



苏德那木获得三等奖(左一)



成为蒙古族长调民歌代表性传承人

他用歌声“追光”……

10月24日,记者从内蒙古自治区残联获悉,兴安盟残疾人康复中心职工苏德那木在“看见明天”第六届盲人歌手大赛决赛中,以动人的歌声荣获民族组三等奖,用音乐谱写出残障人士的自强与荣光。记者对这位用音乐照亮自己、也温暖他人的歌手进行了采访。

“我热爱音乐,喜欢舞台。这次比赛,我与各民族的选手同台交流,不仅展现了自我,也深切感受到不同民族音乐的独特魅力。”苏德那木说,他在预赛、复赛、决赛中,运用蒙

古族长调的原生态唱法,分别演绎了《汪木伦水》《我总和朋友说起你》《赞歌》三首作品,以歌声传递对家乡与祖国的深情礼赞。

蒙古族长调被誉为“草原音乐活化石”,其旋律悠长舒缓、意境深远辽阔。苏德那木正是这片音乐土壤孕育出的传承者。这位1989年出生在兴安盟草原上的蒙古族小伙子,1岁时因病导致视力障碍,被评定为视力二级残疾。然而,视力的障碍并未阻挡他对音乐的热爱。姥爷是一名民间艺人,他自幼跟随姥

爷学唱长调民歌,展现出音乐天赋。牧羊时,他对着草原放声高歌。日常生活中,收音机、电视、网络都成为他汲取音乐养分的窗口。10多岁时,他已在家乡小有名气,常受邀在各类节庆宴席中演唱。

大学期间,苏德那木选择学习康复治疗技术专业,现在是兴安盟残疾人康复中心的一名盲人医疗按摩师。而音乐,是他从未放下的初心,他坚持自学蒙古族民歌。2020年,他拜师国家级非物质文化遗产蒙古族长调民歌代表性传承

人、国家一级演员扎格达苏荣,开始系统学习蒙古族长调民歌唱法。专业的指导让他的演唱更有深度,也让他成长为蒙古族长调民歌代表性传承人。此后,苏德那木多次登上各类艺术舞台,今年8月,他在全国残疾人艺术会演中,以一曲《赞歌》获得男声独唱特等奖。他说,将来自己会继续用音乐感染听众,提升自我,让蒙古族长调的旋律传得更远。

文/草原云·北方新报记者 刘惠



演示液氮实验



互动体验面粉的燃烧威力



机器狗与观众互动

科普进校园上演超酷炫!



参观科技作品



展示水火相容

10月26日,由呼和浩特市委宣传部、市文明办主办的“文明,让城市更美好——科普进校园·文明驻心间”活动在内蒙古自然博物馆欢乐上演,来自多所学校的中小學生共同开启一场精彩的科技与文明之旅。

“哇……”一桶热水倒入液氮中,现场响起的巨大爆炸声让孩子们发出惊叹。活动现场,一系列奇幻科学秀将气氛推向高潮。“污水净化小实验”、液氮冻碎“不文明标语牌”、水火相融、掌中火、变色水、空气炮等酷炫的科学互动展示,引得孩子们睁大眼睛、啧啧称奇,他们纷纷上台参与实验,感受科学的魅力。

除了好看好玩的科学秀,呼和浩特市科学技术协会专家还为观众带来“AI赋能未来,科技点亮文明”科普讲座。丁香路小学等学校的孩子们也带着自己的科技小制作、环保小发明、文明交通宣传海报等作品登上舞台,秀出青少年的创意与风采。科技文明展示区更是人气爆棚,观众们体验脑机接口、无人机穿越、绿色环保挑战等丰富项目,在趣味互动中沉浸式感受科技魅力与文明内涵。文·摄影/草原云·北方新报记者 刘惠