

加快落实『五大任务』推动高质量发展

扎鲁特旗多元联结构筑生态治理『共赢链』

□本报记者 薛一群 通讯员 韩飞

5月15日,位于通辽市扎鲁特旗的“三北”六期工程科尔沁沙地综合治理项目区,多台大型设备的钢铁巨臂在沙丘间舞动,将起伏的沙地推平、重塑。工人们穿梭其间,弯腰固定沙障框架、搬运防沙材料,震耳的机械轰鸣声、劳动号子声和工具碰撞声,吹响了“治沙增绿、决战荒漠”的嘹亮号角。

“项目自去年11月份开始施工,目前进场的沙障材料有415万延长米,完成沙障铺设3581亩。为充分激发农牧民参与热情,项目优先雇用当地农牧民、租赁本地机械,吸引更多社会力量投身防沙治沙。”蒙草生态环境(集团)股份有限公司项目部负责人于东江说。

一组翔实的数据背后,彰显着扎鲁特旗向沙地“宣战”、誓要改变生态面貌的坚定决心。

近年来,扎鲁特旗积极探索创新治理模式,通过以工代赈、先建后补等方式鼓励沙地经营权者和广大农牧民积极参与到沙地治理中来,构建“治理企业+合作社+农牧户”模式,对项目区进行治理,一方面让各族群众、企业和社会组织参与到防沙治沙中来,构建“重点治理、防沙治沙、生态修复”三位一体的生态综合治理模式;另一方面通过项目建设带动周边农牧民投工投劳,全面增强农牧民参与防沙治沙、保护家乡生态的积极性,实现多层次利益联结、治沙与致富双赢。

在扎鲁特旗旗口朝鲁苏木查干敖包嘎查项目区,建设施工单位与村级集体经济合作社签订以工代赈框架协议,在建设网围栏和铺设沙障作业的过程中,允许合作社社员以及村民通过以工代赈的形式参与项目治理工作。

以工代赈模式将就业岗位直接送到农牧民家门口,让他们无需背井离乡,凭借双手就能获得收入。查干敖包嘎查村民斯琴巴特尔对此深有体会,他满脸笑容地说:“以前农闲时只能在家闲着,现在家门口就能干活挣钱!我在项目区干活,一方面挣点钱,同时也能参与家乡生态环境治理。”

据了解,截至目前,全旗已累计投入劳务用工1.5万余人次,租赁车辆和作业机械0.85万余台,带动农牧民增收900万余元,真正实现了生态治理与民生改善的双赢。

“三北”六期工程科尔沁沙地综合治理项目,总作业面积为3.35万亩,共涉及1368个作业小班。根据退化程度、沙丘的类型,将治理区划分为固定沙地治理区、流动沙丘治理区、半流动沙地治理区、沙化林地补植补造区、锁边林带作业区、重度退化沙地治理区六大治理区,采取围栏封育、补播灌草、风蚀坑整治、铺设沙障、栽植灌木、施肥相结合的方式进行治疗,项目建设期限为2年,管护期为3年。到2026年,能有效控制并逆转当地沙化土地的扩张趋势,使林草质量和产量得到明显提升,生态状况将得到有效改善。

绿色,是沙海中最动人的色彩。扎鲁特旗聚焦办好自治区“两件大事”和推进好“六个工程”,大力践行“绿水青山就是金山银山”理念,统筹山水林田湖草沙一体化保护和系统治理,按照规划先行、分期实施、先易后难、整体推进的原则,科学制定防沙治沙总体规划,通过“三北”防护林、退牧还草、造林补贴项目等重点工程项目,围绕沙化较重点区域,采取“造封飞、乔灌草、带网片”相结合模式,持续推进科尔沁沙地综合治理。

在乌力吉木仁苏木,万亩锦鸡儿花盛开于山野之间。“如今,这里锦鸡儿高过房顶,各类牧草生长茂密,野生动物频繁出现,无疑是防沙治沙取得卓越成果的印证。生态好了,我们老百姓的腰包更鼓了,日子真是越过越红火!”乌力吉木仁苏木牧民乌云说道。

执生态之笔,绘绿色画卷。今年,扎鲁特旗计划完成108.55万亩防沙治沙任务。截至目前,已完成围栏建设6.9万延长米、工程固沙4315亩、灌木栽植0.4万亩,一幅“绿进沙退”的生态新画卷正缓缓铺展。

全国助残日系列宣传活动在乌海启动

本报乌海5月18日电 (记者 郝飏)5月18日,由自治区残疾人联合会主办,乌海市残疾人联合会承办的第三十五次全国助残日暨《内蒙古自治区无障碍环境建设条例》系列宣传活动在乌海无障碍主题园启动。

本次全国助残日的主题是“弘扬自强与助残精神 凝聚团结奋进力量”。活动中,乌海市爱心企业代表进行现场捐赠,乌海市爱心女企业家为结对一帮扶残残疾人捐赠爱心包,自治区残疾人联合会还为乌海市助残志愿服务队代表授旗。启动仪式后,与会人员实地参观了新建成的乌海无障碍主题园,在乌海市残疾人就业服务中心参观残疾人就业创业成果展,并观

摩乌海市中级人民法院无障碍设施建设情况和无障碍公益诉讼以及海勃湾区图书馆无障碍设施建设情况。

据介绍,近年来,内蒙古自治区残疾人事业取得长足发展,残疾人群众的获得感、幸福感、安全感显著提升。仅在2024年中,全区6.4万名残疾人得到基本康复服务,2.8万名残疾人得到基本型辅助器具适配服务,康复服务覆盖率和辅助器具适配服务率均超过98%;年度新增城乡残疾人就业1.3万人;7000余户困难重度残疾人享受了家庭无障碍改造,“两项补贴”自治区级指导标准提高25%。成功上线内蒙古自治区残疾人综合服务平台,“大爱北疆”扶残助残系列活动受到区内外广泛好评。

京津冀蒙高校“润德启智——课程思政大讲堂”开讲

本报5月18日讯 (记者 刘志贤)5月17日,由京津冀蒙四省(自治区、市)教育厅(教委)联合举办的2025年第一期京津冀蒙本科高校“润德启智——课程思政大讲堂”在呼和浩特开幕,搭建起四地高校课程思政建设合作交流的重要桥梁。

据了解,自治区本科高校“润德启智——课程思政大讲堂”活动已成功举办6期,聚焦高校教师课程思政教学理论水平 and 实践能力培训,通过开展形式多样的讲座、研讨、工作坊等培训活动,

打造课程思政培训的品牌项目。今年起,活动延伸至京津冀蒙本科高校,为四地高校课程思政建设拓展优质共享资源和实践教学资源,为区域高等教育高质量发展提供共建共享平台。

今年京津冀蒙本科高校“润德启智——课程思政大讲堂”将举办3期,针对不同类别课程开展专题讲座与教学工作坊,面向四地高校教师线上线下同步开展。首期活动聚焦大学英语、计算机应用基础、高等数学三门课程,邀请专家教授开展讲座、组织教学工作坊活动等。

第四届内蒙古兵团文化艺术季举办

本报巴彦淖尔5月18日电 (记者 薛来)5月17日,第四届内蒙古兵团文化艺术季在巴彦淖尔市磴口县启动。本届艺术季以“弘扬兵团精神,传承红色基因”为主题,通过实物展览、历史影像、情景剧表演等形式,再现了兵团战士建设边疆、保卫边疆的奋斗历程。

活动在大型情景剧《兵团岁月》中拉开帷幕,乌兰牧骑队员凭借精湛的演技,生动再现了上世纪六七十年代兵团战士肩背手扛,治理乌兰布和沙漠的艰辛历程,令现场数千名观众潸然泪下,并报以热烈掌声。在文物捐

赠仪式上,兵团老战士代表捐赠了1969年纪录电影珍贵影像资料、兵团建设时期实物档案等文物。现场还举行了“磴口好物”特色餐饮授牌仪式,“食在磴口”美食品鉴活动。

据悉,1969年5月7日,中国人民解放军北京军区内蒙古生产建设兵团成立,1975年6月24日,内蒙古生产建设兵团转制,17万人员被就地安置。6年多的时间里,兵团战士在“建设边疆、保卫边疆、扎根边疆”的号召下,离开繁华的城市,从四面八方聚集到内蒙古边疆地区,为当地工业、农牧业、水利、防沙治沙等事业作出突出贡献。

“5·18国际博物馆日”内蒙古主会场活动在阿拉善举行

本报阿拉善5月18日电 (记者 刘宏章 通讯员 潘薇)5月18日,2025年“5·18国际博物馆日”内蒙古自治区主会场活动在阿拉善博物馆举行。活动聚焦“快速变化社会中的博物馆未来”这一主题,通过开展主题展览、文物鉴赏、沉浸式体验、电声音乐会等精彩活动,带领观众沉浸式感受北疆文化的魅力。

本次活动由自治区文旅厅、自治区文物局以及阿拉善盟行署主办。活动在歌舞表演《富饶辽阔的阿拉善》中拉开帷幕,现场公布了自治区2025年度“弘扬中华优秀传统文化、培育社会

主义核心价值观”主题展览项目和2025年度全区博物馆社会教育活动典型案例名单,并为获奖单位颁发证书。

在展览展示方面,活动推出了“弱水三千 同风共沐——内蒙古居延遗址出土文物展”和“玉蕴华风——阿拉善博物馆藏齐家文化玉器展”两大主题展。其中在5月18日至8月18日展出的“弱水三千 同风共沐——内蒙古居延遗址出土文物展”系统梳理了“弱水流沙”厚重的历史文脉,通过前言、弱水出天山、居延承古道等六部分,让观众全面了解居延遗址的历史文化价值,感受中华文明的博大精深,

多角度、多层次呈现北疆文化的源远流长。参观者富承静说:“了解一座城从博物馆开始,今天的展览汇集了很多珍贵展品,非常值得一看,这些文物不仅是古丝绸之路上智慧的结晶,更是中华文明多元一体的重要见证。”

在“文脉里的阿拉善”系列体验活动中,现场观众通过汉简临摹、西夏文活字印刷、岩画彩拓、文字溯源制作等互动项目,将岩画图腾变为可拓印的文创,让居延汉简化身解密线索,实现了文物的动态传承,让文化有了可触可感的生命力。参观者姚婉婷说:“体验了西夏文活字印刷活动后,感觉非

常有趣,了解了古人传递信息的方式和我们有很大区别,通过参加活动自己对历史更感兴趣了。”

“此次活动创新打造沉浸式国风体验,首次尝试夜游博物馆,特别设置北疆鉴宝活动,同时推出阿拉善石琴演奏、电声音乐会等跨界演绎,让群众在互动体验中收获文物知识。通过系列活动不仅展示了阿拉善独特的地域文化,更推动了阿拉善丰厚历史文化遗产的创造性转化和创新性发展,为打响阿拉善文旅品牌、擦亮北疆文化名片注入强劲动能。”阿拉善盟文化旅游广电局党组书记、局长高磊说。



沉浸式文化体验

5月18日,来自广东的游客在呼和浩特市公主府博物馆聆听讲解员的介绍。当日,公主府博物馆立足文化传承与创新,结合馆内特色举办系列主题活动,通过“景、展、玩、游”四维创新模式,推动传统文化与现代体验深度融合。

本报记者 王磊 摄

青城文博盛宴启幕

本报呼和浩特5月18日讯 (记者 皇甫秀玲)5月18日,呼和浩特市2025年“5·18国际博物馆日”系列活动在呼和浩特博物馆启幕。今年博物馆日的主题是“快速变化社会中的博物馆未来”,活动汇聚全市各家博物馆特色展,共同开启一场贯穿历史与未来、传统与创新的文化盛宴。

此次活动,推出“博育青城、博览青城、博悦青城”三大主题活动,内容丰富,亮点多多。

此外,重磅推出三条文博精品线路:“地标博物馆打卡游”“革命历史红色游”“特色博物馆深度游”,串联全市20多家文博场馆,从地标打卡到红色寻访,从非遗体验到自然探索,为市民游客提供“一站式”文化之旅。

开幕式上,北京故宫博物院与承德避暑山庄博物院嘉宾分别致辞,从跨区域协作角度探讨文化遗产的活化利用。

呼和浩特市与中国科学院古脊椎动物与古人类研究所现场签署战略合作协议,共同推动大窑遗址工作站建设,同时为“旧石器时代人类演化与遗传国家文物局重点科研基地——大窑遗址工作站”揭牌;宣布大窑遗址公园正式对外开放。

中国文物报社发布《全国博物馆之城文创大集暨第二届博物馆之城建设发展交流汇》,搭建全国首个聚焦文创的大型展示活动平台。

举行了内蒙古自治区文物考古研究院向呼和浩特市移交本地出土文物仪式,诠释文物保护与共享的深远意义。

同步发布全市最新特色精品展览及呼和浩特博物院十大精品文创,涵盖考古成果、非遗传承、红色记忆等多元主题。

宣布《钟鸣盛世:紫禁城和承德避暑山庄藏钟表联展》正式开展。

此外,内蒙古自然博物馆强化馆际交流合作,先后与中国地质博物馆、中国(海南)南海博物馆、重庆自然博物馆等单位联合举办了“亮丽北疆 逐绿而行——内蒙古绿色矿山特展”“来草原‘赶海’——中国南海贝类特展”“熊猫时代——邂逅黑白精灵”等多个临展。

拓跋鲜卑的历史足迹展览亮相呼伦贝尔

本报呼伦贝尔5月18日电 (记者 李可新)5月18日国际博物馆日,“穿越时空的交融——拓跋鲜卑的历史足迹”展览在呼伦贝尔历史博物馆拉开帷幕。这场以拓跋鲜卑发展历程为主题的重磅展览,精选163件(套)以金器、陶器、骨器为主的珍贵文物,系统展现北方游牧民族融入中华文明的壮阔历程。

此次展览由内蒙古博物院、大同市博物馆、洛阳博物馆、呼伦贝尔博物院

联合举办,分设“拓跋肇启”“平城隆业”“洛邑重辉”三大单元。展品以物述史,生动勾勒出拓跋鲜卑在不同发展阶段的文明与文化特征,呈现其社会演进和发展的时代风貌,系统展现拓跋鲜卑从山林走向草原,再进入中原的交融历程。

“今天恰逢国际博物馆日,能赶上这场展览特别幸运!展览历史脉络梳理得非常清晰,我正慢慢品味这些千年故事。”来自新加坡的游客黄美心赞叹。呼伦贝尔学院教育学院学生曹静

则被科技赋能的观展体验所吸引:“展览运用VR和AI技术,让文物‘活’了起来,仿佛能带我穿越回千年前的历史现场。这不仅增强了我的文化自信,更让我深刻理解了中华民族共同体意识的内涵。”

“穿越时空的交融——拓跋鲜卑的历史足迹”展览,作为国内首次以拓跋鲜卑发展历程为主题的大型文物展览,自2018年启动,先后在国内外十余家博物馆精彩亮相。展览以文物为

纽带,深刻诠释了中华民族从多元走向一体的演进轨迹,充分彰显了文物在铸牢中华民族共同体意识中的独特价值。

“博物馆是文化传承与社会教育的重要载体。”呼伦贝尔历史博物馆工作人员呼德尔介绍,“我们希望通过这些‘会说话’的文物,让公众直观感受拓跋鲜卑在中华民族多元一体格局形成中的关键作用,感悟民族融合的磅礴力量,传承中华优秀传统文化。”

展览将持续至8月18日,期间还将推出系列社教活动,进一步丰富观众的文化体验,让历史文物焕发新的时代光芒。

行走北疆看中国·北疆百城文化探源 传播工程 牙克石市



□本报记者 周秀芳 苏永生 宋爽

穿山越岭 路轨沧桑

一条铁路,承载起城市的过往与明天。

一些建筑,镌刻着岁月的印记与追忆。

一群英雄,捍卫了家国的尊严与希望。

这里是先民栖息繁衍的乐土,也是大兴安岭东麓莽莽林海深处一颗绚丽的红星。人与历史、人与环境在求索中定义出别具一格的城市面貌,这里是呼伦贝尔市牙克石市。

工程技术人员、劳工、商人……无数中外移民随之而来,在铁路沿线,以车站为中心,形成了许多繁华的城镇,牙克石市由此而来。

从30多年前开始,牙克石市博克图镇文保事业爱好者刘会清就着手保护包括百年段长办公室在内的多所老房子,并一直对百年段长办公室等遗址进行修缮,还收藏了共计3000多件套历史文献、机械设备等。“希望这些展品能让后辈铭记那段历史岁月,共

同见证祖国的发展。”刘会清说。随着刘会清娓娓道来,一段尘封的岁月缓缓展开。

牙克石市博克图镇具有典型的山城特色,地势南低北高,当地人称之为“东西沟、上下坎”,历来为战略要塞。清雍正十年,清政府在这里设“驿站”。清光绪二十七年,中东铁路修至该地,于大兴安岭东建站博克图,也将小镇博克图与世界紧密相连。