

贯彻党的教育方针 办好人民满意的艺术教育

□折喜文

核 心 提 示

- 坚持德艺双馨、守正创新、精益求精、服务人民的育人理念，科学谋划战略定位，把落实自治区党委“1571”工作部署转化为办好人民满意的艺术教育的实际举措
- 全面贯彻党的教育方针，全面落实立德树人根本任务，以全面从严治党、全面从严治校为保障，加大工作推进力度，努力让每一个学生健康成长、顺利成才，为内蒙古经济社会高质量发展作出更大贡献

习近平总书记指出，伟大事业需要伟大精神。实现这个伟大事业，文艺的作用不可替代，文艺工作者大有可为。作为在党的领导下建立和发展起来的高校，内蒙古艺术学院(以下简称“内艺”)始终高举习近平新时代中国特色社会主义思想伟大旗帜，深入学习贯彻习近平文化思想和习近平总书记关于教育的重要论述，全面贯彻党的教育方针、文艺方针，以铸牢中华民族共同体意识为主线，自觉肩负起繁荣自治区文艺事业、培养堪当民族复兴重任的高素质文艺人才的重要使命。我校坚持德艺双馨、守正创新、精益求精、服务人民的育人理念，科学谋划战略定位，把落实自治区党委“1571”工作部署转化为办好人民满意的艺术教育的实际举措，在奋力书写中国式现代化内蒙古新篇章的征程中，展现内艺担当、贡献内艺力量。

当好党的理论和路线方针政策的宣传队

为党育人、为国育才是中国高等教育义不容辞的责任和责无旁贷的使命。高等艺术院校要充分发挥文艺表达优势，以生动活泼的形式，把党的理论和路线方针政策深深根植于广大师生心中，传播到千家万户。

坚持用党的创新理论凝心铸魂。严格落实“第一议题”制度，推动理论学习常态化制度化。将理论内涵融入教学科研、创作展演等环节，打造沉浸式理论学习场景，让师生在日常生活学习工作中感悟思想伟力、汲取前行力量，引导师生自觉做党的理论主张的坚定信仰者、积极传播者和模范践行者。

坚持“艺术+思政”宣讲模式。秉持“思政是一门艺术，艺术天然就是思政”的理念，持续打造“剧场里的思政课”“展厅里的思政课”等特色品牌，通过文艺精品创作、特色展演等多种形式，把党的创新理论成果融入艺术作品，用艺术讲述党的历史、展现党的成就，让理论宣传更有温度、更接地气。

坚持让艺术服务人民。弘扬乌兰牧骑精神，依托乌兰牧骑艺术团，组织师生深入农牧社区开展文艺宣讲和志愿服务。以理论宣讲团、墙绘实践团等团体为载体，常态化开展主题展演和文艺惠民活动，引导师生用歌声、舞姿、画笔、文创等具体可感的方式传递时代精神和主流价值。

坚持在高级别舞台展示内蒙古形象。近年来，我校师生受邀在人民大会堂出演纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年《正义必胜》文艺晚会，在国家大剧院第18届“春华秋实”全国艺术高校精品展演中举办专场演出，参加第7届全国少数民族文艺会演开幕式文艺晚会。青年学子经受深刻的思想洗礼和灵魂震撼的同时，也向全国人民展示了我区各族人民“感恩思、听党话、跟党走”的坚定信念和时代风貌。

守好马克思主义意识形态的主阵地

习近平总书记指出，举精神之旗、立精神支柱、建精神家园，都离不开文艺。艺术院校必须旗帜鲜明讲政治，坚持马克思主义在意识形态领域的指导地位不动摇，严格落实意识形态工作责任制。唯其如此，才能充分发挥文艺强信仰、引风尚、聚人心的重要作用。

坚持落实立德树人根本任务。深入实施

“时代新人铸魂工程”，抓住开学第一课、五四青年节等时间节点，深入开展理想信念教育、革命传统教育和社会主义核心价值观观教育，引导学生扣好人生“第一粒扣子”。聚焦以美育人、以文化人，将艺术实践与社会服务深度融合，构建“大思政课”育人格局，持续开展暑期“三下乡”惠民演出、全国综合性艺术院校国防教育体验营等活动，让学生在广阔的社会课堂中受教育、长才干、作贡献，实现自我成长与社会服务的双向奔赴。

要大力弘扬教育家精神。通过建机制、严考核、重引导等方式，不断砥砺政治素养、夯实理论素养、厚积师德素养，引导教师既做传道授业解惑之经师，又做言为士则、行为世范之人师。努力让每一个教师都能成为德高望重的教育家 and 德艺双馨的艺术家。

要充分发挥思政课主渠道作用。持续推进马克思主义学院标准化建设，配齐建强思政课专任教师队伍。统筹思政课程与课程思政协同发力，完善“6+1+X”思政课程育人体系，发挥自治区级课程思政示范中心作用，推动艺术资源向教学资源转化，让思政课在艺术语境中更有吸引力、感染力和生命力。

锻造铸牢中华民族共同体意识的大熔炉

铸牢中华民族共同体意识是新时代党的民族工作的主线，也是民族地区各项工作的主线，对于民族地区高校推进新时代立德树人工程、贯彻教育“三大属性”来说，是必不可少的一环。内艺作为“全区民族团结进步示范单位”和“自治区文明校园”，必须把铸牢中华民族共同体意识、推进中华民族共同体建设作为一切工作的主线，创新运用文艺创作、展演等多元载体，讲好中华民族共同体故事，在呵护模范自治区崇高荣誉中走在前列、作出表率。

推动铸牢中华民族共同体意识教育出彩成效。系统完善民族团结进步教育体系，依托相关必修、选修课程，讲清中华民族形成和发展的道理、学理、哲理。持续打造“艺润石榴籽”铸梦小课堂”品牌，建强用好各级实践育人基地，引导青年学子树牢“四个与共”的共同体理念。

发挥艺术促进各民族交往交流交融的作用。深挖内蒙古文艺富矿，持续产出彰显民族团结的文艺精品，在文化自信中引导师生牢固树立中华民族共同体理念。依托非物质文化遗产学院、非物质文化遗产研究院，推动马头琴、长调、呼麦及二人台等各类非遗技艺创造性转化、创新性发展，让各族师生在共同的艺术实践和审美体验中增进认同、加深情感。

以科研力量厚植中华民族共同体精神家园的文化根基。依托铸牢中华民族共同体意识研究

院，以中华美育精神为统领，组织科研骨干从文献整理走向田野调查，从个案互鉴走向谱系建构，深入挖掘草原丝绸之路文艺交流、二人台等跨民族艺术形态的互鉴脉络，产出兼具历史厚度与时代温度的研究论著，真正把论文写在内蒙古大地上，为铸牢中华民族共同体意识提供学理支撑。

建设艺术人才和艺术家健康成长的摇篮

培养什么人、怎样培养人、为谁培养人是教育的根本问题，也是建设教育强国的核心课题。艺术院校要落实“三全育人”“五育并举”要求，着力培养全面发展、面向未来的艺术人才。

进一步重塑学科专业版图。以申博攻堅統領學校的學科建設，完善學科專業動態調整機制，集中資源打造在國內具有重要影響力、在國際上拥有一定話語權的學科高峰。緊密对接國家戰略和自治區社會發展需求，進一步強化音樂、舞蹈、美術、設計等傳統優勢學科的引領地位，扶持“藝術+科技”“藝術+醫療”“數字+人文”等交叉方向，加快建設民族地區藝術學科專業高質量發展的示範高地。

持续深化教育教学改革。坚持应用型办学定位，贯彻在艺术实践中培养艺术人才的理念，全力打造“22352”育人模式，以“双导师护航、双实践锤炼、三技能筑基、五作品立身、两论文提质”为核心要义，构建起具有内艺特色的育人链条闭环，努力把新时代艺术人才培养标准具体化。要积极推动人工智能赋能艺术教育，探索数字化、智能化背景下的艺术人才培养新模式。要纵深推进产教融合，构建校地校企全方位、深层次协同联动格局，不断提升人才培养服务经济社会发展的适配度。要坚持落实“健康第一”理念，推进美育浸润行动，实施劳动习惯养成计划。

深入实施人才强校战略。持续加大人才引进工作资金投入力度，全力实现博士教师数量占比达到20%以上目标，不断推动师资队伍结构优化。加强新时代高素质专业化教师队伍建设，健全教师分类评价、职称评聘和激励机制，聚焦培养德艺双馨的教学名师、创作骨干和青年拔尖人才，培育造就一批有修为、有造诣、有担当的中青年艺术家。

争做文化强国、文化强区建设的生力军

党的二十大报告强调，全面建设社会主义现代化国家，必须坚持中国特色社会主义文化发展道路，增强文化自信，围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象建设社会主义文化强国。文化繁荣是中国式现代化的重要标志，艺术院校必须坚持以人民为中心的创作导向，以

高质量艺术创演服务文化强国、文化强区建设。

努力创演系列文艺精品。落实《内蒙古自治区国民经济和社会发展的第十五个五年规划纲要》关于大力繁荣文化事业的要求，深耕本土文艺资源沃土，锚定国家级重大赛事和奖项，创演展现内蒙古形象的标识性作品，推动我区文艺创演从高原向高峰迈进。主动对接区域非遗传承、公共文化服务重大需求，发挥高校智库优势和专业创作优势，承接重大文化传承研修、艺术人才培养等任务，自觉扛起艺术院校赋能文化强国、文化强区建设的使命担当。

积极搭建国际合作平台。坚持开放办学战略，多措并举推动内蒙古文化走向世界。深度参与“一带一路”音乐教育联盟、中国—东盟艺术高校联盟等交流活动。鼓励师生积极参加国际赛事，在世界舞台传递内蒙古声音，不断提升内蒙古文化艺术在国际舞台的知名度与美誉度。

打造文化产业发展的孵化器

党的二十届四中全会提出，要“加快发展文化产业，提升中华文明传播力影响力”。文化产业是现代产业体系的重要组成部分，是内蒙古重要的支柱产业，也是我区产业发展的优势所在。近年来，我校努力把艺术创意转化为文化产业动能、发展优势，为内蒙古经济社会发展注入艺术活水。

持续丰富合作路径。精准高效落实与自治区党委老干部局、文化和旅游厅及70余家地方政府、行业机构、领军企业签订的合作协议，共建协同创新平台。与内蒙古医科大学附属医院、呼和浩特市中医医院医院共建艺术疗愈实践基地和艺术疗愈病房，申报艺术疗愈专业方向，拓展艺术服务人民健康的新路径。拓展横向科研合作与社会服务空间，统筹搭建艺术创作、科研创新、非遗传承、成果转化一体化平台，大力推进民族文化遗产数字化保护、艺术创意研发、文创产品孵化和传统工艺振兴。

服务文旅融合发展。发挥学科积淀、人才智力、创作平台优势，深度参与城市更新、乡村振兴、文旅IP打造，用艺术提升城市品质、丰富文化供给，赋能产业发展。面向全区文旅产业提质、文化数字化转型需求，精准输出人才供给、智力支持，培育孵化文创项目与青年创业团队，全面赋能文化产业高质量发展，建成区域文艺创新与产业发展重要支撑平台。

拓展社会美育服务。发挥自治区艺术类高校美育研究中心、自治区学校美育教学与实践指导委员会秘书处单位优势，深入开展艺术进社区、进企业、进校园活动，建设优质艺术教育资源辐射网络，让艺术更好地服务人民美好生活需要。

立足“十五五”开局起步的重要节点，内艺将继续全面贯彻党的教育方针，全面落实立德树人根本任务，不折不扣落实自治区党委“1571”工作部署，以申博攻坚为引领，以迎接建党70周年为契机，以全面从严治党、全面从严治校为保障，加大工作推进力度，努力让每一个学生健康成长、顺利成才，努力让每一个教师成为真正的教育者和艺术家，努力把内艺建设成为国内一流、有国际影响力的高水平应用型艺术院校，为内蒙古经济社会高质量发展作出更多贡献。

(作者系内蒙古艺术学院党委书记、研究员)

科学谋划推动高校“青马工程”高质量发展

□李伟威

核 心 提 示

- 深入实施青年马克思主义者培养工程，为高校落实立德树人根本任务提供了具体而有力的抓手和载体，对于引导青年学生坚定理想信念、厚植家国情怀、锤炼过硬本领，成长为堪当民族复兴重任的时代新人，具有重要意义
- 推动高校“青马工程”高质量发展，要加强顶层设计，完善政策支持体系，健全经费机制，规范培养管理，把师资队伍建设工作作为重要基础工作

青年强，则国家强。青年是国家的未来、民族的希望，是党的事业薪火相传、生生不息的根本力量。当前，高校“青马工程”建设经过探索启动期、规范建设期、深化拓展期，在青年骨干培养中既取得了显著成效，也面临一些亟待破解的难题。深入审视其重大意义，清醒正视其现实困境，科学谋划其推进路径，对于推动高校“青马工程”高质量发展、为党培养输送更多青年政治骨干，具有重要的理论意义和实践价值。

推进高校“青马工程”建设的重大意义

青年是国家的未来、民族的希望。青年人有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗，中国青年才会有力量，党和国家事业发展才能充满希望。高校作为青年学生成长成才的重要阵地，肩负着为党育人、为国育才的重要使命。深入实施青年马克思主义者培养工程，为高校落实立德树人根本任务提供了具体而有力的抓手和载体，对于引导青年学生坚定理想信念、厚植家国情怀、锤炼过硬本领，成长为堪当民族复兴重任的时代新人，具有重要意义。

《青年马克思主义者培养工程管理办法》(以下简称《办法》)明确指出，“青马工程”主要任务是坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，着眼党的事业薪火相传，着眼为党培养和输送坚定的青年政治骨干，通过规范开展思想淬炼、政治历练、实践锻炼、专业训练，引领学员增进对党的创新理论的政治认同、思想认同、理论认同、情感认同，努力成长为具有坚定马克思主义信仰、德才兼备、全面发展的社会主义合格建设者和可靠接班人。这充分说明，“青马工程”不是一般意义上的学生干部培训，而是具有鲜明政治属性、育人属性和战略属性的青年骨干培养工程。

高校实施“青马工程”，是应对时代挑战、培养堪当民族复兴重任的“领头雁”的需要。当前，世界正处于百年未有之大变局，各种社会思潮交流交锋，青年思想观念日益多元、复杂。高校必须把青年理论武装摆在更加突出的位置，引导青年运用马克思主义立场、观点、方法分析和解决问题，在复杂的现实面前保持清醒，巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位，巩固和扩大党执政的青年群众基础。通过系统化培养、规范化

管理、实践化锻炼，引导青年学生在学思践悟中坚定信仰、增强本领、锤炼作风，把青春奋斗融入强国建设、民族复兴伟业之中。

高校“青马工程”建设存在的主要问题

政策体系尚需完善，统筹推进仍需加强。当前，一些高校虽然已经开展“青马工程”，但专项制度建设还不够完善，对培养目标、学员选拔、培养周期、课程设置、实践锻炼、考核评价、跟踪培养、人才举荐等关键环节缺少系统规定，工作开展更多依赖共青团组织单线推动和经验推进。部分高校在党委领导、部门协同、校院联动等方面机制还不够健全，基层培养质量不够均衡，存在重短期培训、轻系统培养，重活动开展、轻长期跟踪的倾向。

经费保障尚需健全，资源支撑仍需提升。“青马工程”要实现高质量发展，需要稳定经费支持和丰富资源支撑。但在实际工作中，一些高校尚未设立专项经费，相关支出主要依托日常工作经费统筹解决，经费来源不稳定，投入总量不足，影响了理论教学、红色教育、实践研学、社会调研、师资培训等环节的深入开展。同时，部分高校在整合校内外资源方面力度不够，课程资源、实践平台、导师资源和社会资源尚未形成有效合力。

过程管理尚需规范，培养质量仍需提高。《办法》对学员选拔、理论学习、红色教育、实践锻炼、考核评价、跟踪培养等提出了明确要求，但部分高校在具体落实中仍存在培养过程不够规范、管理标准不够严格的问题。有的在学员选拔中重学生职务、轻政治表现，培养实施中理论学习学时不足、实践锻炼安排不够系统，考核评价中仍

以考勤、心得、结业材料为主，对学员日常表现、实践贡献和先锋模范作用发挥缺少持续跟踪和综合评价。

师资建设尚需加强，跟踪培养仍需完善。师资队伍是提升“青马工程”培养质量的重要支撑。当前，一些高校“青马工程”师资主要由马克思主义学院教师、团干部、辅导员等组成，党政领导干部、优秀基层干部、先进模范人物、行业专家、优秀校友等参与还不够充分，师资结构相对单一。与此同时，导师聘任、管理和激励机制还不够完善，学员结业后的持续关注和后续培养也相对薄弱，对优秀学员成长发展、作用发挥和人才推荐缺少长期跟踪，培养成果转化运用还不够充分。

深化高校“青马工程”建设的对策建议

完善政策体系，强化统筹推进。推动高校“青马工程”高质量发展，首先要加强顶层设计，完善政策支持体系。高校党委应把“青马工程”纳入学校党建和思想政治工作整体布局，作为加强青年政治引领、培养青年政治骨干的重要工程统筹推进。要结合实际制定完善“青马工程”实施办法或工作方案，对培养目标、培养对象、选拔程序、培养周期、课程体系、实践安排、考核评价、跟踪培养、人才举荐等作出明确规定，推动工作有章可循、有据可依。要建立党委统一领导、团委牵头实施、相关部门协同配合、基层培养单位具体落实的工作机制，加强校院两级贯通，推动培养标准统一、课程资源共享、过程管理协同、结果运用衔接，切实维护“青马工程”的政治性、严肃性和规范性。

健全经费机制，强化资源支撑。高校应进一步加大对“青马工程”的经费支持力度，结合实

际设立专项经费，或在年度预算中明确相对稳定的经费保障渠道，为理论教学、实践研学、红色教育、社会调研、志愿服务、导师培训、成果展示等重点环节提供必要支撑。要加强经费统筹和预算管理，围绕培养目标和培养周期进行项目化设计，推动经费由零散投入向系统投入转变，由保障活动开展向服务培养质量提升转变。同时，要积极整合校内外资源，充分发挥马克思主义学院、组织部门、宣传部门、学工部门、基层培养单位、地方实践平台、优秀校友等资源优势，通过资源共享、项目共建、课程共研、平台共用，不断提升“青马工程”的承载力和影响力。

规范培养管理，提高育人质量。要严格对照《办法》要求，规范学员选拔、培养实施、考核评价和跟踪培养全过程管理。在学员选拔上，要坚持把政治标准放在首位，严格从党员或者团员中的入党积极分子中择优选拔，综合考察政治表现、理论基础、实践能力、群众基础和发展潜力，真正把信念坚定、品学兼优、作用突出的青年骨干选出来。在培养实施上，要突出思想淬炼、政治历练、实践锻炼、专业训练，科学设计培养周期和课程体系，保证集中理论学习时间和学时要求，加强党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史、中华民族发展史学习，并通过社会观察、基层调研、志愿服务、挂职锻炼、理论宣讲等方式，引导学员在实践中增长才干、锤炼作风。

建强师资队伍，完善跟踪培养。高校要把师资队伍建设工作作为提升“青马工程”质量的重要基础工作，建立专兼结合、结构合理、动态更新的导师库，充分发挥马克思主义学院教师理论优势，吸纳党政领导干部、优秀基层干部、先进模范人物、优秀校友、行业专家、优秀辅导员和团干部共同参与，形成专兼结合、校内外协同的育人格局。要严格导师聘任条件，规范聘任程序，加强日常管理，完善导师激励保障机制，将授课、指导、实践带队、学员培养等工作纳入相应工作量认定和评价范围。要健全学员考核评价和跟踪培养机制，建立学员成长档案，将理论学习、实践表现、纪律作风、服务贡献、示范带动等纳入综合评价内容，持续关注学员成长发展，推动“青马”学员在学习、工作和社会实践中发挥青年政治骨干的示范引领作用。

(作者系赤峰大学党委副书记、副研究员)

习近平党建思想是“两个结合”运用于党建领域的理论结晶，这一思想始终坚持马克思主义建党学说基本原理，不断从中华优秀传统文化中汲取治理智慧，在回应重大时代课题中不断深化对管党治党规律的认识。把握其理论渊源、文化根基与现实逻辑，对于以党的创新理论指引新时代党的建设新的伟大工程，具有重要意义。

坚守马克思主义建党学说的“魂脉”。马克思主义是立党立国、兴党兴国的根本指导思想。新时代以来，以习近平同志为核心的党中央坚守马克思主义“魂脉”，既把握马克思主义政党建设的一般规律，又立足中国共产党所处的历史方位和实践条件，以一系列原创性成果丰富和发展了马克思主义建党学说。

坚守无产阶级政党领导权的基本原则。马克思、恩格斯强调，无产阶级要实现全人类解放，必须建立一个坚强有力、具有独立权威的无产阶级政党；列宁进一步阐明了无产阶级政党的领导作用和民主集中制原则。立足中国实际，习近平总书记指出，中国共产党领导是中国特色社会主义最本质的特征，是中国特色社会主义制度的最大优势。在习近平党建思想的“十四个坚持”中，“坚持党的领导是中国特色社会主义最本质的特征”居于首位，并明确“坚持党中央集中统一领导”是党的领导的最高原则。

坚守无产阶级政党人民至上的根本立场。无产阶级运动是为绝大多数人谋利益的运动，始终代表最广大人民根本利益。习近平党建思想坚持以人民为中心，要求全党牢记初心使命，把人民利益放在首位。通过完善联系群众、服务群众的制度机制，党的建设不断夯实长期执政的阶级基础和群众基础。

坚守无产阶级政党自我革命的政治品格。马克思主义辩证法强调事物在自我否定和自我扬弃中发展。面对长期执政条件下的风险挑战，习近平总书记强调自我革命是跳出治乱兴衰历史周期率的重要法宝，要求坚持全面从严治党的要求贯穿党治党全过程，统筹推进党的自我净化、自我完善、自我革新、自我提高，推动党的建设不断向纵深发展。

植根中华优秀传统文化的“根脉”。中华优秀传统文化是中华文明的智慧结晶和精华所在，是中华民族的根本和魂。习近平党建思想对传统文化中的积极因素进行创造性转化、创新性发展，使其成为滋养党的建设的重要文化资源。

传承安民富民的根本政治思想。从“民惟邦本，本固邦宁”，到为政以德、民贵君轻，重视民生、体恤民情是中国传统政治文化的重要内容。推动传统民本思想同马克思主义人民立场深度融合，能够使党的群众路线突破单纯的理论范畴，承载起中华民族安民济世的千年文化追求，让全心全意为人民服务的根本宗旨具备直抵人心的文化感召力。

修身齐家治国平天下”、反身内省、克己奉公等理念，强调从自身修养入手规范行为、砥砺品格。党性教育是共产党人修身养性的“心学”，要推动传统修身理念转化为加强党性锻炼、强化自我约束的实践要求；同时弘扬崇廉拒腐、公私分明的价值导向，引导党员干部抵制特权思想和贪欲，筑牢拒腐防变的思想防线。

借鉴严守法度、革故鼎新的精神特质。“欲知方圆，则必规矩”“穷则变，变则通，通则久”等思想，体现了以规范维护秩序、以革新应对变化的治理智慧。习近平党建思想继承重视守纪铸理想信念，提出“坚持用严明的纪律管全党治全党”，把纪律建设摆在更突出位置；借鉴历代吏治监察经验，推动形成以党章为根本、以配套党内法规为支撑的制度体系；传承中华文明革故鼎新精神，深化对自我革命的规律性认识，要求全党始终保持自我警醒、持续革除积弊、改进作风，不断开创党的自我革命新局面。

立足新时代全面从严治党的实践沃土。时代是思想之母，实践是理论之源。习近平党建思想并非书斋中抽象推演的理论体系，而是直面新时代世情、国情、党情深刻变化，破解管党治党突出矛盾，在全面从严治党伟大实践中孕育形成的科学理论，是对我们党百余年来自身建设经验的系统概括、科学凝练与经验升华。

直面长期执政条件下的大党独有难题。新时代以来，面对长期执政条件下的复杂环境，以习近平同志为核心的党中央要求全党深刻回答“中国共产党是什么、要干什么”这一根本问题，明晰兴党强党的历史责任，扛牢管党治党的使命担当，始终保持解决大党独有难题的清醒和坚定。

紧扣推进中国式现代化的中心任务。中国式现代化必须坚持党的领导，党的领导直接关系到中国式现代化的根本方向、前途命运与最终成败。习近平党建思想立足治国必先治党，党兴才能国强的实践逻辑，提出“坚持落实管党治党政治责任”，构建主体明确、要求清晰的责任体系，以高质量党建引领高质量发展、推动各级党组织和党员干部把党的领导落实到推进中国式现代化的具体实践中。

根植新时代管党治党全部实践。党的十八大以来，党中央以“打铁必须自身硬”的清醒自觉，把全面从严治党纳入“四个全面”战略布局，持续推进正风肃纪反腐，提出并贯彻新时代党的建设总要求，针对理想信念、政治建设、干部队伍和基层党组织等方面的突出问题作出系统部署。通过强化思想建党和理论强党、突出党的政治建设、严明政治纪律和政治规矩、建设堪当民族复兴重任的高素质干部队伍、完善新时代党的组织路线，党的建设不断回应实践需求，并在解决实际问题的过程中不断深化对党管治党规律的认识。

“两个结合”构成新时代党的建设理论创新的重要方法。新征程上，继续推进新时代党的建设新的伟大工程，必须持续用好“两个结合”方法论，深入学习贯彻习近平党建思想，不断推进管党治党治吏基础上的理论创新，以党的创新理论引领党的自我革命走深走实，为推进中国式现代化提供坚强政治保证。

(作者系北京大学马克思主义学院博士研究生)

从『两个结合』看新时代党的建设理论创新

□徐梦瑶