



## “空中蓝莓”大漠飘香

航拍镜头下的鄂尔多斯市杭锦旗吉日嘎朗图镇库布齐现代农牧业产业园沙漠蓝莓产业种植基地。该蓝莓产业种植基地日前迎来3万株云南优质蓝莓苗,借助“基质盆栽+水肥一体化”灌溉技术,革新传统种植模式,实现“不与土地接触”的洁净种植,迈向智能化、高效化。

本报记者 王磊 摄



## 定格



内蒙古博物院新馆。



观众欣赏镇馆之宝鹰顶金冠饰。



全息投影讲解员“鸿格尔”闪亮登场。



游客在VR沉浸式体验《丛林探秘》。

内蒙古博物院(新馆)已开馆试运行,连日来,众多市民与游客纷至沓来,共同见证这座文化新地标的璀璨亮相。

踏入一楼大厅,全息投影讲解员“鸿格尔”率先映入眼帘。依托先进的投影技术,“鸿格尔”实现360度立体成像。面对观众提问,无论是文物渊源还是历史典故,它都能对答如流。

开馆当日,宇树人形机器人带来的精彩表演同样吸睛。它们灵动的舞蹈、时尚的走秀,引得现场观众掌声不断,纷纷用手机拍摄记录。

“魔屏”互动墙成为观众探索文物的新窗口。指尖轻点,鹰顶金冠饰等珍贵文物的三维模型即刻呈现,观众可全方位观赏细节,还能深入了解其铸造工艺、历史背景。

“彩练当空——明清颜色釉瓷器菁华展”与“古希腊之美——那不勒斯国家考古博物馆馆藏文物精品展”两大重磅展览,更是人气十足。观众在欣赏文物的同时,还能参与学习茶道品鉴、古希腊瓶画手作体验等文化活动。

走进文创区,琳琅满目的特色文创前驻足着许多游客,融入北疆文化元素的创意设计让游客赞叹不已。“岩咖实验室”“龙首灶咖啡”飘出阵阵香气,让观众在逛累的时候,有了一处休憩的文艺空间。

“新馆内容更加丰富,社交活动的策划更为充实,我们力争将内蒙古博物院新馆打造成文化传承示范基地、社会教育大学校、北疆文化会客厅。”内蒙古博物院党委书记、院长王世英说。

据了解,内蒙古博物院(新馆)建筑面积达14.7万平方米,展陈面积3.9万平方米,承载力从8000人次提升至2.9万人次,馆内设有10大主题陈列、3000余件展品、633件珍贵文物及前沿智慧服务。

## 开启北疆文化新体验

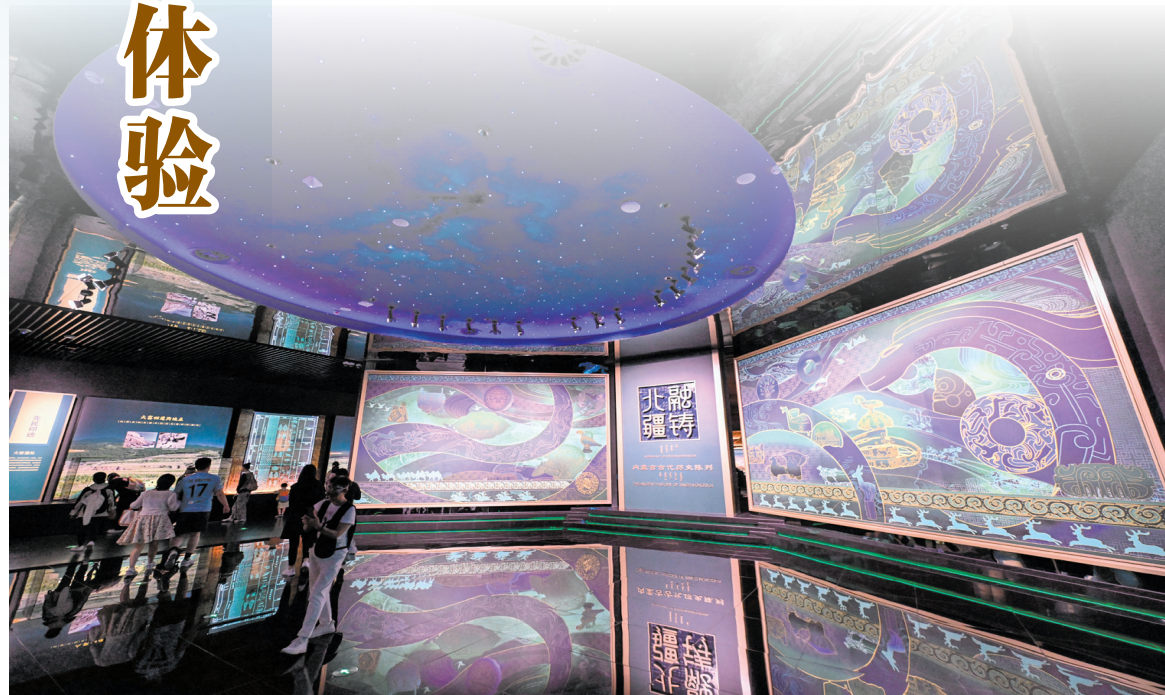
□ 文本报记者 王丽红 图本本报记者 王磊



以数字化形式展示的唐代墓葬壁画《寄锦图》吸引市民游客驻足观看。



“古希腊之美——那不勒斯国家考古博物馆馆藏文物精品展”展出。



“融铸北疆”通史陈列展厅焕新登场。

## 随手拍

## 打卡涝利海

□ 本报记者 王晓博 摄



湿地草滩、天然牧场、万亩林地……乌兰察布市兴和县涝利海以2360亩椭圆形湖泊为核心,串联起风光优美的生态矩阵,吸引不少市民游客前来游玩,成为京津冀地区及周边省市游客“反向旅游”的新晋网红打卡地。