

# 【五星出东方利中国】!这件文物有什么寓意?



“五星出东方利中国”汉代织锦护臂  
尺寸:长18.5 宽12.5(单位:厘米)  
有六条系带(21~6厘米,有残断)  
收藏单位:新疆维吾尔自治区博物馆

今天,一起来认识“五星出东方利中国”汉代织锦护臂。

1995年,中日联合考察队在新疆民丰县尼雅遗址发现了一件色彩绚丽的织锦护臂,被誉为20世纪中国考古最伟大的发现之一。纹样间8个篆体汉字“五星出东方利中国”跃然而出。

“五星出东方利中国”最早出现在《史记·天官书》:“五星分天之中,积于东方,中国利。”是一句吉祥的占星语。织锦文字里的“五星”指的是水、火、木、金、土五大行星,也称:辰星、荧惑、岁星、太白、镇星。“东方”指我国古代星占术中特定的天穹位置,即“中国”所对应的“东方”天域,“中国”泛指当时中原王朝直接管辖的地区。“汉之兴,五星聚于东井。”当时的人们相信,每当五星会聚,辉耀东方,大汉就将安宁昌盛。

“五星”织锦每平方厘米经线220根、纬线48根,蓝、绿、红、黄、白五色经线与纬线交织出星纹、云纹及灵禽瑞兽纹样。上下每两组循环花纹间织出文字,每组花纹循环为7.8厘米。其中动物纹图案自右向左依次为凤凰、鸾鸟、麒麟、白虎。各类花草纹样和云气纹尽展祥瑞曼妙之处。汉代“阴阳五行”“天人感应”的理念也被细密编织进这一掌见方的精致里。

与“五星”织锦同墓所出的还有一件“讨南羌”织锦,它们在织锦图案风格上高度相似。专家推测,两件织锦极有可能是同类锦料,并以此为基础复原了织锦图案。

后经进一步考证,全幅完整的语句应为21字:“五星出东方利中国讨南羌四夷服单于降与天无极”。意为五星同时见于东方,中原王朝征讨南羌的军事行动必得成功。

“五星”织锦的发掘地——位于新疆塔克拉玛干沙漠腹地的尼雅遗址,被证实为《汉书》所记载的丝绸之路绿洲城邦“精绝国”旧址。汉代设立西域都护,在西域设官建制、屯田戍守、封赏赠赐,实施了有效的管辖和治理,开启了西域历史的新纪元。

这件织锦护臂应当是汉王朝给精绝古国的馈赠。“生前”的至上荣耀与佳话,使其备受精绝贵族的珍视,世代相传,直至精绝国王死后随葬。织锦透射了古人的智慧和信仰,织文蕴含着对“中国”的佑护。“五星”织锦西现“精绝”故地,昭显中华文化多元一体、生生不息。方寸之间,浓缩的是历史,绽放的是文明。千年的风吹起古道的沙,纵观经纬,穿越古今。(据央视报道)



清代作弊坎肩

## 古代科举考场如何反作弊?

在我国古代科举考试中,除了考前的试题泄露和考后的誉录作弊,以及考试中间的传递和枪手替考外,作弊的生员们用得最多的手段就是怀挟了。

尽管历朝历代的帝王都对考场纪律作出了严格的规定,但还是有人以身试法,使用各种手段进行作弊。为了防止考生怀挟,考生入场时都要经过严格的搜身检查,但仍有不少人夹带草稿,或缝于衣袖,或辫入发辫,或藏于砚底,或塞入笔杆,或隐于干粮中。

“科场为国家抡才大典,关系綦重,向来外场作弊多端,士子怀挟文字入场,希图弋获。此等无耻之习一日不除,则真才何由得出?今年顺天乡试,朕已降旨,严饬所司实力稽查。闻外省夹带之风亦复间有,不可不严行禁止。”这是乾隆九年(1744年)顺天府乡试前乾隆皇帝作出的一段指示,就是这段被载入《钦定科场条例》中的“最高指示”,也没引起有些人的重视,依然我行我素。在这场乡试中,第一场搜出21个人怀挟,第二场又搜出21人怀挟,可见当时怀挟之风的严重程度。不仅如此,看到乾隆派人搜查严格,丢弃在贡院门外墙阴、路隅的蝇头小卷更是不计其数。“比题下,曳白者乃至二千余人”。

按照《钦定科场条例》卷30“关防·搜检士子”中的说法,这些考生将舞弊的文字无外乎“或藏于衣帽,或藏于器具,亦有藏于亵衣裈裤中者”。这些人带进考场的东西到底有多大,为什么那么容易带进考场呢?

笔者曾经在朋友处见到其收藏的清代《四书》和《礼经》两本小书,也就是三指宽四指高的样子,非常容易携带。记得那上面还有“舟车便览,勿带入场”的字样,这个“入场”的“场”就是考场,这颇有点今日香烟盒上“吸烟有害健康”的味道。因为谁都知道,印刷那种小书的目的,就是为科举作弊准备的。

据报载,1997年5月5日,微型《五经全注》在开封被发现,这套只有火柴盒大小但印有30万字的《五经全注》,问世于清朝光绪年间,是当时考场作弊的专用书,其内容包括了《易经》《尚书》《诗经》《礼记》《春秋·左传》五种儒家经书的全部内容及宋代儒学大师的详尽注释。

从元朝皇庆二年(1313年)开始,科举大纲就规定所出题目必须在四书五经内进行,而且发挥题意也只能以朱熹的《四书章句集注》为蓝本,这种限制考生自由思想的框框一直延续到明清,所以这样的小书应该是量体裁衣,专门为考生作弊而制作的。“勿带入场”有此地无银三百两之嫌。

笔者2012年5月在西安曾经见过一件麻布坎肩,也就是我们如今说的小马甲,那件50厘米高、55厘米长的小马甲上密密麻麻写满了文字。据解说员介绍,这些用鼠毫之笔写就的文字,共抄录有62篇八股文,有四万多个汉字。

所谓“鼠毫”,就是用几根老鼠胡须制成的毛笔,在唐代何延之的《兰亭始末记》中,就曾经有“鼠须笔”出现:“(王羲之)挥毫制序,兴乐而书,用蚕茧纸、鼠须笔,遒媚劲健,绝代无比。”宋代苏轼有《鼠须笔》一诗:“太仓失陈红,狡穴得余腐。既兴丞相叹,又发廷尉怒。磔肉饲饥猫,分鬚杂霜兔。插架刀槊健,落纸龙蛇舞。物理未易诘,时来即所遇。穿墉何卑微,托此得佳誉。”元朝谢宗可也赋诗《鼠须笔》:“夜逐虚星上月宫,奋鬚夺得管城公。橐中不搅吟窗梦,指下先争翰苑功。莫笑砚池濡醉墨,绝胜仓廩饱陈红。平生翻尽诗书字,散作龙蛇落纸中。”

据说这些用鼠须笔写出的小抄,一粒米能盖住六个字。为了作弊,精抄这样的文字,古代的科考作弊者,可谓处心积虑!

(据《北京晚报》)

## 车险理赔流程和注意事项

车险理赔的基本流程可以概括为报险、定损、修车、索赔。具体来说,包括以下几个步骤:

1. 出险报案。发生交通事故后,车主应妥善保护好现场,在48小时内向保险公司报案,如实陈述事故发生的经过,并提供保险单、身份证、驾驶证、行驶证等相关证件,待保险公司查勘人员到现场查勘,还需填写《出险通知书》。

2. 查勘定损。保险公司接到报案后,会对车辆进行查勘定损,并根据车辆的受损情况确定损失金额。如果理赔金额超出承保上限,需要车主或有责任的一方自行补差价。

发生轻微事故,车主可直接拍照后将车辆开到定损中心进行定损,甚至一些理赔便捷的保险公司如果无人伤、单车损失较小,基本可以微信端20分钟内自助完成出险报案、拍照定损、赔付到账全流程操作。

但目前如果损失较大的,保险公司会派查勘员到事故现场进行查勘。通常来说,后台资源丰富的大公司查勘时效会更高,尤其是三四线城市或偏远地区。

3. 修车备齐理赔资料。定损后修车车主可以自

行选择喜欢的4S店或修理厂进行维修,但在办理定损时就提前告知工作人员,选择好修理地点后,不再更改。修理完成后,车主需要垫付维修款,并需开具与定损金额一致的发票及维修清单。

完成修理后车主剩下的就是备齐理赔材料了,通常理赔材料包括车辆的保单、行驶本、驾驶本、维修清单及发票,被保险人的身份证及责任认定书,单方事故无需提交责任认定书,如果涉及到人伤的,还需要提供伤者的诊断证明及医疗费发票等。

4. 提交资料领取赔款。车主将准备好的《出险通知书》《定损单》《修车发票》《托修单》《施工单》《材料单》等相关单证到保险公司理赔部门递交,并领取《赔款结算单》。保险公司在审核通过后,将按照约定方式支付保险赔款。

