



◎文化资讯

新华社消息 第十一届茅盾文学奖11日在北京揭晓。杨志军《雪山大地》、乔叶《宝水》、刘亮程《本巴》、孙甘露《千里江山图》、东西《回响》5部长篇小说获此殊荣。

记者从中国作协了解到,5部获奖作品从不同侧面体现民族精

神和时代精神,展现新时代文学发展成就和思想艺术水平。

茅盾文学奖由中国作协主办,每4年评选一次。自1981年创立至今,十届茅盾文学奖共评出48部获奖作品,在繁荣长篇小说创作、树立当代文学经典、体现时代文艺高度、推动文学事业发展方面作出了巨大贡献。

据介绍,第十一届茅盾文学奖

评奖范围为2019年至2022年间在大陆地区首次出版的长篇小说,参评作品征集工作于今年3月15日启动,4月30日结束。5月18日起,参评作品目录向公众进行为期一个月的公示后,确定参评作品238部。

7月25日,第十一届茅盾文学奖评奖委员会第一次全体会议在京举行,评奖进入集中评审阶段。8

月7日,评委会评选出10部提名作品,同时向社会公示。在此期间,评委会继续进行深入讨论,最终通过第六轮投票,于8月11日产生了5部获奖作品,经中国作协书记处审核批准,向社会公布。

据悉,第十一届茅盾文学奖颁奖典礼将于11月中旬在茅盾故乡浙江桐乡举行。(余俊杰)

25条文化知识,你能答对几条?

中国传统文化博大精深,异彩纷呈。“初唐四杰”都是谁?大李杜和小李杜,能否分清?为什么说败北而不说“败南”?

.....

今天,为大家整理了25条必备文化常识,一起来温习吧。

- 1. 中国人家喻户晓的“五福临门”指哪五福?
长寿、富贵、康宁、好德、善终。最早出自于《尚书》。
- 2. 为什么败北不说“败南”?
在中国古代的甲骨文里面,“北”这个字的象形字特别像两个人背靠背,而打仗失败了肯定会要背向敌人逃跑,给人一种比较狼狈的形象,所以“北”有了失败的意思,打了败仗也叫“败北”。
- 3. 说一个人“六亲不认”是指哪六亲?
父、母、兄、弟、妻、子。
- 4. 为什么说话有分量叫“一言九鼎”?换成“六鼎”“七鼎”行不行?
相传在大禹治水的时候,把当时的华夏大地分成了九个州,在这个九州之上,铸了九个铜鼎。一句话能抵得上九鼎重,足见说话信誉极高,能起到决定性作用。
- 5. 苏轼云:“子美之诗,退之之文,鲁公之书,皆集大成者也。”这句话是对谁的诗、谁的文、谁的书法做出了超高评价?
杜甫的诗、韩愈的文、颜真卿的书法。
- 6. 重大赛事中,我们经常用到“收官之战”一词,其中“收官”最初是用来形容什么的术语?
围棋。收官,又称作官子,是围棋比赛中三个阶段(布局、中盘、官子)中的最后一个阶段,指双方经



- 过中盘的战斗,地盘及输赢已经大致确定之后,确立竞逐边界的阶段。
- 7. 什么是“风雅精神”?
“风雅”一词源自《诗经》。《风》是周代各地的歌谣;《雅》是周代的正声雅乐。“风雅精神”指的是《诗经》表现出的关注现实的热情、强烈的政治和道德意识、真诚积极的人生态度。
 - 8. 什么是“建安风骨”?
是汉魏之际的文学风格,具有慷慨悲凉、雄健深沉等特点。所谓“风骨”,风侧重于情,是作家主体情志意气的外在体现,是一种行之于文的情感力量;骨则侧重于理,是作品坚实的思想内容、严密的内在逻辑和精炼畅达的表现形式。
 - 9. 什么是“魏晋风度”?
指的是魏晋时期名士们所具有的那种率直任诞、清俊通脱的行为风格。饮酒、清谈和纵情山水是魏晋时期名士所普遍崇尚的生活方式。《世说新语》是魏晋风度的集

- 中记录。
- 10. 什么是中国“四大民间传说”?
《牛郎织女》《孟姜女》《梁山伯与祝英台》《白蛇传》。
 - 11. “竹林七贤”都有谁?
是指三国魏正始年间(240年~249年),嵇康、阮籍、山涛、向秀、刘伶、王戎及阮咸七人。因常在当时的山阳县(今河南焦作修武县)竹林之下,喝酒、纵歌,肆意酣畅,世谓七贤。
 - 12. “汉赋四大家”都有谁?
司马相如、扬雄、班固、张衡。
 - 13. “初唐四杰”都有谁?
王勃、杨炯、卢照邻、骆宾王。
 - 14. “唐宋八大家”都有谁?
唐代柳宗元、韩愈和宋代欧阳修、苏洵、苏轼、苏辙、王安石、曾巩八位。他们先后掀起的古文革新浪潮,使诗文发展的陈旧面貌焕然一新。
 - 15. “元曲四大家”都有谁?
关汉卿、郑光祖、马致远、白朴。

- 16. “明代江南四大才子”都有谁?
唐伯虎、祝枝山、文徵明、徐祯卿。
- 17. “清代词家三绝”都有谁?
纳兰性德、朱彝尊、陈维崧。
- 18. “大李杜小李杜”分别指谁?
大李杜:李白、杜甫。
小李杜:李商隐、杜牧。
- 19. “乐府双璧”指的哪两首?
《孔雀东南飞》和《木兰诗》
- 20. “史学双璧”指的哪两部书?
《史记》和《资治通鉴》
- 21. “岁寒三友”包括哪些植物?
松、竹、梅。
- 22. “书法九势”指哪些行笔技巧?
落笔、转笔、藏锋、藏头、护尾、疾势、掠笔、涩势、横鳞竖勒,为汉代书法家蔡邕的总结。
- 23. 被誉为“孤篇横绝”的是哪首诗?
唐代的张若虚以一首诗境玲珑透彻的《春江花月夜》,一举确立了他在唐代诗坛的坐标。王闿运《论唐诗诸家源流》称它为“孤篇横绝,竟为大家”。
- 24. 被称为“梅妻鹤子”的诗人是谁?
宋初隐逸诗人林逋(bū)。
- 晚年隐居于杭州西湖孤山之上,一生未娶,以栽培梅花、饲养白鹤为乐,故有此称。他所写的“疏影横斜水清浅,暗香浮动月黄昏”,被誉为千古咏梅绝唱。
- 25. 哪个剧种被称为“中国百戏之师”?
昆曲。2001年,昆曲被联合国教科文组织列为“人类口述和非物质文化遗产代表作”。(据央视报道)