

讲述阅读故事 / 分享阅读乐趣 / 感悟阅读情怀

读书无嗜好,就能尽
其多。不先泛览群书,则
会无所适从或失之偏好,
广然后深,博然后专。

让读书成为一种生活习惯

□苏永生

又是一年芳草绿,又逢“世界读书日”。1995年,联合国教科文组织将每年4月23日确定为“世界读书日”。其设立的主旨是:“希望散居在全球各地的人们,无论你是年老还是年轻,无论你是贫穷还是富有,无论你是患病还是健康,都能享受阅读带来的乐趣,都能尊重和感谢为人类文明作出巨大贡献的文学、文化、科学思想大师们,都能保护知识产权。”

今年的4月23日是第29个“世界读书日”,为引导广大读者养成阅读习惯,

形成全民阅读的良好风尚,推进“书香中国”建设,本报《悦读》版精心策划,推出“世界读书日”特刊,通过60后、70后、80后、90后、00后读者的视角,分享他们读书的认识和体会。倡导人们积极行动起来,加入阅读者的行列,遨游书海,感受阅读带来的别样乐趣,为丰富人生经历、快乐健康生活打下坚实基础。

书是人类最好的朋友,是人类不可或缺的精神食粮。读书是获取这种精神食粮最直接有效的方式。自文字

产生以来,阅读一直伴随着文字和书籍的发展而发展。从韦编三绝到洛阳纸贵,从凿壁偷光到孙康映雪,古人刻苦读书的故事口口相传。历史上大凡有成就的文人大家,都是刻苦读书、博览群书的典范。即使是一个普通人,他的成长也同样离不开书籍的滋养和帮助。

“读史使人明智,读诗使人灵秀,数学使人周密,物理使人深刻,伦理使人庄重,逻辑与修辞使人善辩。”读书不仅可以获得知识,还可以愉悦心情;不仅可以增智,还可以修身养性;不仅可以在书中领略大

千世界,还可以达到忘我的境界。

随着时代发展,书籍的形式不断变化,阅读的方式也随之不断变化。特别是互联网时代的到来,数字化存储技术大大增加了书籍的容量,一部智能手机甚至就是一个小型图书馆,里面存储的海量信息极大地方便了人们阅读。手机的普及,也为大众阅读创造了良好的条件。

从过去的书籍匮乏“书非借不能读也”,到现在海量信息“乱花渐欲迷人眼”;从过去在小炕桌上点着煤油灯

几个人挤在一起读借来的书,到现在点开手机就可以随便搜索想看的书,获取书籍的方便和阅读方式的便捷,更加需要我们要好好珍惜这一优势条件。网络世界鱼龙混杂、良莠不齐,更加需要我们擦亮慧眼,在阅读过程中追寻真、善、美,抵制假、恶、丑。

最美不过四月天,最是书香能致远。在“世界读书日”,让我们养成阅读的习惯,共同享受读书的乐趣,让阅读成为我们生活的一部分,用阅读点亮生活,用智慧照亮未来。

知之者不如
好之者,好之者
不如乐之者。

孔子



【60后】

点亮阅读这盏灯

□常耀宗

阅读,于我而言就是一盏灯,它除帮助我获取知识和信息,还照亮了我的精神世界,给我前行的动力和温暖。

小的时候,我的父亲在乡下担任初中语文老师,他是带我走向阅读的第一人。家里有《毛泽东诗词集》《西游记》《三国演义连环画》等书籍,我的阅读习惯就是受父亲的影响开始的。那时候,我有读什么、怎么读的自由。父亲从不刻意指导我,为我创造了宽松的阅读环境。这正如我国教育专家尹建莉所说:“培养孩子的阅读兴趣,给孩子自由成长的空间,亲自作出良好的表率——这是每位父母都有能力送给孩子的财富,也是孩子生命中最得到的最美馈赠。”

后来,我的哥哥在镇上读初中。每隔一阶段,就会给我带回几本借来的书,像《家》《春》《秋》《聊斋志异》《钟声》《杨家将》等,就是在那时读到的。这些书不仅拓宽了我的阅读视野,丰富了我的知识储备,让我懂得阅读是一件需要日积月累、持之以恒的事。某种意义上,哥哥就是教会我接续读书的人。

再后来,我的阅读范围更广更宽了。除购买史铁生、鲁迅、石评梅、三毛等著名作家的作品外,我还订阅《散文百家》《读者》《青年文摘》等杂志。我想,真正的阅读享受在于细细品味,里面蕴含着的光亮才能如灯

盏般显现。多年来,对于每一本书,我都会入乎其内,通过比较分析,出乎其外,去伪存真,逐渐参透其中深层意义。

“书是人类进步的阶梯”。书是记载了人、事、物流传后辈的宝藏,然后得以传承与延续。所以说,文化是永恒的,只要阅读之灯常亮,它的光芒就会穿越古今,意义非凡。

读书之法,
在循序渐进,熟
读而精思。

朱熹

【70后】

追忆烛光里的书香

□东堤美升

一桌,一椅,一杯清茶,一片宁静的空间,手执一卷,沉浸在书海里,与作者共同品味不同的人间百态。这是我现在读书最大的享受。这种享受,在过去那段以煤油灯与蜡烛为主要照明工具的时候,是一种美好的希冀!现在想来,品味书香就是从那烛光里开始的。

小时候,家里穷,巴掌大的地方,很高很小的窗户,白天开门还好,晚上便黑乎乎的。点一根细细的蜡烛,仅能照亮吃饭小桌那一片的区域,而我,挨着桌边,小心翼翼地看那好不容易借来的连环画。

以前家里连张纸都少,更不必说是书了。我们想看,要么去学校的图书馆,要么向家里有书的同学借,前提是一定不能损坏。

有一次,我借来上下两册的连环画,是我连续两个星期帮同学干活换来的。那同学递给我的时候,一脸认真地说:“这是我最爱的一套连环画,你千万好好保管,不能损坏。除了你,我从来没有借给别人。”我认真地双手接过,多次保证一定完璧归赵。

烛光下,我被那精彩的故事迷住了,仿佛置身其中,很是醉人。

小妹看着我时而紧张,时而无奈,时而皱眉,时而大笑,很是好奇,跑过来也要看。她想把书抢过去,我快速地把书护在身后,警惕地看着妹妹。妹妹有点吃惊,小声地说“我也想看”。我怕她弄坏了书,就抱着她看。或许是书太具吸引力,一向喜欢独占的她居然同意了,乖乖地坐在我的腿上,与我头挨着头,慢慢地欣赏着。

“夜深了,要睡觉了,明天还得早起上学呢”,妈妈低声催促着。“看完就睡,很快的。”我俩头也不抬,应声道。那小小的两本书,我们翻了个遍,意犹未尽。

此时,小小的房子,一片烛光,照亮我们童年美好的书香时光。而阅读的习惯,也从烛光里延续至今。

培根

阅读使人充实,会谈使人敏捷,
写作使人精确。

「世界读书日」专题策划

阅读使人开阔眼界,增长知识,使人生更具宽度和厚度。

【80后】

泛黄纸页里的成长见证

□陈猛猛

书籍是智慧的钥匙,阅读是心灵的食粮。提起“80后”的阅读过往,我经常想起记忆中的读书时代。

那时候,只要手捧一本破旧连环画,便能沉浸其中忘却一切。那些泛黄纸页,记载着无数个醉心的阅读故事,成为“80后”心中永恒的印记。从童话故事到古典名著,从人文历史到科普读物,阅读成为我们的导师,带领我们不断敲开知识的大门,探索未知的世界。

作为“80后”,在我成长的岁月里,那些封面磨损、页角卷曲的旧书,都是阅读生活的见证。回顾读书经历,我曾广泛涉猎各类经典著作以及文学期刊,如《鲁迅文集》《红高粱》《平凡的世界》《人民文学》《收获》等,在阅读中追求思想碰撞与心灵启迪。通过阅读,我不断拓展视野,丰富内心世界。无论是哲学、历史,还是文学、艺术,我都努力探寻其中奥秘。在这个过程中,阅读悄然陪伴我度过无数个寂静的夜晚。

曾几何时,传统书店是我们寻觅知识的重要场所。那些布满书架的纸质书籍,承载了数不清的青春岁月,仿佛每一页纸都记录着我们幸福的求知故事。渐渐地,互联网兴起,尤其是电子商务的快速发展,网络书店逐渐成为新宠。在这样的背景下,我们跟随着时代的发展脚步,从线下走向线上,阅读方式也因此发生翻天覆地的变化。纵使岁月流逝,科技进步,阅读方式改变,“80后”的阅读情怀却从未改变。

阅读对于我们,不仅是青春的记忆,更是成长的见证。因为始终坚守着对阅读、对知识的热爱,以及对真理的追求,所以更愿意珍惜这份来自时间的馈赠,更愿意回味那泛黄、破旧书页里尤为珍贵的人生风景,历久,弥新。

【90后】

打造专属读书时间

□苏热

我的阅读经历是随着社会的进步和时间的推移发生着变化的。我们这个年龄段,一个明显的特征就是成长经历与大众媒体密不可分,阅读也是如此。

小的时候,总习惯于在电视上收看《百家讲坛》《读书》等栏目,通过屏幕聆听渊博的老师将晦涩的知识化繁为简。初高中时期,纸质书的阅读量占比非常大。那时,学校图书馆里小说居多,通过大量阅读,我建立起对文学的初步认知。大学时,跟随老师的讲解,我慢慢将视线转移到了学术书籍上,开始系统地去吸收哲学、文学理论、社会历史等著作精华。接着,随着社交媒体的兴起,网络上出现很多读书博主,他们专业领域各异,语言风格不同,推荐的书目一定程度上扩展了我的阅读视野,让我意识到网络时代获取知识可以多样化。

当下,快节奏的生活方式影响着人们的阅读体验,我亦如此。繁忙碎片化的生活日常占用大量时间,使我不得不在阅读和生活中取得平衡,而最优解则是寻找高效的阅读的方法,利用好时代发展的科技红利,线上线下并重,打造专属读书时间。

忙碌时,通过手机,利用零散的时间进行碎片化阅读。鲁迅说过:“时间就像海绵里的水,只要愿意挤,总还是有的”。要知道,这些挤出来的读书时间,换来的都是将来值得骄傲的资本。

闲暇时,偏安一隅,隔绝外界的干扰,沉浸在书本的世界,与知识、人物产生共鸣,使之成为我心灵的成长空间。

不论哪种方式,热爱读书的人坚持阅读的理由总是相似的,而自己的阅读生活与时代也始终保持着某种“伴生”关系。我的阅读内容丰富,阅读方式、阅读渠道多样,这不失为一种幸福。

【00后】

阅山河 读人生

□张珂轩

往今来”对话,以此丰富我的理想和见闻。

长沙,沿江而行,遥望江面。此刻未尝在离别之时目送友人,但“孤帆远影碧空尽”的意境已由身体会。橘子洲很大,山水相映成趣。“独立寒秋,湘江北去,橘子洲头”,凝视着伟大领袖坚毅的目光,经典名句环绕耳畔,正跨越时空给后世以传承和力量。

万水千山纵横千古,引得无数诗人名家尽折腰,落笔生辉下篇篇绝句传颂至今。以前常想,对于诗文杂句描绘下的景色,或许有些天马行空,但如今,行走八方终是明白了写景妙句“落霞与孤鹜齐飞,秋水共长天一色”为人所赞美的真谛。

以上列举虽不可覆盖阅读在我心中的全貌,也不能“穿越”过去同古人对话,但用双脚探索,阅读出的自由世界,已是我一生受益的财富。不带着束缚去阅读,去感受一切,书本、风景如此,生活亦如此。解放内心,另辟蹊径,方能探索到我想寻觅的真谛。因为,阅读可以走近世界、走入人生,在繁华世界尽情绽放!

爱迪生

读书之于精神,
恰如运动之于身体。