

爱知·名古屋亚残运会中国体育代表团成立



劳伦斯世界体育奖得主、残疾人游泳运动员蒋裕燕出席成立大会

10月10日,由中国残联组建的爱知·名古屋亚残运会中国体育代表团在北京成立,这是我国参加境外亚残运会运动员规模最大的一届。

中国体育代表团总计500人,其中运动员312人(含男运动员146人、女运动员166人),来自全国25个省(区、市),涵盖13个民族,平均年龄约为28.8岁,年龄最大者50岁,年龄最小者16岁;所有运动员均为业余选手,来自工人、学生、职员、自由职业者等不同群体。中国残联主席、中国残奥委员

会主席程凯任团长,党组书记、理事长周奎任执行团长,党组成员、副理事长常征任副团长兼秘书长。

爱知·名古屋亚残运会共设田径、游泳、乒乓球、轮椅击剑、盲人足球、轮椅篮球、坐式排球等18个大项、逾500个小项,预计将有来自45个国家和地区的3000多名运动员参赛。中国体育代表团将参加17个大项335个小项的比赛。

相关负责人表示,中国体育代表团将牢记“使命在肩、奋斗有我”的誓言,顽强拼搏、奋勇争先,努力

实现运动成绩和精神文明双丰收,向国际社会展现新时代中国残疾人的良好精神风貌和残疾人事业发展成就。代表团将以在爱知·名古屋亚残运会上的优异表现,鼓舞和激励广大残疾人积极参与体育健身运动,融入社会,实现梦想,为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业作出新的更大贡献。

第五届亚残运会将于10月18日至24日在日本爱知·名古屋举行。这是我国第五次参加亚残运会。(据新华社报道)

活力绽放

10月10日,全国啦啦操联赛内蒙古站在内蒙古群众艺术馆精彩开赛。本次赛事吸引来自海南、辽宁、北京、河北、上海、天津、吉林、南宁、厦门等全国多个省市,以及内蒙古自治区12盟市共80余支队伍1284名运动员同台竞技。舞台之上,选手们神采飞扬、自信昂扬,比赛共设幼儿园、小学、中学、大学多个竞赛组别。

摄影/草原云·北方新报首席记者 牛天甲



朱思冰和佐藤瞳的比赛,为何多了位裁判报数?

10月9日,2026年世界乒乓球职业大联盟(WTT)中国大满贯赛女单1/4决赛,同为削球打法的中国选手朱思冰和日本选手佐藤瞳相遇。记者注意到,比赛中多了一名裁判在场边大声报数。这是为何?

这位裁判是在首局中段出现的。双方战成6:6,正在争夺下一分时,主裁判突然叫停比赛,一位裁判员入场,站在主裁判身旁,开始计算接发球方的回球次数,计数声在赛场里清晰可闻。

这就是乒乓球比赛中的“轮换发球法”。这一规则的设定,是为了防止运动员只守不攻、拖延时间,以提高比赛流畅度,带给观众更好的观赛体验。

“轮换发球法是为了让比赛更紧凑,加强比赛节奏,提升观赏性,

不能无限制地‘磨’。”乒乓球国际裁判长、上海交通大学讲席教授孙麒麟表示,启动轮换发球法后,当接发球方完成第13板合法还击时,主裁判会将这一分判给接发球方。有削球手的比赛,触发这一规则的几率较大。

孙麒麟解释说,当乒乓球一局比赛时长达到10分钟,就会引入轮换发球法。此后每人发球由两球变为一球。一旦实行,该规则将贯穿至这场比赛结束。

有关轮换发球法,孙麒麟介绍了两种特殊情况:一局比赛已进行10分钟,而双方得分总和至少达到18分,不实行轮换发球法;如果双方同意,可在比赛任何阶段引入轮换发球法,但这种情况极少出现。

一个典型的例子是今年WTT

美国大满贯赛的一场女单1/8决赛。两位日本削球手佐藤瞳与桥本帆乃香在首局连续打出200多拍的回合,当时比赛已进行了10分钟,二人该局的总得分还未达到18分,比赛就此引入轮换发球法。最终佐藤瞳以3:0获胜,而她锁定胜局的一分,正是来自她作为接发球方完成了13板合法还击。

轮换发球法因何而来?1937年第11届世乒赛女单决赛,美国选手阿隆斯和奥地利选手普里希比赛时间过长,裁判员不得不中止比赛,请她们用抽签的办法决定胜负,但二人不同意,导致该届世乒赛女单冠军一度空缺。此后国际乒联推行“突然死亡法”,规定每局对抗时间不得超过15分钟,限时一到,分数领先的一方便获胜;如果到时双方比分相同,就再

加赛5分钟,先得分者为胜方。但该规则也导致1948年第15届世乒赛上出现匈牙利选手法卡斯和奥地利选手普里希总得分仅为19分的情况。

试行轮换发球法的规定,是在第26届世乒赛期间举行的国际乒联代表大会上通过的。1961年底,中国乒协收到国际乒联的通知,要求下一年度开始采用轮换发球法。经过数十年的发展,轮换发球法的触发时间已由15分钟演变为如今的10分钟。

孙麒麟认为,启动轮换发球法后,发球方会感受到一定压力,需要每个球在12板之内“解决战斗”,而接发球方只需保持稳定,“扛”到第13板,就能得分。但由于后续每人轮流发一球,对于双方而言机会是均等的。(据新华社报道)