

# 沃野“攀高”记

## 习近平总书记关切事

□新华社记者 刘菁 陈诺 水金辰

10月16日,第45个世界粮食日。

粮食安全是“国之大者”。习近平总书记念兹在兹,强调要牢牢把住粮食安全主动权,粮食生产年年要抓紧。

连日来,新华社记者在安徽、黑龙江、湖南等产粮大省看到,“高素质”农民队伍活跃于田间地头,“高科技”新把式赋能粮食增产,“高效能”新招妙招助力节粮减损……希望的田野正在一次次“攀高”中不断夯实粮食安全的根基。

### “高素质”:专业种粮“强”起来

“稻子倒伏多,割台要放低些”“这边地潮,小心陷车”……近期连阴雨天气来袭,趁着短暂放晴,安徽省滁州市凤阳县小岗村的种粮大户程夕兵和他的女婿周地帅,一大早就开着收割机下地,抢收稻谷。

安徽小岗村,闻名全国的大包干发源地。2016年4月,习近平总书记来到这里考察,沿田埂步入麦田察看小麦长势,向种粮大户和农业技术人员了解高产示范田种植管理要诀。在小岗村,习近平总书记主持召开农村改革座谈会时强调,加快构建职业农民队伍,形成一支高素质农业生产经营队伍。

走进程夕兵家的农机大院,烘干中心正在“吞吐”新收的稻谷,一旁高约3米的“电气化智慧育秧中心”玻璃房吸引了记者目光。向里望去,形似立体停车场的育秧床一字排开,一台硕大的机械臂静立一旁。

“这是去年女婿和国家电网工作人员一起琢磨建起来的。”年过六旬的程夕兵告诉记者,作为一个一直在露天地育秧的老农人,起初引进这个“新家伙”,自己是持怀疑态度的,“机器还能比老把式的手更细致?”

结果,今年育秧季一场剧烈降温让老程服气了。“早稻育秧最怕冻害。”周地帅说,用手机就可远程操控育秧中心的物联网系统,控温、喷洒和追肥等实时调节,苗情好过露天培育不少。“专业种粮上,年轻人有两把刷子。”程夕兵不由称赞。

如今,周地帅成长为懂技术的种粮“好把式”,程夕兵家流转的土地面积也扩大了五六倍,粮食单产屡创新高,还为周边农户提供托管服务。“现

在,村里不少年轻人成了我们的‘合伙人’!”程夕兵笑着说。

从“单打独斗”到“抱团增收”,2023年以来,在加快建设农业强省中,安徽在省一级层面和多个地市成立新农人协会,将程夕兵这样的新型农业经营主体“选育”在一起,助力提升农民专业素质。

落总书记重要指示精神,我们不断探索构建职业农民队伍。去年7月,滁州市新农人协会揭牌成立,如今已有会员500多人,平均年龄45岁,主要覆盖了种植养殖、农产品营销等方面的专业骨干。”滁州市新农人协会秘书长、90后“种粮大户”程夕兵说,他们不仅组织各类专业种粮培训,还帮会员集采农资、分享经营信息、传播先进经营理念。

“粮食不加工,等于一场空。”专家的话,我记在心里。”今年接受完培训后,程夕兵便在家建起了大米加工生产线。在程夕兵的农机大院里,记者看到加工完成的大米已摆放在车间,未来将上架超市乃至网店,为老百姓餐桌提供更多选择。

**[新闻深一度]**据农业农村部数据,“十四五”以来,全国已累计培育农民合作社超过200万家,现有经营性服务主体110多万个。有文化、懂技术、善经营、会管理的年轻一代家庭农场主、农民合作社理事长、社会化服务组织带头人,正逐渐成长为高素质生产经营队伍的排头兵,成为推动传统农业向现代农业转变的重要力量。

### “高科技”:增产良方“融”起来

“好豆子!金豆子!”秋收时节,黑龙江北大荒集团引龙河农场有限公司第七管理区的黑土地上,一群人欢呼着。

“平均亩产超400斤!‘佳豆55’迎来丰收!这是农场今年推广的优质品种。”引龙河农场有限公司农业科技服务中心主任刘义林兴奋地说,“这片区域往年亩产最好也就300多斤。”

“黑龙江要当好国家粮食安全‘压舱石’。”2023年9月,习近平总书记在黑龙江考察时强调,“把发展农业科技放在更加突出的位置”“推进现代种业提升工程,配套推广先进适用科技和高端农机装备”。

因纬度高、光照时间少,地处黑龙江北部的引龙河农场提升大豆单产存在较大难度。刘义林说,近几年,农场下决心用科技提高大豆单产,对61个品种进行试验种植。

在多个育种技术加持下,“佳豆55”脱颖而出。“我们将传统育种和分子标记辅助选择等生物育种技术相结合,筛选不同优势基因,将超早熟、高油、高产、抗病等优良性状保留到最后。”育种团队成员、黑龙江省农业科学院佳木斯分院研究员王志新从事大豆育种工作已近30年,“佳豆55”育种工作超10年间,他和团队成员频繁往返于相距400多公里的研究所和繁种基地。

把发展农业科技放在更加突出的位置,全链条的科技升级必不可少。

实施格田改造,利用激光平地机和卫星定位技术,让稻田地平面平整度偏差不超过2厘米,重点保护黑土地和建设高标准农田;一批搭载了北斗卫星定位、自动导航驾驶、智能感知控制等前沿技术的智能化农机,进入田间地头,大力提升农业机械化、智能化水平……近年来,黑龙江以良田、良种、良法、良机“五良”融合为抓手,让高科技贯穿种粮全周期。

截至目前,黑龙江省主要农作物良种覆盖率100%,农业科技进步贡献率达70%,农作物耕种收综合机械化率超99%,均居全国前列。

**[新闻深一度]**用先进科学技术服务农业、现代设施装备武装农业,让有助于增产的“高科技”在融合中增效。“十四五”以来,我国农业科技创新整体水平已进入世界第一方阵,农业科技创新体系整体效能显著提升,关键核心技术实现较快突破,农业科技成果转化大面积落地应用。“科技+”秋收,正成为希望的田野上一道亮丽风景线。

中储粮长沙直属库副总经理王耀武说,用更多的成本储备好粮食是未来粮仓的发展趋势,气膜粮仓全生命周期运维成本比传统仓型预计节约30%以上。未来3年,我国将建立100个绿色储粮技术集成应用示范点,让更多新技术、新设备应用到粮食储备中。

**[新闻深一度]**规范散粮港口作业流程、出台《高标准粮仓建设标准》……近年来,我国多部门协同推进粮食减损。国家粮食和物资储备局最新数据显示,“十四五”时期,全国粮食标准仓房完好仓容超过7.3亿吨,比“十三五”期末增加5800万吨。从田间到粮仓,全链条“高效能”减损,正让更多粮食安全归仓。

全方面担当重任——水稻面积和产量均居全国第一。

2024年3月,习近平总书记到湖南考察,从粮食安全谈到粮食的损失浪费问题:“我在农村插队时,扛麦子都不能换肩,换肩抖一下,麦子就会掉下来浪费了。现在粮食损失有不少在机收上,要改进机械,避免粗放作业。”

此前,湖南农机主管部门已开始系统推进机收减损工作。今年春耕开始,湖南各地将重点放在改变“老习惯”上,要求机手在收割时既要“冲到头”,也要“倒三次”。

“冲到头”就是收割机每一次行进,必须尽量抵达田埂、少留空隙;“倒三次”是收割机每次在田里转弯时,必须至少倒车三次。这样可以把“压稻率”从3%降低到1%以下。”胡超积极响应,将合作社的机手送到当地农机部门培训。

减损不止在于机收,更在于仓储。

位于湖南省沅江市的湖南天下洞庭粮油实业有限公司,每年承担着10多万吨的地方粮食储备任务。记者在其中一个仓库看到,不锈钢管道穿过白色外墙进入粮仓内部,这里分布有300多个测温点。“一旦监测到温度升高,中枢系统就会发出指令,通过管道进行降温、通风和熏蒸处理,可有效防止霉变和虫害。”公司总经理刘曙光介绍,相比上一代技术,可以再减损约5%。

在中央储备粮长沙直属库,足有十多层楼高、“白白胖胖”的气膜粮仓已经成形。这是我国首批9000吨级气膜粮仓,保温隔热性能是传统浅圆粮仓的3倍以上,气密性达到国家高标准粮仓要求的6倍以上。

中储粮长沙直属库副总经理王耀武说,用更多的成本储备好粮食是未来粮仓的发展趋势,气膜粮仓全生命周期运维成本比传统仓型预计节约30%以上。未来3年,我国将建立100个绿色储粮技术集成应用示范点,让更多新技术、新设备应用到粮食储备中。

**[新闻深一度]**规范散粮港口作业流程、出台《高标准粮仓建设标准》……近年来,我国多部门协同推进粮食减损。国家粮食和物资储备局最新数据显示,“十四五”时期,全国粮食标准仓房完好仓容超过7.3亿吨,比“十三五”期末增加5800万吨。从田间到粮仓,全链条“高效能”减损,正让更多粮食安全归仓。

(新华社北京10月15日电)

## 元上都遗址:金莲川上守望“东方梦幻之城”

■上接第2版

### 国际大都会驿路通达欧亚大陆,“梦幻之城”多元文化鲜活共生

作为13—14世纪世界政治、军事、文化中心,元上都发生了许多重大历史事件,如“佛道大辩论”、元朝宣布成立、颁行《授时历》、发行纸币、创立行省制度等。在这里,农牧文明深度交融,多元文化鲜活共生。以元上都为中心四通八达的驿路,打破了欧亚大陆壁垒,实现了前所未有的相互交流和沟通,吸引着欧亚大陆诸国的使节、旅行家、宗教人士、商人等纷至沓来。

作为元朝的夏都,每年皇帝驻夏时,元上都毡车如雨、牛马如云,各国使节、王公贵族、百官及商人云集,城内居住着汉人、蒙古人、色目人、契丹人、回鹘人、高丽人、尼泊尔人等,展现出多元文化交融的盛景。这也使其成为公元13—14世纪一座汇聚多种文明于一地的国际大都会。中国“四大发明”中的活字印刷术、指南针、火药,也在这一时期传播到欧洲。

就在如今,每年元上都遗址的外国游客也不少,在他们眼里,元上都是“Xanadu”,是“仙那都”,是世外桃源。”在元上都遗址,锡林郭勒博物馆副馆长柏嘎力讲起了这段历史的渊源:“公元1275年初夏,经过4年长途跋涉,21岁的意大利人马可·波罗来到元上都并觐见了忽必烈,在这位外国小伙子的心眼里,元上都是如此壮观:‘终抵一城,名曰上都,现在位大汗所建也。内有大理石宫殿,甚美!其房舍皆涂金,绘有各种鸟兽花草,工巧之极,技术之佳,见之足以娱人心目’。1796年,英国诗人柯勒律治读到《马可·波罗游记》,竟梦中涌现出元上都宫殿的景象,遂写下名诗《忽必烈汗》。从此,这座由宫殿、草原、森林、溪流构成的梦境中的上都——“仙那都”成为了西方词典中“世外桃源”的代名词。

一首诗篇激发了西方对东方的狂热想象,引起的文化旅游是源源不绝的。受马可·波罗影响下的欧洲人纷纷驾船出海寻找前往东方的航路,从这座草原城市上吹过的风,掀起了万里之外欧洲大航海时代的帷幕。中西方文化的交汇,也使元上都成为真正世界的大都会。

700年后,仍有人跨越千山万水,前来寻找自己心里的那片世外桃源。

在元上都皇城明德门前,记者遇见了76岁的北京游客杜琴甫,他已经是从第7次造访元上都了。“元上都与元

大都在规划设计上存在着固定的构图比例,尽管元上都遗址上的建筑已经不多了,但从高大的城墙基址、鳞次栉比的建筑遗迹,尤其串联三重城墙的中轴线来看,元上都完美吸收了中原传统文明礼制下的城市营建理念和传统都城结构布局,具有中轴对称、尊重自然、多元包容等特点。”老人指着元上都全景地图如数家珍。

细看地图,只见元上都背山面河,外城、皇城、宫城三城相套,整体呈正方形。皇城位于外城的东南部,大致呈方形,宫城位于皇城正中偏北处,与皇城呈“回”字形。根据图中标注的总体规划形式来看,其中既有中原传统的宫殿、庙宇等建筑群,又有游牧民族传统的毡帐式建筑群,整座城市将农耕文明与游牧文明结合于一体。

现场纵目远望,如今元上都城内的建筑物大都不复存在,但是很多建筑的台基留了下来,通过这些遗址和文献的记载,人们还是可以遥想当年的辉煌。

元上都的宫城北墙正中,建有高大的双阙式建筑,故无北门。元代诗人就有“东华西华南御天,三门相望风尘池”的描述。

从位于皇城与宫城南北中轴线上的皇城正南门明德门一路向北,首先经过的是宫城的城门御天门。“元人有‘御天门前闻诏书,驿马如飞到大都’的咏叹,一方面说明了上都和大都的关系,另一方面也表明,过去大臣在御天门下马步行进宫,皇帝的诏书在此颁布天下。”锡林郭勒盟文化遗产保护研究中心副主任袁玉亮说。

再往北行,就能见到上都宫城最重要的建筑物——大安阁。史载其“高二百二十有二尺”。元朝皇帝在这里举行重大的朝政典礼,如皇帝登基、接见外国使者等(忽必烈正是在这里接见了马可·波罗一行)。如今的大安阁,只留下柱础石和一片砖石,已不见“大安御阁势若亭,华阙中天壮上京”的景象。

经过大安阁再往北,就是位于宫城北墙正中央的穆清阁,这里是宫廷议事、宴饮、赏乐、纳凉和举行游皇城仪式的重要场所。穆清阁台基就高8米,是全城的制高点,站在这里眺望,能看到外城的城墙像一条土龙蜿蜒在草原上。过去皇帝在穆清阁上极目远眺,可见外城北苑栽培奇花异草,驯养珍禽异兽的皇家园林,西内店铺林立,高百尺可容数千人同时进餐可举行“祚马宴”的棕毛殿傲然耸立,皇城四角寺庙、孔庙、道观等建筑尽收眼底,

不同建筑风格的殿阁庙宇相映成趣,城外关厢官署、仓库、驿馆、民居、兵营铺展,金莲川草原歌舞升平,乐曲萦

绕,何其美哉!难怪元代诗人称其“特出层霄,冠于前古”。如今穆清阁台上还有座敖包,彩色的哈达随风舞动,那是牧民在废墟上堆建的,如今仍有人来此祈福。

从穆清阁遗址出来转向皇城东北角,是大龙光华严寺遗址,现场有元上都遗址考古队的工作人员正在忙碌。国家文物局2025年3月批准了元上都遗址5年的考古计划,从今年6月到10月,考古人员要在华严寺台基开辟800平方米的发掘现场,这座1258年由刘秉忠督建的禅寺,将揭开元上都宗教建筑的神秘面纱。

### 以法守护“活态保护”,“多元一体”展示绚烂中华文明

“元上都的申遗成功,与历史遗存的完整性、真实性密切相关。”柏嘎力介绍,新中国成立以来,元上都遗址就得到国家和地方政府的有效保护。1964年,元上都遗址被列为自治区第一批重点文物保护单位;1979年,锡林郭勒盟设立文物保护管理工作站,负责元上都遗址的管理和文物保护工作;1988年,元上都遗址被列为第三批国家重点文物保护单位;1999年,正蓝旗人民政府将元上都遗址内的五一牧场三分场搬迁出遗址,共搬迁牧户103户;从2000年起,在元上都遗址范围内全面推行禁牧、围封、水土保持、防沙固沙、环境保护等工作;2002年,元上都遗址文物事业管理局正式成立,专职负责元上都遗址的日常保护和管理工作;2016年7月1日,《内蒙古自治区元上都遗址保护条例》正式实施,条例创新性地将祭敖包、民歌传说等非物质文化遗产及湿地、草原生态系统纳入保护对象,形成“活态保护”范式;

2025年9月,正蓝旗人民法院依法对“检察微+正蓝旗人民检察院派驻元上都遗址工作站”,与锡林郭勒盟文化遗产保护博物馆长莫日格吉呼说。

“从文化价值来看,它是中原文化与草原文化深度融合的典范。龙在中华传统文化中象征着皇权、尊贵和吉祥。牡丹、荷花、菊花等纹饰,均蕴含着丰富的中原文化寓意,但它又在雕刻手法和整体构图上体现出草原文化的大气磅礴,精致中透露出雄浑。角柱的发现,为我们了解元代的建筑特点、装饰风格以及社会文化提供了宝贵的信息。”锡林郭勒盟文化遗产保护博物馆馆长莫日格吉呼说。

从博物馆出来,夕阳已经为金莲川草原镀上金光。无人机完成对元上都遗址的最后一圈巡航,缓缓降落在机库。牧民文物保护队员将马匹拴在蒙古包前,结束了一天的巡视。草原重归宁静,上都河倒映着星光,遗址上的汉白玉建筑构件泛着微光,监测中心大屏上,代表墙体健康的绿色指示灯如星辰闪烁。

在科技与传统的双重守护下,这座见证文明交融的草原都城,这座西方人心中无法忘却的理想邦,正从历史长河中缓缓“站起”,向世界讲述中华文明“多元一体”的永恒故事。

距离元上都遗址5公里的乌兰台敖包山东侧半山腰处,就是锡林郭勒

盟文化遗产博物馆,当地人也称元上都遗址博物馆,这里是了解元上都历史的好去处。博物馆通过9个单元、400余件文物,重点展现了元上都历史上各民族在政治制度、城市建设、农牧业生产、手工业生产、文化科技、经济等方面最为典型的历史实证,展示了中国历史上北方各民族共同创造的兼容并蓄、绚丽多彩的历史文化,阐释了中华民族多元一体格局演进发展的历史进程。

在锡林郭勒盟文化遗产博物馆,馆内的大安阁复原模型吸引了众多游客围绕研究。在500多公里外的呼和浩特市,内蒙古博物院也有大安阁模型和三重城布局展现的元上都空间格局,向无数参观者讲述元上都的历史。据《元史》,世祖至元三年(1266年)“建大安阁于上都”。大安阁雕刻精美,气势恢宏,许多重大活动在这里举行。

在第一展厅,记者见到了锡林郭勒盟文化遗产博物馆的镇之宝——汉白玉龙纹柱(龙纹柱是宫殿建筑的一部分,起到支撑和装饰的作用)。1996年,汉白玉龙纹柱被发现于元上都遗址大安阁西南角,柱高2.08米、宽0.54米、厚0.03米,重量达2.8吨。角柱的正面和侧面雕刻着两条对称的五爪龙,它们张牙舞爪,气势磅礴。龙身上布满了整齐的龙鳞,显示出无尽的威严。此外,龙柱还装饰有牡丹、荷花、菊花等花卉纹样,增添了几分柔美。

“从文化价值来看,它是中原文化与草原文化深度融合的典范。龙在中华传统文化中象征着皇权、尊贵和吉祥。牡丹、荷花、菊花等纹饰,均蕴含着丰富的中原文化寓意,但它又在雕刻手法和整体构图上体现出草原文化的大气磅礴,精致中透露出雄浑。角柱的发现,为我们了解元代的建筑特点、装饰风格以及社会文化提供了宝贵的信息。”锡林郭勒盟文化遗产保护博物馆馆长莫日格吉呼说。

从博物馆出来,夕阳已经为金莲川草原镀上金光。无人机完成对元上都遗址的最后一圈巡航,缓缓降落在机库。牧民文物保护队员将马匹拴在蒙古包前,结束了一天的巡视。草原重归宁静,上都河倒映着星光,遗址上的汉白玉建筑构件泛着微光,监测中心大屏上,代表墙体健康的绿色指示灯如星辰闪烁。

在科技与传统的双重守护下,这座见证文明交融的草原都城,这座西方人心中无法忘却的理想邦,正从历史长河中缓缓“站起”,向世界讲述中华文明“多元一体”的永恒故事。

10月16日,我们迎来第45个世界粮食日。

粮安天下。今年世界粮食日的主题为“手拉手共倡多样美食,聚合力同创美好未来”,这背后有对错综复杂国际形势加剧全球粮食危机的忧虑,有对全球携手共护粮食安全的期许。

作为全球人口大国,中国始终将粮食安全置于治国理政的核心地位。习近平总书记深刻指出:“保障国家粮食安全是一个永恒课题,任何时候这根弦都不能松。”

“十四五”即将收官,“十五五”新程待启。深入实施国家粮食安全战略,积极践行大农业观、大食物观,全链条“手拉手”守护好大国粮仓,中国将为世界粮食安全贡献更多智慧和力量。

</