

◎城市笔记



秋美丽

老师发了个朋友圈:十月的内大校园叫——秋美丽。

这还不够,老师又在女儿的建议下,给校园起了个蒙古名儿:高雅涵娜穆日。

是呢,树叶被风雨霜寒染成五颜六色的秋天,不光内大校园,目光所及,哪里都是真美丽。

很难断定、也无需断定哪种颜色最美。大自然的调色板中,仿佛任何一种都恰到好处,深深浅浅,浅浅深深,所以老师给秋天的校园起名叫秋美丽,亲切又贴切。

秋色是寒冬到来之前的最温暖,哪个画家能把颜色调到如此饱和明快,谁的画笔又能描摹的如此生动自然。

绿地,公园,大好河山;左看姹紫嫣红,右观层林尽染,我们追寻美的脚步,像上了电动发条,根本停不下来。

这个季节,所有植物,开花的或不开花的,结果的或不结果的,草本的或木本的,年轻的或苍老的,此时都使出自己的杀撒手锏:色迷迷,不负秋光不负美。

秋天也很容易让人怀念一些事物。比如此刻,我正经过一棵依然开花的蜀葵,忽然就想到了多年前,下在老宅院里的那场绵绵秋雨。那时候我还年轻,坐在淅淅沥沥的雨声里,手上是席慕蓉的《七里香》,也或者是《白色山茶花》,边看,边幻想也许某一个秋雨绵绵天,我会和一个人相遇。

年轻时我酷爱读书,也酷爱抄抄写写。我的书和读书笔记里夹有很多树叶,那是我经过的很多个秋天留给我的美丽印象。起初只是柳树和杨树的叶子,后来又增加了榆树和丁香的叶子,櫻桃和杏树的叶子,珍珠梅和柏树的叶子。我还在一本诗集里夹过粉色矮牵牛花和紫色远志花,等到走入婚姻,开始忙碌一家三口的柴米油盐酱醋茶,哪还顾得上这些闲情雅致。

如今回过头想才想明白,原来写作也是一条贼船,上去,就很难再下来。2009年秋天,贼心不死的我和很多人一起,考上了内蒙古大学文研班。

一个姹紫嫣红的季节,一帮姹紫嫣红的中年男女,用键盘敲击着姹紫嫣红的文字,成全着各自姹紫嫣红的梦想。2009年,内大南校区的秋天,我们在翻飞起舞的落叶中,做着无怨

无悔的自己。入学后不久的10月23日,由内蒙古大学2009级文学研究班学员组成的内蒙古青年作家采风团乘车从内蒙古大学南校区出发,先后参观游览了中国少数民族文学馆、和林格尔盛乐百亭园、盛乐博物馆,这标志着我们文研班采风活动已正式启动。

在内蒙古师范大学和林校区中国少数民族文学馆,我想于星光灿烂处,借一点智慧和灵巧,让自己手中的笔也可以春风化雨。为提高文研班学员的文学创作实践能力,2011年金秋10月,内蒙古大学文学与新闻传播学院组织我们09级文研班40余名学员赴阿拉善盟额济纳旗,进行了为期一周的文化追踪和采风活动。

在校三年,我们上课,我们采风,我们放创作假,我们开作品研讨会,我们认真学习、刻苦写作,我们争取不负流年,更不负奋斗的自己。

如今,十年过去了,我们这届文研班毕业生,不能说为内蒙古的文学事业做出过多大贡献,但至少还是有的。

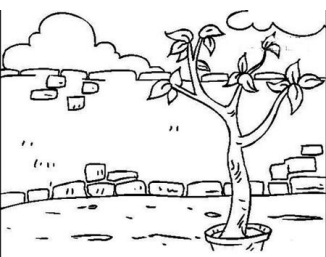
高明霞老师说秋天的校园叫秋美丽时,正坐在电脑前敲击键盘的我恍然觉得,我正走在校园内某条秋色正浓的小路上。

海棠红了,秋草黄了,树叶落了,冬天来了。

冬天来了,春天就不远了。

文/高雁萍

◎昨日重现



儿时的回忆

儿时记忆,故乡像是被水围了的城池。向西望烟波浩渺,与青蓝色的天际延伸,县城像是水边开出的盛景。

沿旧医院坡而下,北边城墙与南边土梁遥遥相望,野生的枸杞树从半崖枝出,七月过后,红红的果实也实实诱人,踮着脚也够不上,便与小伙伴叠了身子,颤巍巍托着土崖站起,肩上伙伴勉强够着一、二粒,便支撑不住,一同滚倒在地上,却不忘在汗津津手掌中展出这诱人的红溜溜。

月色落满黑河中,细小的荷叶下伸出一朵朵黄色的小花,蛙鸣便一声接一声的撞着堤边的沙枣树,清香便散开来,落满城。

综合商场后面的灯光场篮球赛散场后,附近村庄的人们趁着月色,三三两两沿堤坝向家走

去,妙龄女子身后跟着一个小伙,大胆的必是拉了手,月光便明媚着,二、三声的水鸟声也隐去,清风荡漾着胸怀,月下故土便平添了几许相思。

梁畔沟壑中清亮的泉水如笋般冒出。晨曦中左手拿一小桶,右肩担一对大桶,不必问这便是去梁底泉子沟担水的勤谨人了。女人燃了炊烟,一瓢泉水便甜了人间,一天的光景就开始了。

南头果花嫁了丑男,邻居婶子笑话果花夫丑,果花便把油亮的大辫子甩在身后,亮堂堂甩出一句:我家的人丑,可我家的水瓮里从来都是满满的泉水。邻居婶婶便哑了口,她家的瓮里总是懒爷们儿从院里汲取的咸水。

民众头龙窑上的火熄了,方方正正的砖便一排排挨梁码着。吹鼓匠的金来背着手,袖筒边必是他心爱的唢呐;缓慢的身影走过陈家院门,绕过一排排新砖,折向梁,太阳与唢呐声便一同从南梁升起。

雨水饱满,南滩的水凹处便集成塘,午后总有顽皮的孩子光了身子,顾不上趿拉鞋,赤脚跑向水塘,顶着烈日,狗刨式把南滩中的老故事划开,旧日落在历史中的情景便如涟漪一般荡去,人间添了些许美好。

长大后,总想安安静静与长河对坐,相看两不厌。河水孕育万物之时,也参与对我人之初的刻画与塑造,以至于性格与神情必是光明磊落,淡泊从容。

问及母亲,曰:出生于托县黑河边衙门口大院,胎盘落于黑河边。

文/贾晓燕

◎非常记忆

勘河书

第一次听他说话,是在午后的一场雨中。我刚刚淋了雨,匆匆忙忙向一个屋檐下赶。我相机的镜头盖掉了,他在泥水里帮我拾了起来,在裤子上擦干净了。

檐口上的水流冲下来,不远处的城墙下有一个大坑,水就向水坑里流去。

“没有闲流的水啊!”他的声音不大,看着我雨水凌乱的脸。后来,我看到很多人家从坑里挑水,浇自家的菜园子。

他把我让进院子,高高的城墙压下来。我坐在他家的灶台旁,看见了黄河。我说这院子好。他说你笑话我吧。饭后,我随他向地里走,以后,我随他在田埂上走过许多回,脚上沾了很多泥,有一次,泥竟摔在了会议室的地毯上,有一点绿芽钻出来。我把它种在花盆边,它长得有一寸高时,我出门去了,归来后,它已经枯死了。我把它夹在书页里,后来就不知掉到什么地方去了。

有一个秋天,我在他家的院子里看黄河。城墙上的草藤垂下来,院子里茂盛而清寂,一个邻

居来向他借东西。门开的时候,一条黄狗也进来了。进村时,它曾冲我吠了两声。它看到我,犹疑了一下,然后低下头走向我,在我裤角上嗅了嗅,蹭了我一下。我摸它头,它就靠向了我。邻居借完东西,它也走了。后来,我到村子里,它会随在我身后,追随我很久。有一次天晚未归,我在车里宿了一晚,它就在车门旁卧了一宿。他拉干草回村,顺手给我一个黄瓜。听见城墙外面很粗的风声,院门响了几下,有一只铁皮桶掉在了地上,它回过头,看我没什么反应,就用嘴拱了下桶,桶顺着村里的一个斜坡滚了下去。他笑起来,说你和这狗的关系比我好。有一天下雪,我推开他家院门,院内积雪盈尺。雪从城墙上吹落到院子里,城墙下的雪差不多有一米深,鸡窝被埋了起来。他在院子修一辆架子车。我从他家的院子里上了城墙,拍远处的黄河。冰雪封河,河上有一些凌乱的脚步,几年工夫,断岸已被采石场采空了,荒芜是天经地义的事情。

大雪封路,只好住到村里。他带我去河头地,哪里有许多黄河封冻时暴起的冰凌。发现一些野兔被套住了,很久没有来收,已经冻死许久了。他说,这些人手黑,心更黑。他看看四周没人,就把这些兔子从套子上解下来,找了一条小渠,埋了。他说他不吃它们,它们从不吃他的庄禾,人要讲良心。

隆冬的夜色涌过来,天低的贴在城墙上,一篷又一篷荒草遮住了灯火。他往炉子里续了一箩头柴,说应该冻不着你了,我回了。你听听吧,夜里会有很多东西进到村子里,有神有鬼,也有野兽,不过,你不用怕,它们只会撞撞你,你一用力,它们就灰飞烟灭了。说完,他就推门走了,拽下了斜披的衣衫说:它不在了。他是在说那条狗。

那夜起风了,风从黄河上吹过来,从屋顶上呼呼越过去。黎明时,夜色像是被撕扯碎了。早晨起来,我站在城墙下看天,忽然发现,丝丝缕缕的,屋檐上竟留了一些夜色,风一吹,还在那里滞着。

文/王建中

◎生活拼盘

幸福晚年

在康贝尔养老院生活的这段时间里,我认识了很多朋友,还有帮助我照顾我的工作人人员,他们都很贴心,我感谢他们。这个温暖和谐的大家庭,使我从老年生活的迷茫中走了出来,让我有了生活的勇气,期间,我记录了在这里的生活精彩瞬间,还有让我感动的人和事。

他,憨厚勤劳,不知道他的名字,大家都叫他大拿侯师傅。我给他起了三个名字,第一个名

字是“顶梁柱”,他顶起了养老院后勤保卫的天。院子里的花草树木需要他,鸡鸭孔雀需要他,而且他随叫随到,像活雷锋一样,没有他不干的活儿。

第二个名字是“突击队员”,我们吃饭的时候总能看到他的身影,他推坐轮椅的老人们上下楼,一个接着一个仿佛是一个突击队队员。

第三个名字是“百事通”,每当我们遇到困难的时候,找他准能解决,老人们房间里的电视没信号了找他、热水器不会用了找他、下水堵了找他、门锁坏了找他、老人们的轮椅坏了还找他,真是一个名副其实的“百事通”。有一件事我记得特别清楚,他买了好多小葱,在炎热的夏天里,院子里地表温度极高,他大汗淋漓地种葱,非常辛苦,我问他这是谁让种的葱?他说我自己想种的,长出来后我们就一直不缺葱吃了,省钱还省时间。

侯师傅还有一个特色就是身边总跟着一个小羊,叫黑豆。他在工作的时候,黑豆一直蹦蹦跳跳陪在他身边,黑豆也是养老院里特别可爱的一个小宠物,老人们都非常喜欢!

在养老院里,有的老人说他“除了生孩子不会,啥也会干。”说得实在有道理,他还要看大门,一个人干着好几个人的活儿,养老院里,他实实在在地为老人们奔波忙碌着,从不停歇。

还有一位让老人有安全感,还是大家的开心果,她虽然年龄不大,但对老人极具耐心和爱心,她是最信赖的人,有什么心里话,都可以掏心窝子地和她讲,她总是和蔼可亲地蹲在我身旁细心聆听,不厌其烦地给我解释,总能用温暖的话语让我心里舒畅。而且她对每一位老人都是如此!真可谓是老人们的开心果,让老人们很有安全感。

同样我给她也起了一个名字“不嫌烦不怕累的好孩子”她虽然做的是管理的工作,但是,只要哪里有活需要她,她手套一带什么都干,可以为老人们铺床叠被、擦地倒垃圾,还能悉心照顾帮助老人,经常对老人们嘘寒问暖:指甲长不长、耳朵是不是又该掏了,还不定期的为老人们剪头发。有的老人自己没办法吃饭,她亲自给老人喂饭,还擦嘴擦鼻子,她不怕脏,没有一丁点嫌弃。真是老人们的贴心人小棉袄!

养老院有像“好管家”侯师傅、“贴心人”李慕容、“默默工作的”周建楠以及厨房人员,他们用爱心服务于老人,心系养老院,为老人们日夜奉献着,真是一个和谐温暖的大家庭!我在这个养老院真的很幸福,吃得好睡得着、活得开心过得自在,我有一个非常快乐幸福的晚年!

文/李 燕