



内蒙古自治区第35届草原那达慕大会开幕式现场盛况。

锡林浩特市 古韵焕新有气度 北疆明珠展风华

□张璐 巴音塔拉

在内蒙古中部,祖国的正北方,有一个深受文化和自然风光滋养的地方——锡林浩特市。秋日的锡林浩特市天朗气清,风拂草原。湛蓝的天空下,草原的辽阔与城市的精致交相辉映,这座承载着百年草原商道记忆的城市,正焕发出勃勃生机。从额尔敦路的古今对话到全域文旅的破圈融合,从夜间经济的烟火升腾到基础设施的民生提质,处处彰显着“各族群众共居共学、生态产业共兴共荣”的北疆壮美图景。

古韵新颜显智慧 “贝广之恋”藏百年商道密码

周末的锡林浩特市额尔敦路是最热闹的。街边的奶茶店飘出醇厚的奶香,身着民族服饰的游客与穿着时尚的年轻人穿梭在沿街商铺间,挑选着当地特产与潮流单品。“马嘟嘟”卡通斑马线旁,孩童的嬉戏声此起彼伏。这条被当地居民亲切称为“贝广之恋”的道路,如今成了兼具历史底蕴与现代活力的城市名片。

额尔敦路的故事始于乾隆八年,蒙古语中“额尔敦”意为“珍宝”。它曾是万里茶道上的重要枢纽,驼队载着茶叶、丝绸从这里出发,穿越草原与沙漠,将中原文化与北疆文明紧密连接。

额尔敦路的改造,不是简单的“刷墙铺路”,而是要让这条百年商道“活”起来,既要留住历史的根,也要长出时代的芽。锡林浩特市政府副市长辛颖说:“我们改造额尔敦路的首要原则是‘最小干预、最大保护’,通过针对性措施留存历史印记,确保草原文化与城市记忆不被冲淡。通过‘修旧如旧’的修缮工艺,保留其原有建筑风貌。以‘魅力锡林、璀璨商街’为愿景,推动它向文旅综合体转型,

让‘食、游、购、娱、体、展、演’的多元业态在这里交织,让老街区在时光流转中既存‘旧韵’,又添‘新声’,这便是对‘留住历史、拥抱时代’最好的回答。”

额尔敦路在改造中可谓是步步藏着巧思,“北纬43°02′、东经115°18′”这组代表锡林浩特市地理坐标的数字,被巧妙织进了斑马线的纹理中,原本单调的交通标识,瞬间成为展示城市根脉的“露天博物馆”;路面上用特殊涂料绘制出骆驼剪影,夕阳下,光影交错间,仿佛能看到百年前商队穿行草原的壮阔景象;更令人心动的是粉色斑马线,线条柔美,还刻着“一恋贝广,岁岁情长”的浪漫寄语,让“文明过马路”这样生硬的城市管理提示变得温暖亲切。

60岁的市民王忠财是土生土长的锡林浩特市人,他看着额尔敦路变成“潮流地标”,感慨不已。如今,他每天都会带着孙子来这里逛一逛,买个甜筒,看场电影,去游乐场玩一玩。“外地亲戚来,我第一站就带他们来额尔敦路,他们都说‘没想到锡林浩特这么洋气!’”

额尔敦路不但受到了当地市民的青睐,也成为

外地游客的“打卡地”。在这里,无需翻阅史料、探寻古迹,只需搭乘免费观光专线,便可畅游这条路段,感受历史脉络与现代活力交织的独特韵味。这条免费观光专线串起的不仅是街景,更是历史与现代的沉浸式体验——贝子庙红墙青瓦在晨光中更显古朴,转经筒轻旋时沙沙作响,风中檀香氤氲;沿途休闲座椅精巧雅致,彩色小点点缀街边,树间彩灯暮色中流转生辉,随手一拍即“大片”,将城市美学与人文关怀巧妙融合,成就“不寻古而自见古,不刻意而自成景”的传承智慧。

如今驼铃虽远,市井烟火却更盛,商铺鳞次栉比,奶茶香与咖啡香交融,实现从商业街道到文旅综合体的质变。今年,以额尔敦路为轴线的文旅活动更点燃城市“烟火气”。南端锡林广场“艺韵北疆·多彩锡林”消夏嘉年华上,奈热乐队《吉祥》器乐齐鸣,民歌《十二生肖》与《么呼尔》节奏交织,呼麦《第一场雪》空灵之音穿透夏夜。北端贝子庙广场“贝广之恋”北疆牧歌专场演出亦热闹非凡,歌舞、器乐、服饰展示接连上演,文化盛宴让城市在音符中沸腾。

文旅破圈展胸襟 “那达慕+”激活全域旅游生态

若说额尔敦路的焕新是锡林浩特城市发展的“缩影”,那么以那达慕大会为引擎的全域文旅实践,则展现了这座城市拥抱世界的开放胸襟。7月,内蒙古自治区第35届草原那达慕大会在锡林浩特市盛大开幕,1200匹骏马在草原上集结,512名搏克手擂鼓竞技,射箭、赛马等传统项目轮番上演。“这是我第一次现场看那达慕,太震撼了!”来自北京的游客张先生举着手机,不停地记录着精彩瞬间,“以前只在电视上见过,现场看完全不一样,那种力量感、仪式感,让人心潮澎湃。”

据统计,本届那达慕大会吸引超20万人,会场业态综合收入超6000万元,同比增长40%。数据背后,是锡林浩特市创新推出的“那达慕+”多元体验模式——不再局限于传统竞技项目,而是将文化、旅游、消费深度融合,为游客打造“沉浸式北疆文化盛宴”。

“艾力群”是“那达慕+文化”的典型代表。十大主题锡林浩特“艾力群”让“老饕+文化迷”尽享狂欢:包饺子、品美食,蒙古包中欢声笑语绕梁;缩小

版工艺术包色彩斑斓,经幡摇曳间浓缩草原神圣与浪漫;传统剪纸与民族服饰碰撞,红袍剪纸纹样穿出文化自信。蒙古包内,传统婚礼仪式更令人心驰神往:长辈梳辫祝福福,银碗敬酒行“三弹礼”见证浪漫。马头琴声起,羊群晚风皆入弦,青草香与奶酒暖交织,诉说了令人向往的锡林浩特故事。

“嗨日太·云境野奢露营集”就是“那达慕+露营”的升级体验,4.8万平方米的露营地将草原星空与亲子互动深度融合。“晚上我们围着篝火唱歌、跳舞,还能看到银河,这种体验在城市里根本没有。”来自上海的游客刘女士带着家人来露营,她原本只计划在锡林浩特市待两天,因为露营体验太好,特意多留了3天,“孩子每天都在草原上跑,认识了很多小伙伴,还学会了骑马,这趟旅行太值了!”

“那达慕+演艺”同样备受青睐,“贝广之恋”北疆牧歌专场活动、消夏嘉年华与无人机表演等文艺演出轮番登场,大型室内情景马剧《蒙古马》为观众带来一场融合马术、艺术与北疆文化的视听盛宴。“第

一次看《蒙古马》表演,演绎出了波澜壮阔的北疆场景,非常震撼!”北京游客王建军看完演出感慨道。

“那达慕+品牌”魅力十足。“锡林品牌汇”成为市民与游客竞相探访的焦点。展会汇集70余家本土优质企业,集中展示文创精品、特色农畜产品、精致手工艺品及特色民族服饰等,全方位呈现锡林浩特市深厚的文化积淀与独特的地域魅力。琳琅满目的商品不仅为人们搭建起沉浸式文化体验的桥梁,更以“一站式”购物满足多元消费需求,使大家在感受节日欢腾之余,亦能便捷选购承载地域风情的特色商品,实现文化体验与消费需求的深度融合。

锡林浩特市的夜间经济,更是让市民游客感受到了这里的烟火气。入选自治区级夜间文化和旅游消费集聚区的元和夜市烤肉串飘香,被游客们称为“北疆的文化宵夜”。博物馆夜市则走“文化风”,街道夜市能办理医保缴费等民生业务。“逛吃办事两不误,我们锡林浩特市的夜市太贴心!”本地居民李燕的称赞,道出夜间经济的魅力。



锡林浩特市额尔敦路地标。



大型室内情景马剧《蒙古马》演出现场。

城建提质惠民生 基础设施升级传递城市温度

在文旅融合纵深推进的同时,城市基础设施的精细化改造持续传递着民生温度。锡林浩特市通过完善城市基础设施、提升城市绿化等一系列创新举措,进一步提升旅游服务质量,推动旅游产业高质量发展,为游客带来更加便捷、丰富的旅游体验。

“我们今年实施的破损路面升级改造工程历时50天,在保障施工质量和市民便捷出行等方面,严格按照政府‘少围一米是一米,少挡一天是一天’的要求,对市区内11条破损严重的街路进行升级改造,用实际行动回应市民对便捷出行的期盼。”锡林浩特市城建投资有限公司副总经理马铭说。针对“修路时间长、交通堵塞久”的痛点,锡林浩特市在破损路面升级改造工程实施过程中采用“夜间铣刨、白天摊铺”的24小时作业模式,分段分幅、多点同步推进,累计完成36.8万平方米罩面施工,滨河路更以2天3夜的高效施工提前通车。

在锡林浩特市宝昌路污水管道修复现场,锡林浩特市给排水公司副总经理李伟正带领施工人员进行对破损管道进行修复。与以往不同的是,这样的工程并没有进行道路开挖和交通管制,而是通过“非开挖修复技术”在管道两端设置工作坑,在极小范围内进行作业。李伟算了一笔时间账:“以100米管道修复为例,按传统破路开挖施工方式需2周时间,而如今通过运用新技术不但时间缩短至3天至5天,还不用破坏路面,影响群众出行。”

这种新技术、新方法是锡林浩特市给排水管道修复方面推出的创新之举,体现了城市建设中的精细思维和民生情怀。这项技术在宝昌路试点成功后,在锡林浩特市其他道路广泛应用,显著降低了对路面和周边环境的影响,受到了居民和商户的一致称赞。

生态优化同样是锡林浩特市城市改造的重点。“城市越来越漂亮了,树荫多了,花草也多了,走在路上都觉得心旷神怡。”市民李娜说出了锡林浩特市民和游客绿色体验的心声。“今年的景观提升工程,科学规划和精心营造出了多层次、多色彩的花境、花带和地被植物组团,引入了更多适应本地生长,观赏期长,花色、叶色丰富的花卉和景观草,结合修剪整形的灌木和小乔木,能形成丰富的季相变化和立体视觉效果。”锡林浩特市园林绿化服务中心技术股工程师郑文旭说。

锡林浩特市坚持“适地适树”原则,构建起“上乔、中灌、下花草”的多层次植物群落,不仅丰富了景观色彩,更通过深根系植物有效改善土壤结构,真正实现了“三季观花、四季常青”的可持续绿化效果。

从“贝广之恋”额尔敦路的古今交融,到“那达慕+”全域文旅的热潮涌动,再到夜间经济的烟火升腾,每一处场景都在诠释着城市的温度与活力,这种古韵与新机并存、生态与产业共荣的发展智慧,恰是新时代北疆明珠最动人的风华写照。



“草原明珠锡林浩特·追风赛马会”活动现场,体验骏马追风,感受那达慕马术盛宴。



锡林浩特市“贝广之恋”北疆牧歌专场活动,生动展现了该市多元文化的蓬勃生机。



内蒙古自治区第35届草原那达慕大会锡林浩特“艾力群”,是游客体验北疆文化的热门打卡地。