

全区第182例:退伍军人包先生成功捐献“生命火种”

新报讯(草原云·北方新报记者 王利军) 7月16日,来自通辽市的包先生成功捐献223毫升造血干细胞混悬液,为素不相识的血液病患者送去“生命火种”,成为内蒙古第182例造血干细胞捐献者。

包先生是一名退伍军人,生活中也处处以军人的行为规范来要求自己。工作之余,他热心公益,积极参加志愿服务活动。2023年“世界献血者日”那天,包先生在参加无偿献血活动时听到工作人员讲

解造血干细胞捐献知识,了解了造血干细胞捐献过程,当即采集血样加入了中华骨髓库。

转眼一年过去,包先生接到了红十字会工作人员的电话,告知他已经和一名血液病患者初步配型成功,询问他是否愿意捐献,包先生丝毫没有犹豫当即答应:“如果匹配成功,就可以挽救一个人甚至一个家庭,这没有什么好犹豫的。”

包先生说,刚开始听到这个消息时,父母还是有些担心,但妻子是一

名医护人员,非常支持他。他和妻子查阅了相关资料,加上当地红十字会工作人员的耐心科普,终于让他的父母消除了顾虑,支持他去捐献。

7月16日,包先生顺利完成造血干细胞捐献。手捧这袋鲜红的造血干细胞混悬液,包先生感慨地说:“能够挽救一个人的生命甚至挽救一个家庭,我感到非常荣幸。作为一名退伍军人,救人是我



包先生成功完成造血干细胞捐献

应该做的事情,我也会把这份爱心传递给更多的人。”

日照文旅:呼和浩特朋友,快来体验海滨生活!

新报讯(草原云·北方新报记者 马丽侠)

“我们诚挚邀请呼和浩特的朋友们常到日照走一走、看一看,High玩日照金沙滩,深度体验海滨生活,深切感受日照之美。”7月17日下午,2024“向着太阳遇见你”日照文旅推荐会走进呼和浩特。日照文旅的相关工作人员在推介会上向呼和浩特的朋友们发出诚挚邀请,并希望以此促进两地旅游资源实现跨区域联动。

现场两侧,摆满了日照市文创产品和非遗展品,氛围感十足。推介会上,日照市文化和旅游局及东港区、莒县、五莲县、山海天文旅局依次进行了旅游资源推介,日照机场发布了团队激励政策和有关产品。

日照位于黄海之滨,山东半岛南翼,因“日出初光先照”而得名,因“蓝天、碧海、金沙滩”而享誉,是联合国人居奖城市、全国文明城市、中国优秀旅游城市。在日照,可以体验海上升红日的蔚为大观;陪着老人孩子,体验赶海拾贝之趣;沿着28公里阳光海岸绿道,或慢跑或骑行,尽享海滨城市的专属浪漫;漫步于杉影诗径,或置身于万亩松林,乐享“天然氧吧”的清新;领略太阳文化的魅力,感受太阳街市、天台书院的浓厚文化气息;倘



文创产品展示

徉于百里绿茶长廊,感受中国北方绿茶之乡的浓郁茶韵;慢行于浮来山4000年古银杏树下,回望“鲁莒会盟”的跌宕起伏,品读刘勰的《文心雕龙》,来一场穿越古今的心灵对话;登五莲山,体验苏轼赞誉“奇秀不减雁荡”的魅力;在九仙山,与孙膑聊聊兵法……

值得关注的是,今年,日照充分释放阳光海岸资源优势,策划推出“沙滩音乐”“沙滩艺术”“沙滩运动”“沙滩畅游”“沙滩美食”“沙滩露营”等“High玩日照金沙滩”系列新产品、新场景。

还等什么?喜欢海滨生活的小伙伴,快叫上你的好朋友,向着太阳出发,遇见海,遇见日照吧!

呼和浩特市殡仪服务热线96444开通

新报讯(草原云·北方新报记者 郑慧英) 7月17日,记者从呼和浩特市民政局了解到,为进一步提升殡仪便民服务水平,呼和浩特市殡仪服务热线96444正式开通投入使用。

96444热线为唯一官方热线号码,实行“24小时”全天候人工服务。一是业务办理,按照群众殡仪服务需求,开展遗体接运、停灵、治丧、火化等殡仪服务业

务。二是咨询答疑,提供殡葬政策、殡葬服务等信息的咨询和答疑。三是宣传引导,主动宣传绿色惠民殡葬政策,引导群众文明治丧、文明祭祀。四是投诉举报,受理群众关于殡葬服务相关举报和投诉。

丧事发生后,亲属可以第一时间拨打96444,呼和浩特市殡仪馆工作人员会全程指导亲属料理丧事,亲属可自主选择殡仪服务项目。

《遇见》: 打造当代青年人的命运交响曲

新报讯(草原云·北方新报首席记者 张弓长) 由呼和浩特市著名作家魏术学、李智军创作的广播连续剧《遇见》,已由呼和浩特融媒体精心制作完成,并在呼和浩特广播电视台文艺广播《998广播剧场》多次播放,听众反响热烈。该剧剧本创作较为扎实,在2023年即被列入自治区宣传部重大文艺主题创作项目。

本剧围绕呼和浩特市发改委申报“呼和浩特商贸服务型国家物流枢纽”的真实事迹改编。讲述了在呼和浩特发改委工作的主人公宇文智慧在老一辈高卫东、郝国强,朋友韩冰、女友郝菲菲的协助下,历经数次波折、废寝忘食,在竞争激烈的商贸服务型国家物流枢纽项目申报中脱颖而出,从而让物流枢纽落户呼和浩特,并得到国际商人安德鲁先生的高度赞誉的感人故事。本剧剧情清晰,故事情节跌宕起伏,扣人心弦、引人入胜。通过精彩的故事,反映了经过政府和全社会的共同努力,呼和浩特以前所未有的开放姿态,逐步融入国家现代物流运行体系,积极参与“一带一路”建设,打造国家向北开放重要桥头堡作用的深刻主题。

这部作品创作历时一年,编剧魏术学、李智军采访了28人,仅采访笔记就高达12万字,六易其稿。《呼和浩特文艺》评论本剧:《遇见》旨在打造一部当代青年人的命运交响曲,不仅有个人情感纠葛的听觉冲击,更有超越个体得失的人性反思。通过对个人意志和数字智慧的真实展现,发出对未来人类如何活得更加精彩的叩问!形式新颖、戏剧性强、对抗激烈,恢宏叙事却又直达内心。