

呼麦、侗族大歌、唢呐齐鸣……来看《哪吒2》这些音乐彩蛋

“呼麦一出来压迫感太强了！”

“这段音乐原来是侗族大歌！”

“唢呐声牢牢抓住了耳朵，燃爆了。”

近日,《哪吒之魔童闹海》(《哪吒2》)票房“高开疯走”,据灯塔专业版数据,截至2月11日19时50分,电影《哪吒之魔童闹海》票房(含预售)突破90.39亿元,成为中国影史首部票房破90亿元的电影,跻身全球动画电影票房榜第5位,且纪录还在持续创造中。不少观众开始二刷、三刷,“拿起显微镜看电影”。其中,配乐密铺全片时长80%~90%,烘托起整部电影的意韵,也令不少网友十分“上头”。

配乐中究竟藏着哪些彩蛋和巧思?中国传统音乐如何为国漫电影“画龙点睛”?一起来看。

莲花盛开:悠悠侗族大歌奇幻空灵

《哪吒2》中,伴随着宝莲盛开,侗族大歌空灵悠扬的吟唱给不少观众留下深刻印象:“有种洗涤心灵的力量”“原来传统音乐和现代艺术的结合可以如此美妙”……

侗族大歌有2500多年的历史,是一种多声部、无指挥、无伴奏的民间合唱形式,以“众低独高”的复调式多声部合唱为主要演唱方式。从历史故事到生活礼仪,侗族人以歌代言、以歌传情、以歌记事。

2006年,侗族大歌被列入第一批国家级非物质文化遗产名录。2009年,联合国教科文组织将其列入人类非物质文化遗产代表作名录。

电影音乐的创作者杨芮介绍,创作时,为了表现东方神话神圣的感觉,他将目光锁定在了少数民族合唱团上:“侗族大歌的音色明亮又内敛,最大的特点是能模拟自然界的声音,和宝莲盛开的故事情节非常贴切。”

随后,他专程赴贵州深山,与侗族歌者舞乐蝉歌乐团一起排练。当大家拿起谱子第一次吟唱的时候,杨芮悬着的心顿时就放了下来,“圣洁又不失烟火气,跟我创作时脑补的声音是一样的”。

最终,他将金属打击乐器与侗族歌者空灵、奇幻的音色融合,让这个神话故事别具韵味。侗族大歌

那种自然的生命力与电影中的奇幻故事相辅相成,赋予了影片一种“仙气”的气质。

影片音乐主旋律:八支唢呐齐鸣如万龙穿云

唢呐一响,哪吒出场!

负责电影原创音乐的朱芸编介绍,《哪吒2》的主旋律中用了八支唢呐来推进故事,与第一部相呼应。

唢呐是具有代表性的民族管乐器,传统唢呐有《百鸟朝凤》等经典曲目。唢呐艺术也被列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

电影中,哪吒是力量的代表,他的叛逆、执着以及那股不知天高地厚的劲儿,随着高亢的唢呐声被一起释放,一下子将观众拉入情境,也将情绪推向高点。再加上西乐团的合奏,“气势一下就起来了”,更加烘托出神话故事的恢宏与神秘。

天元鼎下沉:呼麦响起犹如远古兽音

不少看过《哪吒2》的朋友都有这种感受:

当天元鼎缓缓下沉时,突然迸发出一种似风啸、似雷鸣的低沉喉音,不知道到底“吼”的是什么,但就是很有气势。这个配乐元素就是“呼麦”。许多网友都表示被这段背景音乐震撼到,直呼“头皮发麻,汗毛直立”。

初听呼麦有人误以为是电子合成的声音,实际上是歌手单纯用嗓子唱出两个声部同时发出基础音(持续低鸣)与泛音(悠扬旋律),又称喉音唱法、双声唱法,这种唱法已经流传千年。

呼麦还可分为“泛音呼麦”“震音呼麦”“复合呼麦”等,每一种都有其独特魅力。2006年“蒙古族呼麦”被列入第一批国家级非物质文化遗产名录。2009年“中国蒙古族呼麦”入选联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。

电影的原创音乐团队介绍,天元鼎在这段剧情中有“邪”的概念,当它缓缓下压,犹如远古兽音的低沉呼麦响起,极具穿透力,能营造出邪恶又庄重的听感。

龙王变人形:弦乐与箫赋予其威严与慈祥

电影中,有一幕是东海龙王敖光第一次变换成人形。导演要求这场戏既要体现出龙王一代枭雄的气概,又要带着父亲的慈祥。音乐创作团队选择了弦乐与合唱,营造恢宏的气势,还加入了中国传统乐器箫,来体现父爱的温润细腻。

不只敖光,其他龙王每个都有自己的专属配乐,成为讲故事的关键一环。

西海龙王敖闰是一个心机深沉的角色,配乐选用了吟唱;南海龙王敖钦强壮有力,配乐选择了京剧武场的锣鼓点搭配电子脉冲音,鼓点一响,龙爪出击的力道仿佛能撕裂银幕;北海龙王敖顺的敏捷狡诈,则用交响乐团的赋格曲中搭配悲怆的二胡来突出。

土拨鼠亮相:大三弦、埙声凸显笨拙呆萌

当土拨鼠出现在大银幕,一段2分钟的背景音乐让创作团队先后改了八版,“很崩溃,感觉创意已经被挖空了”。

导演要求旋律既要体现土拨鼠的笨拙呆萌,又需暗示其未明的

正邪立场。为此,他们尝试将大三弦的诙谐节奏与民族打击乐的悬疑音色交织,还加入了仿动物啼叫的埙声和特色鼓声,憨厚笨拙里带点狡黠,为观众留足了悬念。

大三弦是中国传统的弹拨乐器,音色明亮。埙则是中国最古老的吹奏乐器之一,用埙吹奏出来的旋律古雅,音域宽广、低沉、浑厚,拥有“天籁”的美称。

《哪吒2》献上一场音乐盛典

随着《哪吒2》一起出圈的,还有电影角色曲《就是哪吒》和片尾曲《在故事的最终》,两首歌的作曲者都是唐汉霄。

歌曲的伴奏大量运用了唢呐。在唐汉霄看来,唢呐“冲破一切的音色”与哪吒的性格很像,也是这首歌最根源的力量。为了将“破”的感觉演绎到极致,他在录制过程中反复演唱了600多遍,“一直在找哪吒的语气”。

有网友说,《哪吒2》除了视觉特效的震撼呈现,也献上了一场音乐盛典。在这里,有琵琶、笛箫等传统乐器的运用,有快板、弦子等地方曲艺,也有国际乐团的加入,传统与未来、民族与世界的音乐元素充分融合,共同奏出一曲新的交响。

(据央视等媒体报道)

计划检修停电公告(2025年2月)

尊敬的电力客户:

为提高电力设备健康运行能力,呼和浩特供电公司对以下线路进行计划检修作业,检修期间供电将会暂时中断,请您提前做好工作、生活上的安排,由此带来的不便,敬请谅解。

停电时间	线路名称	停电涉及的主要用户
02月20日09:00~17:00	水泉变电站9501什力圪图线	托克托县古城镇牛奶厂、永圣域村、水泉村、什力圪图村、古红岱村等用户
02月20日09:00~17:00	水泉变电站9502新丈营线	托克托县乔富营村、朱什拉村、新丈营村等用户
02月20日09:00~17:00	水泉变电站9503南园子线	托克托县古城村、二道路村、白塔村、南园子村、盆夭子村等用户
02月20日09:00~17:00	水泉变电站9505缸房沟线	托克托县满水井村、山庆营村、西黑沙图村、什力圪图村等用户
02月20日09:00~17:00	水泉变电站9601沙圪堆线	托克托县南台基村、郝家营村、西云寿村、东云寿村、南点兔村等用户
02月20日09:00~17:00	水泉变电站9602农业园区线	托克托县中储粮、众立、西美、泽园等用户
02月20日09:00~17:00	水泉变电站9604塔布板申线	托克托县塔布板申村、南台基村、郝家营村、北台基村等用户

温馨提示:

- 感谢您一直以来对我们工作的支持与帮助,我们对检修作业给您生产、生活带来的不便深表歉意,请给予理解和支持。
- 以上停电时间为计划停电时间,如遇天气原因或特殊情况可能顺延或取消。
- 使用自备发电机的客户,严禁向停电线路倒送电。
- 停电线路存在提前送电的可能,请大家安全用电。
- 如有疑问可拨打95598电力服务热线或与当地供电公司联系咨询。