

古人备考花样多



《徐显卿宦迹图·棘院秉衡》，藏于故宫博物院，描绘了明代科举考试的场景。

日抄》。这是成化年间杭州通判沈澄所刻的一部时文集，相当于“高考优秀作文选集”。此书一面世，深受士子们欢迎，同类书籍也随之大量进涌出来。到了明朝后期，科举考试类图书处于供销两旺的态势。

当时，全国的图书出版中心在福建建阳，建阳书坊所刊刻出版的图书当中，很大一部分都是教材。有学者曾经统计过，明代建阳各个书坊所刊刻的科考用书数量，得出一组数据：明代建阳书坊刊刻的科考用书数量是757种，占总刊刻书籍数量的67.11%。这说明，科举教材是当时最为畅销的书籍种类。

后来，书商们不满足于简单的编选，还会邀请各路名家对编选的文章进行点评和分析，帮助考生加强理解，提升八股文写作技巧。比如，明朝的《一房得士录》《阅艺随录》《程文选》等等都是此类教材。在这种背景下，明清时期，还诞生了一种新职业——“选家”，如果说得具体一些，就叫做“时文选家”或“八股文选家”，即专门靠编选时文为生的人。

许愿祈福吃彩头 古代也流行

如今，有的考生考试之前都会拜拜各路考神，或者吃上一些蕴含着美好寓意的美食，讨个好彩头。那么，古代科考生，考前又是怎么做的呢？

在儒学之中，孔子为万世师表，古代的考生们自幼即奉其为神。每当科举开考前，官方都有盛大的拜祭孔庙活动。对于古代考生来说，科举考试前少不了要拜一拜孔子，希望自己在接下来的考试中能够文思泉涌、下笔如有神。

除了拜“考神”，吃些吉利的饮食讨个好彩头也很有必要。我国古代便流传下来许多带有“吉利”寓意的食物，比如浙江的著名特产状元糕。以其外形酷似古代新科状元戴的帽子，因而得名。广东的猪杂粥，也有个气派的称谓——“状元及第粥”。

大考来临，每个考生都不可避免会有压力。“许愿祈福吃彩头”，实际上也是一种考前的解压方式，能够缓解考生们紧张的心理状态。但最终能不能成功，归根结底还是要靠平时挥洒汗水、学习积累。祝愿各位考生金榜题名！

（据《北京青年报》）

在现代社会，人们从小到大会经历各种各样的考试。每当考试来临，尤其是在像中考、高考这样的大型考试前，考生们难免心神不定、坐立不安。所以，人们会想尽各种花样来备考，以期缓解紧张心态、化解焦躁情绪，争取在考场上能够超常发挥，取得一个理想成绩。其实，说起考前备考，古人可是颇有心得。

古代也有辅导班突击班

在古代，想要获得系统性和专业性的学习机会，也得报上一个“辅导班”或者“补习班”，那时辅导班和补习班不算少，甚至还有由官方出面专门设置的“官学”。所谓“官学”，就是由官府设立的公办学校。在先秦时期，统治者便有设立官学的传统了。

古代的官学相当于“公办辅导班”，不收取学费，其资金来源主要靠财政拨款，学生的待遇和就业前景都不错。然而，能去官学这样的最高学府上学可不容易。历朝历代，对于太学或者国子监的入学资格都有着严苛的规定。到了宋代，由于重文轻武，对于文化教育的需求极大提升。于是，“民办辅导班”开始兴起，一大批书院建立了起来。

比如，南宋学者吕祖谦所创建的丽泽书院就是一所名牌辅导班。该书院位于婺州（今浙江金华）。吕祖谦不仅是当时的名家，而且本就是进士出身，在朝为官多年。他还曾邀请朱熹、张栻等著名大家来到书院讲学，书院师资力量强大，这么一来，这家辅导班吸引了天下众多学子前来学习。

吕祖谦的辅导班受欢迎的关键还在于，他的书院教习的内容，基本上都是应对当时科举考试的技巧。换言之就是专门应对考试的“应试班”。正因如此，当时的大儒朱熹，也将自己的儿子朱塾送到吕祖谦门下学习。

除了辅导班，在古代还有“考前突击班”。古代书院为了提升“中举率”，每当到了科举年份，也会大规模扩招，想方设法吸引优质生源。比如，康熙二十三年（1684），湖南巡抚丁思孔将优秀的生童集中到岳麓书院教授科举之学，而且“月辄一试，糊名而进”，每月都进行模拟考试。各地士子

听说之后，纷至沓来：“远方学者闻风向往，虽远在江南闽浙，亦不惮重茧而至。”

在明清时期，书院常常按照考试成绩将学生分为三等，成绩最好的一等叫“正课生”，不但食宿全免，每年还有生活费补贴。广东粤秀书院在清朝嘉庆年间颁布的《粤秀书院条规十八则》中，就有规定：“向来每遇乡试之年，生监增取正课四十名。今议乡试年分增取正课生监二十名。”即每当乡试年份，在原规定增收40名作为正课生的基础上，再增加20名正课生名额。这些学生可以获得良好的应试辅导和强化训练。此外，乡试年份，还有“增额正外课膏火”的规定，即无论哪等学生，都可以获得更高的生活费补贴，为考生们一心一意考取功名提供良好的条件。

不仅如此，有的书院还专门开设了“举人班”。在明清时期，举人已经通过了乡试，所以没有专门的学习场所。但举人还需要参加会试和殿试，因此，部分书院为了满足举人的应试需求，还会专门招收部分举人入院学习，为举人们提供参加会试前的应试辅导教学。清朝嘉庆十三年（1808），盐政阿克当阿便在扬州梅花书院招收举人，开了清代书院招收举人的先河。根据《明清进士位名录》的统计，在“举人

班”开设的第二年，梅花书院便一次性考出了4名进士，其中洪莹更是一举夺得状元。一时间，梅花书院声名远扬，成为晚清的著名学府。

科举考试类图书供销两旺

作为一名应试的考生，教材的重要性不言而喻。在古代，有些学霸能够自己为自己编辑教材，比如唐朝诗人白居易，就曾经自己编辑了《百道判》和《策林》两本教材。

不过，这些教材的编撰者，其出发点还是停留在为考生们提供考前参考。而到了明清时期，情况就大不一样了。广义上的科举教材主要是指各类经史图书，但到了明代，尤其是明代中后期，科举考试日趋程式化，而大部分读书人考试的目的性更加明确，于是，许多考生们不再专注于钻研经书大义，而是开始揣摩时文答题技巧。所谓“时文”，即科举时代的应试的文章。加上当时出版业发达，从明代开始，科举教材就成了一门生意，一大批以考试为导向的科举教材涌现了出来。

早在明朝前期的成化、弘治年间，科举考试用书就开始出现了，其中最有代表性的教材当属《京华