



歌游内蒙古

北疆文化
活动季

BEIJIANG WENHUA
HUODONGJI



群舞《查干伊德》

歌游内蒙古 北疆文化季活动季

乌兰牧骑惠民演出点燃夏日激情

奔放的舞蹈,悠扬的歌声,6月30日,正蓝旗乌兰牧骑队员们通过原生态长调、特色歌曲舞蹈等丰富多彩的表现,展现乌兰牧骑的艺术水平、精神风貌和北疆文化魅力。当日,第十届内蒙古自治区乌兰牧骑艺术节期间开展的“送欢乐·送文明”走基层惠民演出活动,在呼和浩特市王府井奥莱小镇开展了首场演出。

舞蹈欢快、歌曲动人,演员们的表演精彩纷呈;喝彩声和掌声此起彼伏,演出现场呈现欢乐、祥和、

喜庆的热闹景象。

此次惠民演出活动也是“歌游内蒙古”北疆文化季的一个分项活动,从6月30日到7月7日,来自内蒙古的19支乌兰牧骑队伍将陆续走进呼和浩特社区、街道、广场、公园、高校,以及大黑河军事文化乐园、老牛湾黄河大峡谷旅游区、大召、昭君博物院等19个景区景点开展惠民演出,其中,敕勒川草原作为常态化点位,每天进行一场演出。

当惠民演出的热潮在各处掀

起时,第十届内蒙古自治区乌兰牧骑艺术节的大幕也已拉开——6月29日晚,这场艺术盛会在内蒙古乌兰恰特大剧院盛大启幕。乌兰牧骑艺术节是内蒙古重点打造的民族文化品牌,每两年举办一届,创办于1992年。本届艺术节围绕“歌游内蒙古”品牌,以铸牢中华民族共同体意识为主线,推进提升“北疆文化”品牌建设,创新推动新时代乌兰牧骑事业全面健康发展。举办时间为6月28日~7月8日,包括开闭幕式、文艺会演、新人新作比赛、

“送欢乐·送文明”走基层惠民演出等6项主要活动。

作为草原上的红色文艺轻骑兵,在北疆文化的传播与融合过程中,乌兰牧骑发挥了积极作用。他们把舞台搭到农区、牧区、社区、学校等地,将精彩的文艺演出送到群众家门口,播撒欢乐,为群众送去丰盛的“文化食粮”、醇厚的“文艺佳酿”,传递党的声音和关怀,丰富基层群众的文化生活,增强国家安全意识,促进民族团结和社会和谐。

(本报综合报道)



马头琴齐奏《万马奔腾》



演出真棒!



齐唱《永远的乌兰牧骑》



笛子独奏《牧民新歌》



独舞《宴》