



郭朴在比赛中



亓祥宇在男子组决赛中

郭朴:16岁的亚洲女舞王

6月29日,2025年亚洲霹雳舞锦标赛在上海卢湾体育馆结束。其中,年仅16岁的女将郭朴成为最大明星,她先后斩获亚青赛和亚锦赛女子个人冠军,成为亚洲霹雳舞双冠王。男子组方面,日本名将、杭州亚运会冠军半井重幸则凭借稳定发挥摘得金牌。

与前一日的亚青赛一样,本次亚锦赛同样呈现出鲜明的中日对决格局,男、女四强选手均由中日两国选手包揽。女子组中,中日各占两席,中国队是郭朴与巴黎奥运铜牌得主刘清漪,日本队则是津波古里科和半井彩弥。

男子组方面,中国队共有三人

晋级四强,分别是亓祥宇、王瑞苗和商小宇,挑战目前亚洲男子霹雳舞实力最强的代表之一半井重幸。

女子半决赛中,郭朴战胜国内赛场的老对手刘清漪晋级决赛。决赛中,郭朴凭借动作完成度和对音乐节奏的高度契合,以压倒性优势击败日本选手津波古里科,连续两天在亚洲霹雳舞顶级赛事中折桂,展现出强劲的上升势头。刘清漪则在季军争夺战中战胜半井彩弥,收获一枚铜牌。

“今天的比赛比昨天难很多,再次拿到金牌,是因为我这次真的把自己跳开心了,在赛场上完全放开了,只想着表现自己。”郭朴赛后

说,“未来我希望能更多地为祖国争光。”

男子组方面,半井重幸在半决赛中以明显优势战胜中国选手王瑞苗;另一场半决赛中,亓祥宇击败队友商小宇。决赛中,经验丰富的半井重幸三轮皆胜,以3:0的比分击败亓祥宇,夺得男子组冠军。

“比赛过程并不像比分看起来那么轻松,其实从半决赛开始,每一轮都赢得非常不容易。”半井重幸赛后表示,“中国选手这几年的进步非常快,和他们一起比赛我也有收获。我们虽然是对手,但在对抗中也在交流、在共同创作。”

值得一提的是,半井重幸与女子组四强选手半井彩弥还是一对亲姐弟。小时候的半井重幸正是在姐姐的影响下开始接触霹雳舞,并逐渐成长为世界一流舞者。

获得亚军的亓祥宇赛后表现出些许失落。“这次比赛我给自己定的目标是夺冠,所以每一轮都背负着不小的压力。”他说,“决赛对阵日本选手时,我能感觉到自己在动作的速度、爆发力、动作质感和干净程度上与对手存在差距,今后会在这些方面有针对性地提升。”

在男子组铜牌争夺战中,商小宇战胜王瑞苗,获得季军。

(据新华社报道)

世俱杯:“大巴黎”胜迈阿密国际晋级八强

6月29日,2025年国际足联俱乐部世界杯上演一场“一边倒”的1/8决赛,新科欧冠冠军巴黎圣日耳曼队以4:0大胜梅西领衔的迈阿密国际队,强势晋级八强。

“大巴黎”的11人首发阵容中有10人在欧冠决赛中首发,其对待本场比赛的认真程度可见一斑。迈阿密国际球员梅西、苏亚雷斯、布斯克茨、阿尔巴同时首发登场,这在本届世俱杯尚属首次,4人均曾效力于巴萨,而时任主教练恰好是如今“大巴黎”的主帅恩里克。

继洛杉矶FC、西雅图海湾人出局后,迈阿密国际成为东道主美国的“独苗”,其表现备受关注,梅西更是球队的流量担当,本场比赛吸引了65574名观众到场观战。

开场后,“大巴黎”彻底压制对手,前12分钟的控球率高达86%。第6分钟,维蒂尼亚开出任意球,

无人防守的内维斯后点头球冲顶破门,1:0,“大巴黎”取得梦幻开局。第39分钟,布斯克茨传球失误,法比安禁区右侧横传门前,内维斯打空门完成“双响”。第44分钟,杜埃右路传中打在阿维莱斯身上折射入网,造成乌龙球,“大巴黎”3球领先。上半场补时阶段,阿什拉夫补射破门,4:0。整个上半场,“大巴黎”10次射门6次射正,迈阿密国际无一脚射门。

易边再战,“大巴黎”做出多个换人调整,意为为八强战蓄力。对手的“松懈”让迈阿密国际迎来多次机会。第47分钟,阿尔巴传中,梅西挑传,苏亚雷斯略显犹豫,皮球被“大巴黎”门将多纳鲁马没收。现场观众高呼“梅西”,意在激励梅西进球,他也屡次攻到禁区,但其射门要么打高,要么被门将封堵。“大巴黎”最终以4:0获胜。



巴黎圣日耳曼队球员巴尔科拉(右)在比赛中拼抢

迈阿密国际主教练马斯切拉诺赛后承认,两队的差距非常大,自己的球队已经在非常努力地展现出最好水平,“‘大巴黎’或许是世界上最好的(俱乐部)球队”,“但是我依然为球员感到骄傲,我们下

半场的表现不错”。

“大巴黎”主帅恩里克认为:“我们开场的表现堪称完美,掌控了比赛。我们的目标是走得越远越好,争取拿到冠军。”

(据新华社报道)