

# 『我为乌兰察布写首诗』

## 辉腾锡勒草原

□安琪

夏日的辉腾锡勒草原  
长草,长马,长人,长人踩草  
长人骑马,还长人骑马踩草  
还长风,还长风车  
夏日的辉腾锡勒草原,风车巨大的叶片  
在不断旋转、旋转,带动发电机不断发电  
发电风,就这样转成了“能”  
高海拔的辉腾锡勒草原  
10米高度年平均风速7.2米/秒  
40米高度8.8米/秒  
风能功率密度662瓦/平方米,且有效风时数长  
风能品质高  
因为风  
乌兰察布成为各种新能源基地  
华为、三峡、运达……这些高科技企业的落户  
为传统的草原增加了崭新的意象——  
我看到数码、二维码  
和骏马一起奔腾,在辉腾锡勒草原!

## 乌兰察布风物志(节选)

□柴蔚

游牧人的铜壶里  
沸腾着整片敕勒川的倒影  
当博物馆的玻璃柜开始结霜  
我们终于学会用桦树皮拓写铁马冰河的残章  
古脊椎动物在页岩里翻身  
搅动着寒武纪的墨水  
笔触悬在湖心,迟迟不敢落下  
怕一撇捺就惊动,细鳞鱼腹中的契丹经卷  
怕一转折就擦伤,天鹅颈项的弧度里  
那支未完成的拓跋歌情

## 走进乌兰察布(节选)

□冀希

回到草原,绿就自由了  
沿着马头琴的旋律,找到前世的马匹  
此时卸下所有背负  
像风一样悲怆又放旷  
在大碗的酒里,你饮下最本真的诗句  
每一棵草都有深扎的土地

## 诗韵乌兰察布

□景淑贞

大地之上,天空之下  
万物排列有序  
把乌兰察布安放在这里是有用意的  
我们懂了  
一片草原为何谦卑地匍匐脚下的大地  
一只鹰,为何一次次展翅,向天空冲去  
悠扬的马头琴,领着一群马在草原上漫步  
新升的太阳,领着乌兰察布在天地间漫步  
我和你,在一个闪亮的名词上漫步  
红格尔的风,赶着一群山  
是走在我面前的动词  
长调的余音挂在云端,可以有多种比喻  
一棵芨芨草在草原上捧出蓬勃的绿  
你都可以理解为一首诗中饱满的张力  
你来乌兰察布是对的  
草原,雄鹰,马群  
完全符合你对山高水阔的想象  
中旗的红萝卜和大风机,前旗的高铁站和南村  
察哈尔高新区的大数据  
也完全可以成为  
你在一首诗中使用的新鲜名词

## 乌兰察布

□龙树英

阴山和蒙古高原礼让  
把塞北出风口  
拱奉给一个开疆的皇朝  
断碑仍在打坐  
用残缺铭文喂养山脊  
暮色缝合烽隧垛口  
星群向草甸更深处迁徙  
云层裹紧远古家书  
唤醒千年未融的积雪  
共赴一场风与光的盟约  
更远的远方  
牧歌展开羽翼  
大漠中  
我们找回了走失的故乡  
大秦马背上的落日追逐群山  
深谷稳稳接住经年的风霜

## 那达慕大会见景

□柯健君

草原上有一位猛士站立;扭转日月  
草原上有一匹骏马驰骋;甩掉劲风  
白长袍、蓝腰带和黑靴子在绿草地上跳跃  
银鞍、石环和骨饰如滑落的星星耀眼  
一支箭射向远方,射中“天苍苍野茫茫”的诗句  
一只羊被抱着,在人类的怀抱温暖  
歌声响起的地方,不是一群壮汉被灌了酒  
是看到篝火映红姑娘的脸  
人们奔跑起来,比草原上的风更快  
草原一旦充满激情,就把历史拉长  
野花和月光参与一场选秀大赛  
落日,牦牛和神舟一号公路共谱一曲长调

## 乌兰察布:倾诉十四行(节选)

□王占斌

乌兰哈达的火山石  
像牧马人的眼眸,在风雪中放光  
谁总是把手藏在袖筒里  
掏出心窝、冬天和毡房  
要爱,就爱和乌兰察布撞个满怀  
爱安宁的集市、带着泥土的马铃薯  
为这相遇,在云谷中卸下的疲惫  
然后端起银杯一饮而尽  
从一只羔羊的疑惑中劫持草原  
甚至黄花沟里钢铁的风车  
每一次靠近,都漫不经心  
给生活一个随意的理由吧  
这突如其来空旷和暮色  
细数着脚边的羊粪颗粒,以及眷恋

## 满山红风景

□邢海珍

在辽阔的天地之间开放  
满山红透了季节,也红透了自己  
在乌兰察布的风中笑得多么灿烂  
那是本色呀,就像赤子之心  
满山红  
一种生命勃发的象征  
大自然的颜色选择是独具匠心的  
那是旗帜的颜色,那是牺牲的颜色  
在民族危难的关头  
记住那些英雄的血  
严寒的季节蓄积根须的力量  
在苦难中走向开花的时代  
穿越诗意和象征化出人化  
无论何时  
你都是大草原一种夺目的花魂  
质朴的名字、明艳的心  
你是满山红的风景  
红色,是你极高的识别度

## 秋风吹过我的一生

□东河西流

辽阔的风,吹过我的一生  
从一个草原,到另一个草原  
从天上的云  
到山坡上的羊群  
到地上的蒺藜草  
我们用一生学会  
弯腰,谦逊,变成熟  
秋风吹过我的一生  
吹散了满腔的爱与恨  
吹散安乐与倥偬  
我拉紧内心的琴弦  
与秋风共舞而奏  
我成为了秋风的一部分  
成了辽阔的一部分

为全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,深入落实习近平总书记对内蒙古系列重要讲话重要指示精神,将铸牢中华民族共同体意识这一主线融入文学创作实践,生动定格乌兰察布各族人民牢记嘱托、守望相助、感恩奋进、构筑共有精神家园的鲜活图景,助力当代诗歌创作在地域文化滋养中繁荣生长,中国作家协会《诗刊》社与乌兰察布市委宣传部于2025年8月发起“我为乌兰察布写首诗”征集活动。

活动启动以来,得到全国诗歌爱好者的热烈响应,经组委会组织专家团队严格初评、终评,最终评选出20位获奖作者,他们将获得乌兰察布市域内“旅游景点终身免门票(随行一人门票半价)、公益性文化场馆免预约免费讲解”等礼遇。现将获奖诗作摘登如下,以飨读者。

## 草原笔记

□张丹

脚步踩碎最后一组红绿灯  
草,漫过来了  
我把胸腔里蜷曲多年的心绪  
摊成草的样子  
一直铺,铺到云垂落的地方  
被楼群挤扁的呼吸  
沿着地平线重新站起来  
快乐顺着草茎,拔节  
每一片都举着透亮的弧度  
风吹来的时候  
万千绿叶都哼成歌谣  
而我站在自己铺开的影子里  
草尖踮着我摇曳——  
辽阔啊,从不只是大地的事

## 辉腾锡勒草原蒙古包一宿

□陶少亮

一个个蒙古包  
像一朵朵白色的小蘑菇  
这是我在小学课本上学过的比喻  
过了半个世纪  
我才第一次头枕着栩栩如生的小蘑菇入梦  
满眼喜悦  
这部一版再版的印刷在草原上的绿色丛书  
恍然自己  
正成为时光回溯中的一帧插图  
黄花、米粒白掺杂的草丛  
良民般顺从  
风中,点头的点头,摇头的摇头  
它们终回头  
和我一样  
接受各自被岁月裹挟的命运

## 黄花沟

□尘之光

如果你从城市出逃  
那就跟着罗盘  
朝一个叫乌兰察布的地方走  
一直走  
看见一片油画中溢出的草原  
你就停下  
如果说这无边无际的绿  
已冲洗掉你一路风尘  
天地之间  
只剩下一个刚走出母腹的孩子  
那片黄  
就是你最初看见的太阳

## 辉煌的时代

□贾潇涵

神话谣传着宇宙的影子  
新时代的后羿  
带着金鸟的碎片  
闪落在杜尔伯特草原  
乌兰哈达的火山  
宇航人在太空漫步  
来往的行旅过客  
露营于草原风情的天堂  
一行行代码  
跳跃在梦幻现实的云谷  
这个夜晚  
星空和大数据都在辉映  
交相提示着  
未来的大门已打开  
走进去倾听  
草原儿女的欢歌  
万马奔腾的大地律动  
甲骨沧桑  
墨式商刻下的根脉赓续  
神舟闪耀  
仰韶文化的石墙蜿蜒盘垣  
晨光初绽的那达慕上  
矫捷的英姿  
送去沸腾的传奇  
长生天  
诞生了这一匹蒙古马  
守望着北疆翠绿的屏障

## 六州歌头·黄花沟草原

□梦思

草原奇绝,千里漫清寒。溪牵练,岩凝褐,  
花缀甸,绿平川。早趁晨光发,勒车缓,鞍  
铃颤,怪石卧,远山延,冷泉涓。漫捋金莲  
新蕊,沾微露,香惹衣单。恰车轮转处,云  
影落襟前。短笛悠悠。破炊烟。

忽逢毡帐,牧歌起,牛羊下,夕阳残。篝火  
烈,羌管咽,砖茶沸,话乡关。笑指星垂野,  
银汉浅,夜阑珊。随老叟,寻旧迹,试  
长鞭。漫把浮名抛却,任相思暗染衣裳。  
正风华时候,策马向峰巅。不负青山。

## 格根塔拉草原骑马

□王梦阳

莽莽高原猎猎风,黄花碧草望无穷。  
有人纵马白云下,聘入天边屏保中。

## 三股泉村 采雪菊·调寄金盏子

□孟甫甬

六月流金,望莽原田野,地天纬幄。锦绣任  
神裁,恣心乐,妖娆尽含花萼。山村试种茶  
花,色姿竟绰约。挥汗滴,催开八瓣骨朵,断  
人魂魄。

似药,亦非药,焙茗饮,馥郁入胸膜。纵然香  
消玉殒,留余味,芳菲未怨风恶。昆仑辗转  
阴山,身家随飘泊。犹思量,旦把屑小微生,  
伴君斟酌。

## 黄花沟草原

□卢清辉

朝来晴色草连空,万叠云浮万顷风。  
曲水迢迢归牧马,斜川幽澹起冥鸿。  
冲寒远宇平林乱,布地穹庐大野雄。  
信有兴怀堪洒落,荡胸心气正无穷。

## 草原云谷

□黄承松

乌兰察布尽望中,野草野花沾绿风。  
数码奔流原上月,汤汤算力思无穷。

## 七律·游乌兰察布苏木山

□沈志宏

山色缘由树色深,群峰千叠绿沉沉。  
素纱飘忽罩幽翠,空谷啁啾闻鸟禽。  
移步小亭遮暑气,转行曲径伴松阴。  
崖巅神侣慕仙境,化石相依古至今。

## 林胡古塞

□静实

残垣无语立尘埃,古塞风高接远台。  
幸有老墙缝岁月,年年新草带春回。