

王雷领衔演绎大运河变迁记

电视剧《运河边的人们》于8月1日晚在央视一套首播,该剧被国家广电总局列入“我们的新时代”重点电视剧片单,多维度讲述了新时代运河沿岸人民在党的领导下,开启全面建设社会主义现代化新征程的故事。

相较于以往局部展现历史中大运河的电视剧,《运河边的人们》首次将视角立足当下,以东江市的大运河治理和保护为叙事线索,通过大运河的治理、繁荣、发展,多维

度展现了一幅充满激情和活力的新时代画卷。大运河沟通着历史和现实,沟通着中国与世界,也沟通社会与人生的方方面面。剧中涉及到各行各业的众多角色,他们独特的性格和命运,推动着故事发展,折射出新时代党员干部“勤政为民”的精神风貌和新世纪大运河“旧貌换新颜”的巨大变迁。

导演潘镜丞表示,《运河边的人们》聚焦重大现实,是为人民而

歌,为新时代的强盛而歌,“这部剧讲述的是大运河的改变,以及两岸人民对运河的付出。大运河变化之大、生态保护力度之大令人震撼。”

演员方面,《运河边的人们》由王雷、韩雪、王龙正、许龄月领衔主演。此外,马少骅、于洋、陈逸恒、徐百慧、徐娇、李光复、董勇、郑卫莉、王仁君、何明翰、张秋歌等实力演员也加盟该剧。曾在《功勋》《百炼成钢》《平凡的世界》等多部主旋律

剧中有不俗表现的王雷演绎新时代的运河卫士——路长河,王雷表示,路长河是河边长大的运河儿女,也是有着崇高理想信念的共产党员。“他是坚定的大运河卫士。他希望让运河老百姓开门见河,推窗赏月,过上舒心安逸的生活。保护环境就是保护我们的家园。通过这部剧,通过塑造路长河,我希望能让更多人关注大运河的生态保护和文化传承。”

(据《新快报》)



《运河边的人们》海报

李健的“当代愚公” 人物原型黄大发很认可

讲述“七一勋章”获得者黄大发奋斗事迹的《高山清渠》高居全国收视榜首。演员李健将黄大发坚忍执着、敢想敢干的形象诠释得入木三分,得到了黄大发本人的认可。

在李健心中,“历时36年,坚持开凿绝壁天渠”的黄大发是个非常强大的人,他少年丧父丧母,中年丧妻,晚年丧子,所有的苦难几乎都尝了一遍,但是这个普通的农民并没有被命运打败,几乎用了一生的时间去完成建渠这件事。“这个人物非常立体,面对感情他有胆小怯懦的时候,而在修渠这件事上,黄大发又战天斗地,百折不挠,什么困难都不能打倒他。”

塑造黄大发,李健注重把握角色的多面性,把人物的特点表现出来,“他善良、坚韧,看问题的眼光、角度、深度和村里其他人都不一样。他把百姓的贫穷看在心里,用自己的方式去帮助草王坝村摆脱缺水的问题,同时他也非常有智慧。”

以真实人物为原型,为李健的人物塑造提供了根基和方向,而角色从青年到古稀将近50年的年龄跨度也带来了创作难度。“创作表演不能脱离真实人物的实际状态,所以整个创作过程中,我要从外形、神韵、谈吐、姿



《高山清渠》剧照

态,所有的一切,慢慢往黄大发形象上靠,一点点成为他。”

更大的挑战是精神层面的表达。黄大发的一生跌宕起伏,虽然《高山清渠》要将草王坝人民经受的苦难告诉观众,但主创们

不希望只以表面方式来表达苦难,而是要把人物与命运的对抗,对生活的乐观以及对未来美好生活的憧憬表现出来。在表演上,李健重点突出了黄大发的革命乐观主义精神。比如黄大发智斗装神行骗的吴瞎子,李健用了“对眼”这种比较接地气的方式,一方面突出了角色智慧,另一方面也达到了喜感效果。

黄大发的感情表达是大开大合的,每一场戏都是重场戏。剧中有一幕是年过半百的黄大发坐在球场上,眼前是一群孩子在打球,而他脑海里患绝症的女儿临终前最大的愿望就是能喝上一口草王坝的水,这场戏更加坚定了黄大发一定要把渠修通的决心。李健和导演商量后,决定用黄大发的背影来表达,“我觉得一个孤单却很坚毅的老头背影,能把黄大发年迈的苍凉和对理想的执着表现出来,在演绎过程中我能体会到他心里的压抑和坚定。”

(据《北京晚报》)

暑期档票房已破57亿 《独行月球》超11亿

已于7月29日上映的《独行月球》,当之无愧成为暑期档最热影片,上映五天,票房已达到了11亿元以上。目前位于暑期档票房榜首的是《人生大事》,在口碑的加持下已超16亿元。不过《独行月球》显然势头更猛,很有可能在不久的将来超越前者。截至8月2日15时,暑期档票房已破57亿元。

《独行月球》从7月19日官宣定档,到20日开启预售,热度便不断攀升。也创造了不少纪录,中国影史暑期档预售票房最快破千万,创下国产电影首日场次纪录,并只用了2天18小时票房便破了10亿元。

业内人士认为,喜剧+科幻成为《独行月球》成功的原因之一,具有好莱坞科幻电影的架构,但更接地气更通俗,同时保留开心麻花一贯的喜剧路线,把人物放在一个极致具有反差的环境中,诸如性别倒置、突然暴富、宇宙最后的人类等等,再从中炮制出出乎意料的笑点。

有观众对《独行月球》的评价是“放声大笑,又肆意流泪,在笑点与泪点间反复横跳。”影片中,沈腾与金刚鼠相爱相杀的日常,与马丽带领的地球小分队观看直播的无奈反应踩中观众们的笑点。作为“中间人”的独孤月面对困难不言弃,关键时刻挺身而出的勇敢打动了观众的心。独孤月与马蓝星之间心意相通却遥不可及的感情也戳中不少观众泪点。有观众直言,“前一个半小时笑到打嗝,后来哭湿了好几张纸巾!”

(据《新快报》)