

以文博为桥构筑中华民族共有精神家园

□王世英

核心提示

- 内蒙古地处祖国北部边疆，这一独特的区位优势，决定了它一直都是各民族交往交流交融的宏大舞台，是多元文化汇聚共生、互鉴融通的天成纽带
- 内蒙古博物院将铸牢中华民族共同体意识作为立馆之本、发展之魂，作为核心职能职责，统领展览、社教、文创、研究等各项工作
- 文化的力量最终要抵达人心，博物馆以润物无声的方式，将抽象的理念转化为具体可感的情感体验，让中华民族共有精神家园在观众心中落地生根

中华民族自古以来便秉持“六合同风，九州共贯”“天下大同”的理念，视“大一统”为“天地之常经，古今之通义”。在向内凝聚的价值引导下，形成了多元融为一体、一体统摄多元的中华民族格局。正是在统一的历史进程中，各族人民合力创造了中华民族与中华文明，也孕育出枝繁叶茂、多姿多彩的各民族历史文化。

内蒙古自治区是中国共产党领导成立的第一个省级民族自治区，实行民族区域自治制度是历史发展的必然选择。内蒙古自治区长期拥有模范自治区的崇高荣誉，“模范”二字，既是历史上各民族交往交流交融、水到渠成的结果，更是党领导下民族区域自治制度成功实践的生动体现。推而广之，我国独特的文化传统、独特的历史命运、独特的基本国情，注定了我国必然要走适合自己特点的发展道路。人民群众在观展过程中进一步深化了对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的高度认同。

桥梁内外，搭建文明交流互鉴和平对话的桥梁

今年4月，内蒙古自贸试验区正式揭牌，成为全国第23个自由贸易试验区。这一重要举措不仅进一步巩固了内蒙古作为我国向北开放重要桥头堡的战略定位，更标志着内蒙古的开放发展迈入制度性开放的新阶段，迎来了历史性的重大机遇。这一战略定位并非凭空而来，而是根植于深厚的历史积淀。从古代的草原丝绸之路、万里茶道，到如今的“一带一路”建设与向北开放门户，内蒙古始终是联结中外、沟通欧亚的重要桥梁。

内蒙古博物院自觉担当文明对话的平台，主动融入自贸试验区建设大局，以文物实证丝路精神，以展览讲述开放故事，以交流互植合作共识。新石器时代，内蒙古出土的玉器与中原、东北亚玉文化存在广泛联系；青铜时代，鄂尔多斯式青铜器的动物纹饰与欧亚草原游牧文化共享着相似的审美基因；秦汉时期，居延汉简记载西域商人的易货活动，证明边塞已成为国际贸易节点；魏晋南北朝，北魏墓葬出土的波斯银币，是东西方贸易的直接证据；辽宋夏金元时期，草原丝绸之路进入黄金时代，元上都汇集了来自欧洲、中亚、西亚的商旅使节；明清时期，以晋商为代表的中国商人群体开辟了“中原—蒙古—俄罗斯”的万里茶道，推动沿线文化交流。这些都为“一带一路”倡议提供了深厚的历史依据，也为构

建人类命运共同体奠定了坚实的文化支撑。新馆开放以来，内蒙古博物院先后引进“波斯文化瑰宝展”“古希腊之美”等国际展览，承办“居延遗址出土汉简专题展”“新疆历史文物展”“万里茶道”等丝路主题相关展览，以丰富的文物实证向观众展示草原丝绸之路不仅是商品流通的通道，更是技术、信仰、艺术与制度持续互动的通路。历史已然证明，文明对话的通道自古有之，和平合作的理念源远流长；而今天的展览，正让这份历史遗产成为可感可知的当代对话。

融通人心，构筑共有精神家园的坚实阵地

文化的力量最终要抵达人心。博物馆不仅是文物的陈列场，更是情感的共鸣地与精神的升华器。我们以润物无声的方式，将抽象的理念转化为具体可感的情感体验，让中华民族共有精神家园在观众心中落地生根，既增强其精神力量，又推动这一理念融入日常、化为习惯，最终转化为铸牢中华民族共同体意识的自觉行动，实现知行合一。

讲解抵达心灵，让文物可亲可感。讲解是文物与观众之间最直接的桥梁。内蒙古博物院构建起“专职讲解+志愿讲解+智慧讲解+专家讲解+社会讲解”五位一体服务格局，形成覆盖多层次、人工与智慧优势互补的讲解生态。持续深耕讲解内容，组织专家深挖文物背后的民族团结故事，将铸牢中华民族共同体意识有温度、有深度地融入讲解词。全息AI讲解员“疆格尔”“藤格尔”为观众带来全新体验，智慧导览系统累计访问量超25万次，科技延伸了服务的广度，观众得以在专业而亲切的讲述中，感受文物背后的温度与力量。

参与培育认同，让教育润物无声。内蒙古博物院以铸牢中华民族共同体意识为主线，着力构建多层次、分众化的社会教育体系。精心打造“学在内博”“博苑讲坛”“内博夜未央”“我们的节日”“知行研习社”“假期职业体验馆”“流动数字博物馆”“行走中的博物馆”“馆校合作教育项目”“欢乐大课堂”知识竞赛、“博物弘文·守望相助”志愿服务项目等十大品牌社教活动。开辟“N探空间”“W博斋”“M想学堂”“P研习坊”等沉浸式教育空间，构建覆盖全年龄段的社教服务体系。开展分众化社教活动，面向少年儿童，开发民族团结主题研学课程，面向银龄观众，推出慢节奏主题专场，面向企业事业单位，推出铸牢中

华民族共同体意识主题党日，让不同年龄段的观众在实践与情感共鸣中深化对中华文化的认同。

“我们的节日”品牌结合传统节日推出沉浸式体验、民俗展演，不同年龄、不同民族的观众在同一空间互动共情，凝聚起深厚的情感记忆。“行走中的博物馆”将铸牢系列课程常态化送进校园，入选国家文物局2025年度“全国博物馆事业改革发展案例”；“流动数字博物馆”作为文博战线上的“乌兰牧骑”，深入基层累计开展1000多场、服务群众数21万人次，让优质服务直达草原深处。开馆以来，累计开展活动3000多场，超半数观众参与了线上线下社教活动，近两成观众累计参加活动3次以上。丰富多彩的活动成功将大量观众从单向接收的观展者，转化为深度链接的文化参与者，共有精神家园的根基，便在一次次的参与中愈发深厚。

让技术成为延伸服务、凝聚共识的力量。建成智慧运行中心，构建起覆盖“前端体验—中台管理—后台支撑—云端共享”的智慧博物馆生态体系。依托全网预约服务、客流监测、AI互动问答等19套应用系统，一图感知全场馆运行态势，实现场馆管理从“数”到“智”的跨越。通过云游内博小程序为观众提供定制游览路线与专业讲解，用户达165.60万人，馆内部署的4个互动展项成为“出圈”亮点：文物知识图谱互动9万多次，数字文物互动墙累计服务52万人次，空中文物成像服务19万人次，AI数字人互动15万人次。我们坚持开门办馆、双向共建，依托智慧平台收集、处理、反馈观众意见3000余条，形成“24小时内响应、办结后告知”闭环处理机制。从倾听心声到回应期待，我们以看得见的改变换取群众的信任，让博物馆真正成为各族群众愿意来、看得懂、有收获的文化客厅。

将文创融入生活，让文化“日久生情”。文化认同不仅发生在展厅的参观体验中，也蕴藏在带走的一件文创、驻足的一处空间里。馆内精心打造文创纪念品、非遗美食、数字艺术、文化展演、数字体验等13个“小而美”特色空间，实现展览区与文创区的无缝衔接，让文化消费自然嵌入参观动线，成为观众沉浸式文化体验的有机组成部分，空间活化满意度高达93.98%。以此实体空间为依托，我们构建起“文化空间活化筑基、IP授权驱动引领、多元主体协同共创”的资源整合路径，联合全国优质文创企业开发衍生品2600余款，在售及运营产品超7000款，涵盖20大品类。当观众刻有草原纹饰的书笺夹进书页、把红山玉龙水杯置于案头，家国情怀便悄然融入生活日常。

站在新的历史起点上，内蒙古博物院将继续以铸牢中华民族共同体意识为主线，打造有品位的展览、策划有意义的活动、提供有温度的服务、开发有趣味的文创、营造共情的场景、创造回味的体验，让每一件文物都成为讲述中国故事的鲜活名片，让每一位观众都在博物馆中找到精神归属，让这座博物馆之桥愈加坚固、愈加宽广、愈加通达，凝聚起各族群众共同推进强国建设、民族复兴伟业的磅礴力量。

(作者系内蒙古博物院院长)

建设书香内蒙古

□何其迪

增进中华文化认同

全民阅读作为赓续中华文脉、提升国民素质、凝聚价值共识的基础工程，在增进文化认同、构筑中华民族共有精神家园中具有十分重要的作用。对内蒙古来说，实现“在推进中华民族共同体建设、边疆民族地区共同富裕上继续走在前列”的目标任务，需认真落实《全民阅读促进条例》，以书香内蒙古建设为牵引，着力构建全民覆盖、普惠高效的全民阅读促进体系，为推进自治区党委“1571”工作部署，奋力书写中国式现代化内蒙古新篇章提供坚强思想保证、强大精神力量、有利文化条件。

全面贯彻铸牢中华民族共同体意识主线要求，持续深化书香内蒙古建设。铸牢中华民族共同体意识是内蒙古做好全民阅读工作必须牢牢遵循的原则和方向。这些年，内蒙古持续深化全民阅读工作，制定出台全国首个省级全民阅读中长期规划、全民阅读大会、沿黄九省区精品图书展、名家讲座等活动深入人心，城市书房、草原书屋覆盖度不断提升。要从推进中华民族共同体建设的高度谋划和推进书香内蒙古建设，将铸牢中华民族共同体意识深度融入我区文化发展规划中，将其内在要求贯穿到优质内容生产、阅读阵地打造、品牌活动组织等各环节，确保各项工作紧紧围绕、毫不偏离主线要求。一要切实加强政策。按照党政干部、青年学生等不同群体的阅读需求和习惯，推出分众化、阶梯式的推荐书目清单，让阅读服务既有专业深度又具民生温度，真正贴近各族群众的内心期待。二要强化内容把关。加快构建以共同理论体系为价值内核的阅读资源评审机制，加大反映各民族交往交流交融历史的优秀出版物创作和推广力度，让那些记载着“共同记忆”的好书走进千家万户，在全区上下营造起爱读书、读好书、善读书的浓厚氛围。三要用好考核指挥棒。健全全周期考评反馈体系，完善“结合”和“融入”的举措，有效解决贯彻落实中的“空、粗、泛”问题。

丰富高品质阅读供给和活动，不断满足人民群众日益增长的精神文化需求。高品质阅读供给，关键在“高”、核心在“质”。要聚焦各族人民群众需求变化，进一步优化阅读内容和服务供给，打造更多铸牢中华民族共同体意识的精品出版物和阅读活动。一要把全民阅读工作与“感党恩、听党话、跟党走”群众教育结合起来。深入挖掘红色资源，广泛开展党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史、中华民族发展史等经典读物阅读活动，让各族群众在每一本书中读懂各族休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的历史脉络。在阅读中增进了解、加深感情、凝聚共识。二要深化对青少年群体的教育引导。推动“阅读+戏剧”“阅读+研学”“阅读+非遗”等跨界融合，让各族青少年在同一处文化遗址、同一件珍贵文物前共同阅读、共同思考，将散落的历史记忆汇聚为“我们共同走过”的集体记忆。三要鼓励各地因地制宜大胆探索。打造具有示范引领效应的品牌阅读活动，提升阅读品牌受众度和影响力，用群众喜闻乐见的方式讲好中华民族大团结故事。

推进公共文化服务提质增效，统筹用好全区域城市和农村牧区阅读资源。内蒙古地域广袤，农牧民居住相对分散，保障各族群众基本阅读权益，必须织密全民覆盖、普惠高效的阅读服务网络。要坚持以人民为中心的发展思想，深入实施公共文化服务提质增效行动，切实在阵地建设、资源调配、活动创新、制度保障等方面协同发力，以务实举措推动从理念到行动的转化。一要在融合共建上下功夫，织密基层阅读阵地网络。在城市，要以打造“一刻钟阅读圈”为抓手，让群众在家门口就能享受高品质阅读服务。在农村牧区，要充分考虑人口分布和服务半径，因地制宜打造“中心书房+流动书籍”“马背送书”“图书漂流”等流动服务模式，把书送到最远一家人。二要在精准服务上下功夫，让阅读服务更接地气。图书采购要充分听取基层群众意见，做到群众需要什么就配什么。建立常态化的图书流转机制，让图书在不同区域、城乡之间、嘎查村之间定期轮换，保持书架常新、内容常活。关注特殊群体的阅读需求，提供大字版、有声书、上门送书等暖心服务。三要在品牌培育上下功夫，激发群众参与内生动力。阅读习惯的养成非一日之功，需要持续不断的活动引领和氛围营造。要深入打造具有地方特色的区域阅读品牌，利用世界读书日、农民丰收节、传统节日等时间节点，广泛开展读书分享、亲子共读、知识讲座、农牧技术培训等接地气、有实效的活动，让城市书店和草原书屋从静态的藏书空间变为活跃的文化磁场。

深化数智赋能、信息化转型，推动“科技+阅读”创新发展。在信息技术日新月异的今天，阅读的载体、形式和场景正在经历深刻变革。“科技+阅读”不仅能提升公共文化服务效能，还能打破物理空间限制，让偏远地区干部群众实现“一屏万卷、掌阅书香”。一要加快补齐数字基础设施短板。聚焦网络覆盖薄弱区域，将基层文化场馆数字化改造纳入新型基础设施建设规划，推进旗县图书馆、苏木乡镇文化站、嘎查村草原书屋的智慧化升级，加强5G基站和光纤宽带建设，打通数字阅读“高速公路”。二要以信息技术提高阅读服务质量。将人工智能技术深度嵌入阅读推广全链条，在自治区级数字阅读平台率先部署AI阅读助手，提供智能荐书、实时问答、知识导读等服务，帮助读者在海量资源中高效选书、深入读书。三要筑牢网络安全和版权保护防线。建立数字阅读平台安全管理制度，加强对内容审核、数据安全、个人信息保护的全流程监管，严防不良信息渗透。规范数字阅读服务授权管理，建立健全数字化转化和传播的授权机制，保护作者和出版单位的合法权益。加强对重点群体的网络安全教育，引导其健康、安全使用数字阅读产品，确保科技赋能始终沿着法治轨道前行。

(作者系文学博士、内蒙古自治区地质调查研究院助理研究员)

融铸

赤峰地区各民族交往交流交融的历史实践

□鲍迎会

核心提示

- 赤峰独特的地理格局，正是各民族共生共荣、共同开发边疆、共同守护家园的历史见证，为各民族深度交往交流交融提供了不可替代的自然基础与社会空间
- 经济互嵌是推动各民族相互依存、共同发展的持久动力，辽、元、清三代，赤峰地区逐步形成农牧并举、城乡联动、内外互通的经济形态，为各民族交往交流交融筑牢坚实根基
- 牢牢把握铸牢中华民族共同体意识这条主线，推动各民族在空间、文化、经济、社会、心理等方面全方位嵌入，扎实推进民族团结进步事业

通、风险共担，结成紧密利益共同体。

制度创新是维护国家统一、促进民族和谐、保障各民族交往交流交融的关键支撑。辽、元、清三代，赤峰地区逐步形成因俗而治、协同共治、一体统属的治理体系，将郡县制度与边疆民族治理深度融合，为各民族交往交流交融提供稳定制度环境。辽太宗确立南北面官制度，北面官负责游牧部族事务，保留草原传统；南面官参照唐制，设置三省六部，全面推行州县制，将中原郡县治理模式引入赤峰，在上京周边设临潢府、祖州、庆州等州县，配套赋税制与科举制。多民族官员协同理政，既尊重民族传统与生计方式，又维护国家统一治理，开创了郡县制与部族制双轨并行的边疆治理新模式。随着时代的发展，赤峰地区的治理体系不断完善，始终贴合地域特点与民族分布实际。元朝将赤峰纳入中书省“腹里”与辽阳行省管辖，推行行省制度与投下制度相结合的治理体系，全面深化郡县制管理，将中原州县体系覆盖至赤峰全域，设大宁路、全宁路、应昌路等，下辖州县管理农耕民户。遍布草原的驿站体系打通人员、物资、信息通道，打破地域与民族壁垒，实现行政一体化，让郡县制成为连接草原与中原的制度纽带，为全域性、常态化民族交往交流交融提供坚强制度支撑。清代在赤峰实行盟旗制、府县制，将军统辖三元治理体系，延续并完善郡县制，在农耕区设赤

峰县、宁城县、建平县等；在游牧区设昭乌达盟、卓索图盟，下辖喀喇沁三旗、巴林二旗等，各族官员联合理政，法律规范、行政规则相互借鉴、逐步统一。这一制度设计以郡县制锚定国家行政统一，以盟旗制适配草原传统，以制度融合保障民族和谐，以行政一体强化国家认同。

文化认同是最深层次的认同，是民族团结之根、民族和睦之魂。辽、元、清三代，赤峰地区形成多元一体、兼容并蓄、互鉴融通的文化格局，不断增强对中华文化的认同，构筑各民族共有精神家园。辽上京分皇城与汉城，北城保留游牧建筑风格，南城仿照中原布局，各族群众同地而居、同市交易。孔庙、国子监、佛寺、道观并存，巴林左旗真寂之寺、南北二塔等建筑由契丹与汉族工匠合力修建，融合草原艺术与中原技艺。契丹创制大小字，同时通用汉字，官方文书、碑刻典籍多用双书语写；国子监招收各族子弟修习儒家经典，推动中原文化在草原广泛传播，文化认同不断加深，为早期中华民族共同体意识扎根奠定基础。元朝“大一统”促进草原文化、中原文化等文化汇流，藏传佛教、汉传佛教、道教、伊斯兰教、萨满教并行传播，共融共生。天文、历法、医药等技术传入，与中原农耕技术、草原游牧经验融合创新。语言文字互通互鉴，文化高度互鉴、情感深度联结。清代喀喇沁亲王贡桑诺尔布通晓多种民族文字，思想开明进步，1902年创办崇

正学堂，后相继设立毓正女学堂、守正武学堂。学堂面向各族子弟招生，课程涵盖多语言、儒家经典、近代科学、实业军事，广聘名师、免费入学、公费留学，打破民族与阶层壁垒，推动各族青年共学共进、文化共情。各族共建关帝庙、文庙，尊崇忠义精神与儒家礼仪；蒙古族那达慕融入汉族商贸文艺，汉族春节吸纳蒙古族祈福习俗，服饰、饮食、歌舞深度融合。

血缘交融是各民族交往交流交融的深层载体，清代将联姻作为基本国策，在赤峰地区落地生根，与民间跨民族通婚形成合力，让“你中有我、我中有你”从经济文化层面延伸至血缘基因层面，成为各民族交往交流交融最持久、最牢固的联结。清代实行“南不封王、北不断亲”国策，从清太祖努尔哈齐到乾隆年间，先后有七位清公主奉旨嫁到赤峰，涵盖敖汉、巴林、喀喇沁、翁牛特旗。巴林右旗固伦淑慧公主为蒙古太极之女，嫁给巴林郡王色布腾，陪嫁300户工匠，涵盖砖瓦、建筑、农耕、纺织等七十二行技艺，修建公主府、板房聚落、中书桥与寺庙，直接推动游牧经济向半农半牧转型，随嫁族群长期生活并逐步融入当地，成为技术与血缘交融的典范。喀喇沁旗和硕端静公主为康熙之女，嫁给喀喇沁郡王噶尔臧，带来中原礼仪、教育与建筑文化。清朝设立“备指额驸”制度，从赤峰十三旗王子弟中选拔适龄者备选为公主夫婿，将联姻制度化、常态化。清朝虽一度限制通婚，但民间跨民族通婚从未中断，清末禁令废除后，通婚更趋常态化，跨民族家庭成为语言、习俗、信仰交往交流交融的最小单元，让血缘交融从贵族圈层扩散至平民大众，成为各民族交往交流交融深入人心、代代相传的持久动力。

赤峰地区辽、元、清三代各民族交往交流交融的历史实践充分证明，中华民族多元一体是历史形成的基本格局，各民族交往交流交融是历史大势、人心所向，是中华民族生生不息、发展壮大的重要密码。新时代新征程，我们要深入挖掘赤峰各民族交往交流交融的历史资源，牢牢把握铸牢中华民族共同体意识这条主线，推动各民族在空间、文化、经济、社会、心理等方面全方位嵌入，扎实推进民族团结进步事业，让各民族像石榴籽一样紧紧抱在一起，共同书写中国式现代化内蒙古新篇章。

(作者系赤峰大学国际教育学院讲师)

中华民族多元一体格局的形成，是各民族历经千百年交往交流交融、携手共进的必然结果。赤峰地区西辽河流域农牧交错核心地带，是游牧文明与农耕文明交汇融合的关键枢纽，也是中华民族多元一体格局在北方边疆形成发展的典型缩影。辽、元、清三代，这片土地依托独特地理禀赋，以经济互嵌为根基、制度革新为支撑、文化交融为纽带、血缘联结为深层动力，持续推动各民族交往交流交融，为新时代铸牢中华民族共同体意识积淀了深厚历史底蕴。

赤峰位于西拉木伦河与老哈河流域，兼具草原游牧与中原农耕双重禀赋，自古便是北方民族迁徙流动、交错杂居的核心区域。北方各民族在此繁衍生息、迁徙流转，共生共荣，形成空间共聚、居止相连、守望相助的基础格局，为跨民族生产互助、习俗互通、文化互鉴提供了天然条件。赤峰独特的地理格局，正是各民族共生共荣、共同开发边疆、共同守护家园的历史见证，为各民族深度交往交流交融提供了不可替代的自然基础与社会空间。

经济互嵌是各民族交往交流交融的物质基础，也是推动各民族相互依存、共同发展的持久动力。辽、元、清三代，赤峰地区逐步形成农牧并举、城乡联动、内外互通的经济形态，为各民族交往交流交融筑牢坚实根基。辽代以上京临潢府为中心，大规模迁徙人口入边垦殖，中原犁耕、灌溉、冶铁、制瓷、建筑等先进技术传入草原，推动生产方式深刻变革。辽上京周边形成大量杂居村落，生产互助、生活互通、利益共享，民族边界在日常生产协作中不断模糊。元朝“大一统”格局打破地域阻隔与民族壁垒，赤峰成为草原丝绸之路重要节点，人员、物资、技术通道全面打通。农耕区向草原纵深拓展，中原农耕技术、草原游牧经验融合创新，物资全域流通。人员自由往来、技术跨界互鉴，经济互嵌从局部走向全域，从临时走向常态。清代顺应农牧互补大势，推动移民北上，带来桑蚕、水利、耕作等先进技术，向当地民众传授畜牧、兽医、草场养护等传统经验，半农半牧成为主流生产模式。以赤峰为枢纽的贸易商贾云集繁荣，羊桥、马桥、牛桥等专业化市场兴盛，大板、经棚、林东、天义等城镇快速崛起，成为多民族商贸聚居点。各族商人诚信经营、契约共用、语言互