

# 扎实推进自营充电桩建设 为绿色出行续航

截至6月30日,内蒙古电力集团包头供电公司自营充电桩累计充电量240万千瓦时,累计充电时长18.07万小时,相较今年一季度利用率增速超26%,全力满足不同地域、不同领域、不同时段广大新能源车主的充电需求。

一直以来,内蒙古电力集团包头供电公司都把履行社会责任放在首位,坚持以人民为中心,积极落实内蒙古电力集团关于自营充电桩建设运营工作部署,加大自营充电桩宣传力度,为电动汽车充电客户提供了更加便捷、可靠的充电体验。从自营充电桩网络布局以来,该公司围绕“两区三中心”布局,统

筹推进需求摸排、充电设施布局、配套电网工程建设等各项工作,截至6月30日,已建成191座自营充电站、2327把充电桩。

为保证自营充电桩高效实施,该公司多次召开专项推进会,明确相关单位工作职责,高效完成自营充电设施服务限时优惠,采取线下推广、通过全市网格群推广等多种方式积极开展蒙电e与当地文旅部门联系,以价格优势和服务优势提高蒙电充电品牌知名度,加快推进在百度地图、高德地图内建站,联合滴滴等网约车公司建立信息互通机制,全力提升自营充电桩利用率。

该公司加强资源整合利用,拓展合作渠道,组织各旗县区供电公司、充电集团户洽访办卡办理事宜,推动部分企事业单位将通勤车辆充电服务从意向阶段转化为合作落地,精准量化各单位车辆充电需求与电网负荷状况,为创新构建错峰充电机制提供数据支撑,实现充电设施使用效率与能源利用效益的双向提升,为行业资源优化配置打造示范标杆。

充分发挥党建优势,依托内蒙古电力集团包头供电公司党员服务队,组织党员定期开展充电设施全周期巡检维护、安全知识科普宣讲、应急保电演练等系列活动,解决用户充电难

题,切实打通服务群众“最后一公里”,架起了企业与用户间的沟通桥梁。

截至2025年6月底,该公司共完成19081把个人充电桩、10826个社会公共充电桩的接电工程建设,同时,对于报装容量在200千瓦及以下的所有低压电力客户及充电桩项目实行“三零”服务,对高压集中充电站延伸投资至客户建筑区划红线实行“三省”服务。

下一步,内蒙古电力集团包头供电公司将继续深化自营充电桩网络布局,推动绿色能源产业高质量发展,不断提升广大人民群众电力获得感,为居民的绿色出行保驾护航。(郭冠豪)

# 旅客丢失重要物品 乘务员帮忙找回

“非常感谢列车长和乘务员,乘务员黄瑞栋的认真负责让我找到了丢失的物品,这件东西对我意义非凡,谢谢你们,祝愿你们工作顺利。”旅客秦先生激动地说。事情的经过是这样的:7月11日,中国铁路呼和浩特局集团有限公司包头客运段2635次列车的列车长像往常一样巡视车厢时,突然收到旅客求助工单,秦先生乘坐本次列车在银川下车,不慎将随身手串落在车

上,着急向列车长求助。列车长立即按照旅客所述车厢铺位通知当班乘务员黄瑞栋寻找,经过几番寻找,终于在铺位缝隙里找到手串。列车长与秦先生协商后,决定返程时在银川车站取。次日,秦先生早早地在站台等候,看到失而复得的手串激动万分:“这个手串跟了我15年了。”他握着列车长的手,再次对列车工作人员的认真负责表示感谢。

# 雁宝能源 责任路上写华章

在呼伦贝尔广袤的土地上,雁宝能源正以央企担当为笔,在乡村振兴、公益慈善的道路上同步书写温暖篇章。截至目前,累计投入乡村振兴资金超18亿元,志愿服务突破4100小时,用实际行动诠释央企的责任与担当。

## 聚力赋能 奏响乡村振兴现代化奋进乐章

推动乡村振兴,是雁宝能源肩负的重要使命。该公司以中央一号文件为指引,系统推进教育振兴、产业升级、民生改善、就业促进和党建联建“五位一体”帮扶体系,全面助力乡村现代化建设,为实现乡村的繁荣发展注入强大动力。

“2019年,公司捐赠近2亿元用于大雁氧化塘综合治理项目,2024年捐赠15.43亿元助力内蒙古生态综合治理项目,近5年向呼伦贝尔区域投入乡村振兴资金近亿元。2025年,计划实施对外捐赠项目9项,计划投入乡村振兴资金2000余万元,持续助力呼伦贝尔市乡村振兴战略的高质量实施。”雁宝能源规划发展部主管李瀚宇介绍。

为确保乡村振兴工作扎实推进,雁宝能源精心制定帮扶方案,通过深入实地调研考察、选派驻村干部等一系列务实举措,为乡村振兴工作构建了坚实的保障体系,依据相关管理办法,研究并制定实施细则,从顶层制度设计层面确保乡村振兴工作有规可依、有序可循。

该公司坚决贯彻落实党中央、国务院关于乡村振兴工作的决策部署,坚持品牌宗旨,在发挥能源供应压舱石作用的同时,勇担社会责任,通过资助助学、基础设施建设、公益捐赠等多种方式,支持周边旗县实施乡村振兴战略,助力地方经济建设。

“雁宝能源心怀大义,倾力捐资,这是对莘莘学子的厚爱,是对教育未来的担当。”看着孩子们奔跑的身影映照在新建的体育馆,宝日希勒中学副校长陶孟义赞叹。

雁宝能源先后捐赠300万元用于宝日希勒中学体育馆建设,还通过呼伦贝尔市红十字会向陈巴尔虎旗人民政府捐赠1000万元,用于多个重要项目建设,包括巴彦库仁镇第二小学办学条件升级改造、宝日希勒中学体育馆后续建设等,为陈巴尔虎旗教育事业提质增效蓄能。

按照自治区与呼伦贝尔市委、市政

府关于决战决胜脱贫攻坚工作战略部署,依照《国家能源投资集团有限责任公司对外捐赠管理办法》,雁宝能源多次组织主责部门深入基层一线调研,了解居民需求和困难,梳理帮扶需求,制定并实施帮扶措施。选派优秀年轻干部担任驻村第一书记,协助当地居民解决实际困难,从多个维度全面开展帮扶工作。

谈到雁宝能源派派的驻村第一书记,春林村书记王树君不住地夸赞:“林国茂书记驻村以来,2023年雁宝能源捐赠80余万元建设晾晒场量衡项目,解决了我们粮食销售称重难的问题;捐资140余万元进行人居环境整治项目,改善村里人居环境,让村民出行更加方便;2024年捐赠资金65万元试种植赤芍、苍术等中草药,大大提高村集体的收入。”

## 践贵于行 多元举措传递企业温度

雁宝能源始终秉持共享发展成果的理念,将公益慈善事业作为企业发展的重要组成部分,持续传递着企业的温暖与关怀。

宝日希勒矿职工赵金旭说:“我愿意奉献与责任展示国能青年的风采与担当。”赵金旭是学雷锋志愿服务队与青年突击队成员。在开展“弘扬雷锋精神,传递法治理念”系列活动中,志愿者们深入社区进行反诈宣传,进校园普及法律知识,为地销煤运输司机送上热水,用实际行动弘扬着雷锋精神,让法治理念深入人心。

该公司聚焦社会关切,常态化开展环保公益活动,组织员工积极参与生态保护绿色实践,为守护绿水青山贡献力量。联动多方发起无偿献血、爱心捐赠等公益活动,形成长效服务机制,让爱心传递,让善举延续。志愿者们深入社区推进助老扶幼、便民服务精准化志愿项目,为社区居民送去实实在在的帮助。2024年以来,该公司共捐赠95万元,注册志愿者人数868人,为呼伦贝尔血站无偿献血4800毫升。近3年开展的“一元捐十元捐”“博爱一日捐”等爱心捐款活动,累计发动11513人次,捐款28万余元。

从资助助学到消费扶贫,从生态守护到法治普及,雁宝能源正以多元举措绘制和谐图景,让央企担当在祖国北疆绽放璀璨光芒。(刘汉双 杨涵)

# “电”暖养老院 情系夕阳心

全保驾护航。

针对养老机构对供电稳定性的特殊需求,该公司主动对接,提前掌握每家养老院用电负荷与设备运行情况,深入养老院配电室、宿舍区及公共活动区域,对现有供电线路、变压器等设备进行全面“体检”,结合建筑布局与用电分布,按照“一户一策”形式,协助

用户制定“双电源”改造可行性方案。期间,工作人员详细记录了供电设施参数,从电源接入点选择、电缆敷设路径到设备安装位置等方面进行科学规划。同时,该公司在每家养老院还开展了安全用电知识宣讲活动,通过发放安全用电宣传手册和实物演示向养老院工作人员及老人普及触电急救基

本技能,帮助全员提升安全用电意识。

近年来,该公司持续关注特殊群体用电需求,通过建立“网格化”客户经理制、重点客户常态化服务机制,采取主动上门走访、定制改造方案、安全用电宣讲等举措,不断提升供电服务品质。下一步,该公司将继续做好养老院用电安全检查及延伸服务工作,以实际行动为民生用电筑牢安全防线。(张剑 白玉博)

# 挖掘红色舞蹈内涵 提升思政教育实效

红色舞蹈作品作为红色文化的重要物质载体,通过集历史叙事、情感共鸣与审美体验于一体的特殊艺术表达,将抽象的革命精神转化为可感知的艺术符号,成为中华民族集体记忆的活化石。当《红色娘子军》的铿锵舞步在校园剧场响起,当《黄河》的奔腾韵律唤醒台下学生血脉中的民族记忆,当《永不消逝的电波》中舞者用肢体语言再现革命先辈的暗码传递……红色舞蹈正以跨越时空的艺术张力叩击当代青年的心灵。作为激活青年精神基因的密钥,红色舞蹈作品中蕴含着丰富的思政教育价值,如何对其展开系统开发,使其充分发挥作用,是高校思政教育改革亟待解决的问题。只有当艺术审美与价值引领实现同频共振,当红色基因植入当代青年内心,红色舞蹈作品才能真正吹响铸魂育人的时代号角,充分发挥其所蕴含的思政教育价值。

## 红色舞蹈作品蕴含的思政教育元素

优秀革命传统的传承。红色舞蹈作品中承载着丰富的优秀革命传统,《永不消逝的电波》《艰苦岁月》《巾帼魂·高恬波》等作品都通过生动的艺术形象和感人的故事情节,为观众呈现出了革命工作者、社会主义建设者在艰苦环境中努力奋斗、无私奉献的高贵品格,以此来激发观众尤其是青年一代在新时代继续传承与发扬这些优秀革命传统的理想与热情,在日后的学习、工作、生活中更好地为实现中华民族伟大复兴的中国梦而奋斗。

社会主义核心价值观的弘扬。红色舞蹈作品在弘扬社会主义核心价值观方面有着独特优势,通过舞者们极具感染力和震慑力的表演,将其中所包含的深厚历史底蕴和社会主义核心价值观观形象生动地展现在观众面前,能够引起观众的强烈共鸣,将社会主义核心价值观的动作用和生动的表情切切实实展现了中华民族在困境中不屈不挠、勇往直前的奋斗精神,让观众在享受视觉盛宴的同时,深刻认识到社会主义核心价值观的内涵。

## 充分发挥红色舞蹈作品思政教育价值

完善支撑体系:政策、人才和评价机制保障。政府部门完善红色舞蹈作品创作与传播相关政策规定,设立红色舞蹈创作扶持基金,加大红色舞蹈作品资金投入,鼓励创作者加大融合科技、创新题材的红色舞蹈作品产出;加大人才培养和队伍建设力度,定期选派舞蹈专业教师到红色文化纪念馆、当地党校等场所开展研学之旅,帮助其掌握和了解红色文化知识,进而提升思政素养。例如,中央音乐学院与中央党校建立深度合作关系,双方联合培养了一批兼具思政教学和舞蹈教学能力的“双师型”教师;建立完善的效果评估与反馈机制,借助数字化技术开发红色舞蹈思政教育效果评估模型,评估指标涵盖观众泪点触发率、动作模仿意愿、中途离场

# 提升思政教育实效

比例等多维度,建立实时监测、动态更新的评估系统,以此来科学评估红色舞蹈作品的思政教育价值实现程度;在红色舞蹈作品演出结束后,通过问卷调查、扫码填写等方式收集观众对于作品思政教育价值的反馈与评价,创作者在收到反馈意见后借助AI意见分析系统自动生成优化建议,方便创作者不断优化作品中的思政教育价值表达。

创新内容与形式:从题材到表达的全面突破。传统红色舞蹈作品大多聚焦于重大历史的还原事件和经典英雄人物的塑造,表演内容较为单一。创作者应在选择创作题材时打开思路,将目光聚焦于同样具有代表性的小众故事和新时代主题,创作出更多样化的红色舞蹈作品吸引更多的观众,以便更好地发挥思政教育价值。例如,《永不消逝的电波》创作者选择以个体故事折射宏大历史的微观叙事表达手法,通过细腻刻画李自夫夫妇的谍报生涯,展现出革命年代无名英雄的奉献精神,深受观众好评。在表达形式上,创作者应大胆尝试跨界融合与科技赋能,激发红色舞蹈作品新的生命力。在舞蹈语言的表达上,创作者将传统舞与现代舞有机融合,创作符合现代观众审美的舞蹈作品。例如,深圳舞蹈剧院创作的《青春觉醒》,以五四运动为创作背景,用街舞的律动表达青年学生的热血、用古典舞的柔美表达知识分子的人文关怀,两大舞种在表演中穿插展现,给观众带来了视觉上的对比冲击,更能激发观众的情感共鸣。

拓展教育场景:从校园到社会的全覆盖。笔者结合2025年重庆高校思政

政治工作质量提升项目“‘红岩思政’原创文化精品项目舞剧《记忆·陶行知》”研究成果认为,红色舞蹈作品发挥思政教育价值的主要阵地之一是学校,学生作为思政教育的重要接受主体,是检验思政教育价值充分发挥与否的关键指标,因此,要将红色舞蹈作品深度融入校园教育环境。高校可以将红色舞蹈作品纳入艺术选修课课程,配套开发系统性的教材和教学内容,具体可涉及红色舞蹈作品的创作背景、动作解析、蕴含的思政教育元素等内容,引导鼓励学生主动选择学习,并允许学生通过参与编排、演出红色舞蹈作品获得额外学分,例如,由重庆人文科技学院艺术学院舞蹈系师生原创的红色舞剧作品《记忆·陶行知》,已通过线上选修课以及线下实践创作演出的形式面向全校学生开通;中小学应组织开设红色舞蹈工作坊,并配备专业的红色舞蹈教师,每学期为学生编排红色舞蹈作品,引导中小学生学习身体语言演绎红色故事,通过这种形式完成对中小学生的思政教育启蒙。新时代思政教育改革主张将教育场所由课堂拓展到田间地头,因此,红色舞蹈作品充分发挥其思政教育价值也应拓展实践育人场景,与政府相关部门和企业建立合作关系,共建红色舞蹈社会实践基地,定期组织舞蹈专业学生开展采风、研学之旅,记录沿途民间舞蹈元素,与当地的舞者共创红色舞蹈作品,带领学生通过亲身实践的方式更加深刻地感受红色文化所蕴含的思政教育价值。(重庆人文科技学院 陈汉华)

