

# 中秋国庆假期全社会跨区域人员流动量预计达23.6亿人次

交通运输部副部长李扬在9月28日举行的国新办发布会上介绍,根据交通运输部分析预测,中秋、国庆假期全社会跨区域人员流动量将达到23.6亿人次,平均每天大概2.95亿人次,比去年同期增长3.2%左右。

李扬表示,自驾仍然是这次中秋、国庆假期出行的主要方式。据

预测,自驾出行将达到18.7亿人次,占出行总量的八成左右。高峰时段,高速公路车流量可能会突破日均7000万辆,其中新能源车有可能会达到1400万辆。

假期中长距离出行将显著增加。李扬提示,京津冀、长三角、粤港澳大湾区、成渝等重点城市群进出城高速公路、热门景区国省道路

车流量会比平时大很多,请谨慎驾驶。

从货运来看,假期货运将总体保持平稳。预计假期期间日均货车流量会在550万至580万辆,和去年同期基本持平,比平日的货运量可能会下降30%左右。能源、粮食、矿石、民生等重点物资需求会比较稳定,铁路、港口、航空货物运输整

体波动不大。

国家铁路局相关负责人表示,从目前掌握的信息来看,全国铁路旅客发送人数将超过2.19亿人次,将创历史新高。日均计划开行旅客列车约1.3万列,平均每天发送旅客1825万人次,相关部门将加强工作部署,努力让大家走得了、行得好。(据新华社、央视报道)

## 唐仁健一审被判死缓

**新华社消息** 9月28日,吉林省长春市中级人民法院一审公开宣判农业农村部原党组书记、部长唐仁健受贿一案,对被告人唐仁健以受贿罪判处死刑,缓期二年执行,剥夺政治权利终身,并处没收个人全部财产;对追缴在案的唐仁健犯罪所得财物及孳息依法上缴国库,不足部分继续追缴。

经审理查明:2007年至2024年,被告人唐仁健利用担任中央财经领导小组办公室副主任、中央农村工作领导小组办公室副主任,广西壮族自治区党委常委、自治区人民政府副主席,中央农村工作领导小组副组长兼办公室主任,甘肃省委副书记、省长,农业农村部党组书记、部长等职务上的便利以及职权、地位形成的便利条件,为有关单位和个人在企业经营、工程承揽、职务调整等事项上提供帮助,直接或者通过他人非法收受上述单位和个人给予的财物,共计折合人民币2.68亿余元。

长春市中级人民法院认为,被告人唐仁健的行为构成受贿罪,受贿数额特别巨大,并使国家和人民利益遭受特别重大损失,论罪应当判处死刑。鉴于唐仁健受贿犯罪中有未遂情节;到案后如实供述罪行,主动交代办案机关尚未掌握的大部分受贿事实;认罪悔罪,积极退赃,赃款赃物大部分已追缴,具有法定、酌定从宽处罚情节,对其判处死刑,可不立即执行。法庭遂作出上述判决。

据悉,长春市中级人民法院于2025年7月25日公开开庭审理该案。庭审中,检察机关出示了相关证据,被告人唐仁健及其辩护人进行了质证,控辩双方在法庭的主持下充分发表了意见,唐仁健进行了最后陈述,并当庭表示认罪悔罪。人大代表、政协委员和各界群众四十余人旁听了庭审。

### ◎ 环球扫描

## 无人机事件搅动欧洲 欧盟欲打造“无人机墙”

波兰、丹麦等欧洲国家近来接连发生无人机事件后,欧盟防务官员26日与部分欧盟国家国防部长、乌克兰以及北大西洋公约组织代表围绕打造“无人机墙”举行会议,会议同意落实这一事项。此前,俄罗斯方面多次否认与波兰等国的无人机事件有关。

欧盟方面称,“无人机墙”将具备先进侦察、追踪和拦截功能,并作为欧盟东翼监测机制的一部分。预估“无人机墙”造价为数十亿欧元,相关国家定于10月就预算议题展开密集磋商。

## 英外交大臣暗示加沙和平协议接近达成

英国外交大臣伊薇特·库珀27日接受英国《卫报》专访时暗示,国际社会即将达成巴勒斯坦加沙地带和平协议。库珀说,和平进程的开端包括停火、恢复人道主义援助和释放全部被扣押人员。库珀表示,为让以色列接受协议,美国总统特朗普需发挥关键作用。特朗普26日表示,“看上去我们已就加沙地带达成协议”。巴勒斯坦总统阿巴斯25日则表示,准备好与特朗普等多国领导人一道,推动实现“两国方案”。(据新华社报道)



## 秋景美

9月27日,游客在宝华山国家森林公园菊花主题景观处自拍。秋日里,江苏省句容市宝华山国家森林公园气候宜人、景致如画,自然生态与人文历史交融,吸引不少游客前来休闲观光。据介绍,国庆中秋期间,宝华山国家森林公园里将推出菊花展、百戏表演、篝火晚会、濒危植物科普等特色活动,迎接八方游客。

摄影/新华社记者 季春鹏

## 我国彩绘青铜出现时间提前千年

**新华社消息** 9月27日,在四川德阳召开的2025三星堆论坛上,四川省文物考古研究院公布最新研究成果:三星堆出土的青铜器中存在大量彩绘,这一发现不仅“揭秘”了一个更加绚丽多彩的三星堆,更将中国彩绘青铜器的出现时间提前了近千年。

提起商周时期的青铜器,人们脑海中浮现的往往是古朴的青绿色,这其实是青铜器在地下埋藏千年后被时光赋予的“锈色”,它们最初的模样是如太阳般耀目的金色,因此,商周时期称青铜为“吉金”,三星堆的青铜器亦是如此。

大约三千年前,三星堆人将铜、锡、铅的合金按照一定比例铸造成高大的神树、巨大的面具、威严的神像等,用以祭祀天地神灵,沟通宇宙万物。最新公布的研究表明,这些充满创造力和想象力的青铜器不仅呈现出灿烂的金色,还绘有斑斓的色彩。通过科技分析,考古学家揭开了三星堆青铜器的“色彩密码”,目前已发现的色彩为黑、红二色,黑色多见于描绘青铜人像和青铜面具的眉毛、眼睛以及一些特殊的图案和符号,红色则常见于青铜神树的花瓣,青铜容器及人物服饰的细密纹饰凹槽中,这些彩绘在上百件青铜人像、神兽、龙头等器物上均有发现,部分甚至肉眼可见。

“过去通常认为,中国彩绘青铜器多见于战国秦汉时期。三星堆彩绘青铜器数量众多、工艺精湛、取材自然,将中国彩绘青铜器出现的时间提前了近千年。”负责此项研究的四川省文物考古研究院博士后刘百舸说。

三星堆的色彩不只是简单的描画,更源于精湛的工艺。青铜凤鸟上流畅清晰的彩绘羽毛纹样,传统髹漆工艺叠加的五层彩绘,不到半张A4纸厚度的黑彩……这些彩绘材料取自天然生漆与朱砂,运用了涂、描、绘、填等技法,充分展现了古人的高超技艺,填补了中国青铜时代绘画艺术的空白。

(童芳 鲍菲菲 谢佼)