伸,更是文明脉络的贯通;不仅是历史记忆的载体,更是中华民族多元一体格局形成过程中一段波澜壮阔的生动缩影。

当前,呼和浩特市正紧紧围绕内蒙古自治区党委“1571”工作部署,以铸牢中华民族共同体意识为主线,将文物和文化遗产保护放在全局工作的重要位置,推动其创造性转化、创新性发展。持续推动土城子国家考古遗址公园高质量建设,着力打造一个集考古科研、教育研学、生态休闲、文化体验于一体的国家文化地标;全力推进呼和浩特博物院“一院六馆一

园”创新发展,构建覆盖广泛、功能互补、特色鲜明的城市博物馆集群;广泛推介“呼和浩特市青色的城”主题游径,将散落在城市及周边的文化遗产点、历史文化街区、非遗体验场所等串联成线、编织成网;积极打造“青城文博”文创和宣传品牌,让文化遗产焕发新时代光彩,飞入寻常百姓家。始终将保护放在第一位,通过加强法治建设、加大资金投入,夯实安全基础、培养专业队伍,切实做好文物保护利用和文化遗产保护传承这篇大文章,并以此促进文化和旅游在更广范围、更深层次、更高水平上融合发展。

锚定申遗目标 挖掘文化价值

国家文物局副局长 刘曙光



从全区视角来看,“融合之路”并非单一盟市的文化课题,而是内蒙古自治区“十五五”期间铸牢中华民族共同体意识、推动文旅产业高质量发展的战略

抓手。这条以拓跋鲜卑南迁移线为核心的文化纽带,串联起呼伦贝尔市、兴安盟等多个盟市,联动山西大同、河南洛阳等历史名城,将草原文化、农耕文化、游牧文化融为一体,形成了集历史遗址、民俗风情、自然景观于一体的独特资源体系。

要聚焦价值引领,升华发展内涵。始终把铸牢中华民族共同体意识作为“融合之路”建设的核心要义,让每一处遗址、每一条线路、每一项活动都成为传播共同体理念的载体,让游客在行走中感悟历史、在体验中增进认同,让“融合之路”成为凝聚民族情感、汇聚发展合力的精神纽带。

要以嘎仙洞、平城遗址、汉魏洛阳故城遗址等核心遗址为重点,加强文物保护力度,注重从世界遗产的国际语境下深入挖掘其文化价值,让这些历史遗址、遗迹成为体现中国特色又具备全球突出普遍价值的“遗产要素”。

要深化全域联动,拓宽发展格局。内蒙古各盟市要在文化资源共享、旅游线路串联、品牌形象共塑等方面深化合作;要持续加强与大同、洛阳等节点城市的联动,形成“点线面”结合的全域发展体系,让“融合之路”成为全国知名的文旅IP,为申遗营造良好的社会氛围。

筑牢学术根基 共推申遗进程

中国考古学会考古遗产专业委员会主任 孙英民



当年,拓跋鲜卑民族一路南下、统一北方后,推行穿汉服、说汉语、从汉俗、改汉姓的伟大举措,让中华民族得到整合与融合,进而走向富强,为后续隋唐的繁荣奠定基础。这一彪炳史册的实践,彰显了民族包容与和平共生的广阔胸怀,也让“融合之路”具备了世界级突出的普遍性价值,其历史意义与当代意义都非常有价值。

申遗工作需要大量的学术支撑、考古学支撑和历史文献的支撑。建议内蒙古自治区、山西省、河南省和高校联手,积极谋划国家级、省级课题,设立专门学术基金,深化“融合之路”内涵研究,梳理拓跋鲜卑南迁过程中留下的文化遗产,将嘎仙洞、平城遗址、云冈石窟、龙门石窟、汉魏故城等串联成线性文化遗产。

“融合之路”申遗可借鉴丝绸之路、万里茶道等自下而上的推进经验,需沿线各级政府高度重视。呼伦贝尔应作为牵头城市,组建稳定的专家团队,强化考古学的实证作用。

申遗工作道路漫长,非一蹴而就,但在宣传、组织、研究、策划的过程中,必将极大推动“融合之路”文旅IP的形成。“努力在当下,秋收在日后”,相信在各方合力下,“融合之路”必将越走越宽阔。

以申遗为钥 解锁“融合之路”文明密码

中国少数民族文物保护协会副理事长、宁夏博物馆原馆长 李进增



扎实的基础工作是申遗成功的根本保障。目前,“融合之路”沿线文物古迹的保护与研究工作已正式启动,这绝非朝夕可成的短期任务,而是需要长期坚守、持续深耕的系统工程。唯有以持之以恒的态度做好文物本体保护、考古勘探、史料考证等基础工作,才能为申遗筑牢根基。在扎实推进保护研究的基础上,需科学梳理核心资源,秉持“好中选优、优中选精”的原

则,精准筛选出最能体现拓跋鲜卑迁徙文明特质、最具代表性的文化遗存,形成层次清晰、重点突出的资源体系。

选择专业过硬、经验丰富的申遗文本编制单位同样至关重要,专业团队能够精准把握世界文化遗产的申报标准与核心要求,将“融合之路”的历史价值、文化内涵与文明意义系统呈现。申遗工作更离不开顶层设计与政策支持,需将其纳入当地党委、政府的重要工作议程,统筹协调各方力量、整合各类资源,形成上下联动、协同推进的工作格局。

“融合之路”承载着各民族交往交流交融的悠久历史,申遗是为了获得世界的认可,更核心的意义在于铸牢中华民族共同体意识,让更多人了解中华文明多元一体、兼容并蓄的发展脉络。通过申遗这一重要载体,向世界讲好中国各民族携手共建文明家园的动人故事,传递中华文明的独特魅力与时代价值。

铸牢多元一体 开启文明交融新征程

内蒙古博物院院长 王世英



“融合之路”沿线汇聚180家博物馆,其中9家为一级博物馆,数以百万计的珍贵文物镌刻着各民族交往交流交融的痕迹。

立足文化内涵开发特色文创产品,是让融合基因走向广阔天地的关键。深入挖掘文物中的文化符号、工艺技法与历史故事,推出兼具实用性与艺术性的文创产品,涵盖生活用品、文具礼品等品类。通过整合文创资源,打造“融合之路”文创品牌联盟,多渠道推

广让文创产品成为传播融合文化的“移动载体”。

借势品牌效应推动文旅深度融合,以旅游思维优化服务供给,培育新业态。要将沿线博物馆纳入区域旅游精品线路,与周边自然景观、民俗村寨、非遗工坊等资源串联。优化服务设施与质量,打造沉浸式体验项目,开发夜间文旅产品,延长产业链,实现“以文塑旅、以旅彰文”,带动区域经济与文化协同发展。

激活协会、联盟等平台纽带作用,为“融合之路”建设拓展更多可能。要依托相关平台建立常态化沟通协作机制,开展馆藏共享、学术合作、人才培养等工作,搭建数字化资源共享平台。通过跨区域政策协同与资金支持,共同申报重大项目,联合开展遗产保护研究,形成上下联动、左右协同的发展格局。

“融合之路”承载着厚重历史记忆,更憧憬着美好未来。愿大家携手奋进,为这条古老道路注入新时代活力,让其在新征程上绽放更璀璨的光彩。