

如果南宋参加奥运会

南宋时期,经济、社会空前发展,体育也随之繁荣。当时的体育项目众多,各种类型的体育社团纷纷成立。据记载,杭州有体育相关行当近二十个,射弓、蹴鞠、相扑、举重、武术、龙舟等项目都很受欢迎,见于古籍记载的知名体育艺人超过150名。穿过800年的时光隧道,如果让南宋人组队参加奥运会,他们会参加哪些项目,又会派出哪些著名选手呢?

◎文化趣谈

射箭代表队:由军队将士和民间高手共同组队

弓箭是冷兵器时代的重要武器,南宋一朝又始终有北方政权的威胁,军中将士射箭高手不在少数。在宫廷举办的射箭比赛中,士卒有“招箭班士”、武将有“伴射武臣”参加,他们中的优胜者,除了能得到皇帝“闹装、银鞍、马匹、衣帛、金银器物”等的物质赏赐,还可以享受“迎迓还舍,观者纷然”,招摇过市,万众瞩目的精神奖励。

射箭作为一种休闲运动,在民间也相当普及。在杭州,爱好者们成立了射箭“俱乐部”,如射弓踏弩社、川弩射弓社、锦标社等,经常在一起切磋技艺,举行比赛。这些俱乐部的入会门槛不低,比如射弓踏弩社的要求是:“能攀弓射弩,武艺精熟,射放娴习。”要有相当的实力才能加入。在史料中留下名字的“射弩儿”,有周长、康沈、杳大、林四九娘、黄一秀等,都是个中高手。

值得注意的是,其中的林四九娘是一位女中豪杰,这样,南宋的射箭代表队既有男运动员,也有女运动员,能够角逐男子团体、男子个人,以及女子个人比赛的桂冠。

足球代表队:齐云社运动员是主力

现代足球出现的时间较晚,与之有渊源的“蹴鞠”,早在2000多年前的春秋战国时期,就在我国很多地区流行了。到了南宋,蹴鞠有了进一步的发展,一是比赛用球更轻便。皮球用十二片皮革缝制而成,表面规整圆滑,宋代词人在《满庭芳·十二香皮》中就曾写道:“十二香皮,裁成圆锦,莫非

年少堪收。绿杨深处,恣意乐追游。”二是蹴鞠运动更加普及,宫中有“球场”,街巷中有“瓦舍勾栏”,都可以作为比赛、表演的场地。就连乡间的少年,也经常踢球娱乐,南宋著名诗人陆游有诗句:“语燕似催春事去,游丝不似客愁长。乡村年少那知此,处处喧呼蹴鞠场。”描写了春末夏初,乡村少



《蹴鞠图》南宋(传)马远

年们在“蹴鞠场”中呼喊比赛的场景。

齐云社(又称圆社),无疑是“蹴鞠俱乐部”中的豪门,组织健全、管理规范、规模较大。它制定的《齐云社规》类似于运动员行为准则,其中规定“不许入步拐,不许退步打,不许入步肩,不许退步背”“任风起不踢,酒后不可踢”,对成员的管理是很严格的。齐云社还编写了《蹴鞠谱》,不遗余力地宣传蹴鞠运动,其中有“世间子

弟千般艺,只此风流最夺魁”“万种风流事,圆社总为先”的诗句,虽然不无夸张,但在吸引更多人参与、关注蹴鞠运动方面是发挥了作用的。

南宋的“国家男子足球队”,应该以齐云社的优秀运动员为班底,吸收全国其他蹴鞠打球社的尖子球员共同组成。如果参考《武林旧事》的记载,他们中的明星球员有黄如意、范老儿、小孙、张明、蔡润等,相信他们能不负众望,取得好成绩。

摔跤代表队:名字就很“拉风”

相扑,也称角抵,“相扑争交,谓之角抵之戏”,类似现代的自由式摔跤。北宋民间还有小儿相扑、乔相扑、女子撕扑。在京城的瓦舍里,相扑表演是最受欢迎的,相扑艺人也是各种表演艺人中最多的。

宋代的相扑比赛在当时已有正式的规则,叫“社条”。社条中最重要的原则是保证双方公平的竞争,不准施行不正当的手段。在比赛中执行规则的裁判叫“部署”,他的职责是签生死文书、检查服装、宣布社条、主持比赛。在宋代相扑比赛中最重要的条文是不许暗算,所以比赛时,双方都赤身裸体,比赛前都要张开手臂,抬腿以示没有携带暗器。

一些相扑擂台公开赛,当时叫“露台争交”。这些擂台赛一般都在庙会期间举行。南宋临安城护国寺南的露台就是一个相扑擂台,经常举行全国性的相扑锦标赛,登台竞技的相扑选手都是各州选拔出来的好手。获胜者可得到奖金、奖杯、锦旗等相应的奖励。

宋代诗人周文璞曾写过这样一首诗:“有时挟弹暮云表,有时

蹴鞠春风前。有时却自着绛帕,走入药市寻神仙。”当时宫廷中举行宴会时,常有称为“等子”的相扑手分成左军、右军进行表演赛。民间也有“角抵社”等社团,著名的相扑运动员很多,如撞倒山、铁板脊、周黑大、曹铁拳、王快快、韩铜柱等,从这些艺名,就能想象出他们在比赛中威风凛凛的样子。不出意外,南宋摔跤代表队员将从上述人中选出。

水上项目:游泳队和花样游泳队实力都很强

南宋首都杭州,西有西湖、东有钱塘,水网纵横。这里的居民从小就谙习水性,各类水上项目玩得很溜。每年中秋节前后的钱塘江大潮,是游泳健将们一展身手的时候,《梦粱录》中这样描述他们“伺潮出海门,百十为群,执旗泅水上,以逐子胥弄潮之戏”,手持装饰华丽的彩旗,还能在怒吼的波涛中上下翻腾;有的甚至“手脚执五小旗,浮潮头而戏弄”,在水中手脚并用,舞动五面小旗。当时的人们对“弄潮儿”很推崇,《酒泉子·长忆观潮》中有“弄潮儿向涛头立,手把红旗旗不湿”的名句;《看弄潮诗》描述市民欢迎弄潮归来的健儿:“弄罢江潮晚入城,红旗白旗轻。不因会吃翻头浪,争得天街鼓乐迎。”可见,“弄潮儿”们不仅水性了得,也深受市民喜爱,游泳队和花样游泳队的运动员从他们中选拔准没有错。

此外,还有举重代表队。由擅长击石球的天武张、掇石墩的花马儿,以及郭介、端亲、王尹生、陆寿等大力士组成。他们虽然没使用过现代的杠铃,但有一把力量在手,摘金夺银不成问题。

仅仅列举出上面几个项目,我们已能发现南宋代表队的不俗实力。如果南宋真的穿越出现在奥运赛场上,你猜在金牌榜上能排第几位? (据《北京青年报》)