

# 27岁网红舞者苏日曼:滚蛋吧,肿瘤君!

文/北方新报正北方网记者 张巧珍



舞蹈精灵

## 被确诊胃癌晚期

“今天的这条视频可能有些伤心和无奈,谁会想到27岁每天蹦蹦跳跳的我,确诊胃癌晚期,并且多处骨转移……”7月15日,苏日曼在抖音发布的一则视频瞬间引爆网络,被顶上了短视频平台的热搜,短短一天,播放量超2000万。这一天,是农历六月初六,苏日曼的农历生日。她笑中带泪地说,希望六六大顺。

如果没有生病,苏日曼应该依旧从事着她热爱的舞蹈事业,编舞、创作、带舞团,全国各地表演。在熟悉的亲朋好友面前,她古灵精怪,幽默风趣,是一个很飒的姑娘。

得知苏日曼生病的消息,她的很多学员和家长都有些不敢相信,平时活蹦乱跳又充满阳光的舞蹈老师怎么会得这个病?舞蹈培训班小学员朵兰的妈妈给苏日曼留言:加油!孩子们都期待着您的归来,我们等着您的归来。

事实上,在拿到确诊单的那一刻,苏日曼也完全不能接受现实,整个身体都在颤抖,如坠冰窟,“如果不是身体的疼痛一遍又一遍地提醒我,我差点就以为是诊断错了。因为我平时身体很好,活蹦乱跳,连感冒都很少,确诊前根本没有任何征兆。”7月24日晚上,苏日曼在与记者电话聊天时说,如果非要牵扯上一些关系,6月中旬,她曾因淋巴结肿大去医院检查过,当时挂了3个吊瓶,医生说没什么事,让她安心回家休养。7月份依旧不见好,苏日曼再度去医院复查,没想到就得到这样一个晴天霹雳般的消息。

## “斜杠青年”

苏日曼出生在呼和浩特,毕业于内蒙古大学艺术学院,1.74米的身高,纤瘦苗条,青春靓丽,是很多男生眼中的女神。明明可以靠颜值吃饭,她却非要靠才华出圈:舞蹈演员、导演、主持人、教练、舞蹈大赛评委、曼舞团创始人……集多种身份于一身,用她自己的话说,就是一名妥妥的“斜杠青年”。她曾获得过内蒙古品牌新锐人物、呼和浩特市旅游形象大使、城市旅游小姐中国总冠军,以及中国舞蹈界最高奖“荷花奖”银奖,华北五省市舞蹈大赛独舞表演金奖等舞蹈类奖项。

苏日曼出生在一个艺术世家,父母都是舞蹈演员,父亲是乌兰牧骑演员、安代舞非遗传承人。受父母的熏陶,苏日曼自幼学习舞蹈,4岁开始登台演出。从舞蹈专业到舞蹈事业,苏日曼以舞蹈为原点,不断拓宽自己的事业版图,全情投入,乐在其中。“她每天特别忙,几乎每个月都要出好几次差。”7月27日,苏日曼的朋友说。

苏日曼今年确实很忙,忙到常常忘记吃饭。1月7日,海南博鳌亚洲国际论坛袜元素年度盛典,苏日曼以幕后导演的身份参加,还在朋友圈调侃:从祖国最北干活干到祖国最南,场场天南海北的活儿镀出来幕后女导演。因为有期待,勇往直前变得有意义:2月16日,苏日曼带着曼舞团在呼和浩特大召广场参加2021年迎新春为民演出系列活动;3月30日,到北京参加中国国际时装周演出……年初至今,苏日曼的行程排得满满的,就在被确诊前的6月25日,她还作为内蒙古城市星推官参加了抖in缤纷呼和浩特线下嘉年华活动。可她万万没有想到,生活刚刚给了她一丝甜,又把她推入万劫不复的难。“或许正是因为太忙,长期的饮食不规律才为胃癌埋下了祸根。”7月28日,苏日曼告诉记者,她现在所有的成就都是舞蹈给予的,是舞蹈让她遇见了更好的自己。但躺在病床上的这些日子也让她深深体会到健康的可贵,健康是一切的基础,没有一个好身体,所有的成就都是虚无。

27岁,正是花一般绚烂的年纪,一张胃癌晚期并伴随骨转移的确诊单挡住了90后蒙古族姑娘苏日曼的生命之光。当很多同学还在舞台上恣意绽放,苏日曼却只能躺在病床上,靠着药物止疼。面对癌症,她平静从容,笑对每一天,表现出远超这个年龄的勇敢和坚强。

美丽的蒙古族姑娘(图片由受访者提供)



## 做不一样的网红

苏日曼真正被大众所熟知,是从短视频开始。在抖音平台,苏日曼有着48万粉丝,是名副其实的流量网红。她的短视频以展示蒙古族舞蹈见长,传递积极向上的正能量。

因工作需要,苏日曼经常全国各地满天飞,每到一个地方,她都会在当地地标性建筑或者景点打卡,跳一支蒙古族舞蹈上传到短视频平台。在西安古城、北京欢乐谷、山东菏泽、海南三亚、云南丽江,甚至出国旅行,她都不忘秀一段蒙古族舞蹈,也因此常常成为人群中的焦点。“当初并不是为了想做什么网红,就是为了尽自己的绵薄之力传播蒙古族文化,让人们了解到内蒙古不光有草原、有蒙古包,还有高楼大厦,有热情好客的人民。”

苏日曼告诉记者,蒙古族舞蹈的魅力就在于返璞归真,可以是热情奔放的,可以是内敛含蓄的,也可以是现代时尚的。在苏日曼的世界里,这种流淌在血液里最原始的舞蹈基因,给予了她无限的创意,不管是什么音乐,苏日曼很快就能根据音乐的律动,根据不同的场景、不同的服饰,融入自己的创意,创新编排演绎一段蒙古族舞蹈。即使配一段Rep说唱、爵士,她照样能抖肩、翻腕,跳出一段欢快的顶碗舞、一段马刀舞。

除了跳舞,苏日曼还会在短视频日常分享蒙古族文化,诸如为什么蒙古族无论男女都喜欢留长发、布里亚特蒙古族的尤登帽长什么样儿、草原三杯酒是什么习俗等,在她看来,蒙古族文化不应该只在书本里,在博物馆里,还应该在生活里。生病之前,她一直在关注蒙古族舞蹈的传承与发展,以及舞蹈创新的探索。

## 短视频 记录抗癌日记

虽然前路一片迷茫,但苏日曼依然选择了乐观与坚强。即使每天大把大把的药当饭吃,即使每天疼痛折磨得她夜不能寐,即使一只手因长时间输液被扎肿了,她依旧能在短视频中笑着调侃:“输的不是想你的夜,而是青紫的手。”8月1日,坐在轮椅上的她和朋友又拍了一段舞蹈短视频,文案写着:“丧很容易,但顶着一切继续热爱生活更帅!”

化疗的过程痛苦而又漫长,头发一把一把地掉,血小板急速下降,虚弱的她只能躺在床上,吃喝拉撒都要靠父母照顾。8月5日,苏日曼下定决心剪去了一头心爱的长发,剃了光头,长发落下的一刻,她哭了。但她仍旧用短视频记录下这一刻,还在短视频调侃:“不要熬夜,熬夜头顶的毛不见……她用最温情调皮的文字记录着日常,也让很多网友为之感动落泪。

面对癌症,苏日曼总结了一套自己的方法:除了遵照医嘱按时服药,接受化疗,防止癌细胞扩散,一定要保持乐观积极的心态,每天自我感动式洗脑,告诉自己“能治好,我行”。她说,死并不可怕,但她舍不得父母,自从生病以后,她的身体状况每况愈下,从蹦蹦跳跳到连走路都要靠轮椅,急得爸爸一夜白了头,妈妈更是每天躲在角落里默默流泪。她不甘心,人生才刚刚开始,还没来得及报答父母的养育之恩,怎么忍心放弃?

## “我想活下去”

7月25日,苏日曼结束了第一期的化疗出院,虽然依旧常常忍受着恶心、呕吐、浑身疼痛的折磨,但在亲朋好友面前,她没掉一滴眼泪,依旧是一脸轻松谈笑自如,没有一点癌症患者的颓废。苏日曼说,她必须坚强,她不想让爸爸妈妈担心,她期待一个奇迹。

为了给苏日曼看病,家里已经花光了所有的积蓄,负债累累。让苏日曼感动的是,当她通过轻松筹发起爱心募捐,身边的亲戚、朋友、老师、同学,以及许许多多不认识的网友纷纷向她伸出援手,50元、100元、200元,一天之内筹得80万善款,大家的爱心支持让处在绝望中的她看到了曙光,一些陌生的网友还纷纷给她加油打气,网友@静静:加油姑娘,你能扛过去;网友@核桃人:加油,我们每天都要面对困难,这就是你生命中的一个难关,而且你是这么好一个女孩,你一定会好起来的……

“真的很感动,无论怎样,我绝不放弃,一定会坚强,我想活下去!”苏日曼对记者说,如果真的有奇迹,她希望能够做一个对社会有贡献的人,积极投身公益事业,回报那些帮助过她的人。